

Содержание

| Общі | ие положе | RNH | 4 | | | | | | | |
|-------|---|---|--------|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. Ц | елевой раз | здел | 5 | | | | | | | |
| | 1.1. | Пояснительная записка | 5 | | | | | | | |
| | 1.2.Пла | 1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной | | | | | | | | |
| | образов | образовательной | | | | | | | | |
| | програм | программы11 | | | | | | | | |
| | 1.2.1. | Формирование универсальных учебных действий | | | | | | | | |
| | | Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) | | | | | | | | |
| | | Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метан | - | | | | | | | |
| | | аты) | | | | | | | | |
| | 1.2.2. | Русский язык | | | | | | | | |
| | 1.2.3. | Литературное чтение | | | | | | | | |
| | 1.2.4. 1 | Родной язык | | | | | | | | |
| | 1.2.4.2. | Литературное чтение на родном языке | | | | | | | | |
| | 1.2.5 | Иностранный язык (английский) | | | | | | | | |
| | 1.2.6. | Математика и информатика | | | | | | | | |
| | 1.2.7. | Основы религиозных культур и светской этики | | | | | | | | |
| | 1.2.8. | Окружающий мир | | | | | | | | |
| | 1.2.8. | Изобразительное искусство | | | | | | | | |
| | 1.2.10. | Музыка | | | | | | | | |
| | 1.2.11. | Технология | | | | | | | | |
| | 1.2.12. | Физическая культура | | | | | | | | |
| | 1.2.13.Планируемые результаты освоения обучающимися курсов внеурочной | | | | | | | | | |
| | | ности | | | | | | | | |
| | 1.3. | Система оценки достижения планируемых результатов | | | | | | | | |
| | | й образовательной программы | | | | | | | | |
| | 1.3.1. | Общие положения | 59 | | | | | | | |
| | 1.3.2. | Особенности оценки личностных, метапредметных и и | - | | | | | | | |
| | | атов | | | | | | | | |
| | 1.3.3. | Портфель достижений как инструмент оценки | | | | | | | | |
| | | дуальных образовательных достижений | | | | | | | | |
| | 1.3.4. | Итоговая оценка выпускника | | | | | | | | |
| | | Оценка эффективности деятельности организации, осуще | | | | | | | | |
| | образов | ательную деятельность | 93 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 2. Co | _ | ьный раздел | | | | | | | | |
| | 2.1. | Программа формирования у обучающихся универсальны | | | | | | | | |
| | | й | | | | | | | | |
| | 2.1.1. | Ценностные ориентиры начального | общего | | | | | | | |
| | - | ания | | | | | | | | |
| | 2.1.2. | Характеристика универсальных учебных действий при | • | | | | | | | |
| | началы | ного общего образования | 96 | | | | | | | |

| | 2.1.3. | J | | | | ий с содер | | | | |
|--------|---|--|---|---------------|--------------------------------|--------------|----------|---------------|--|--|
| | предмет | | ••••• | | | | | | | |
| | 2.1.4. | | ги, основные | | | | | | | |
| | | | и проектной | | | | | | | |
| | v 1 | | ности | | | | | | | |
| | 2.1.5. | Условия, о | беспечиваюц | цие развит | гие униве | ерсальных уч | іебных д | ействий у | | |
| | обучаюі | цихся | ••••• | - | | ••••• | ••••• | 112 | | |
| | 2.1.6. | Условия, о | беспечиваюш | ие преемс | твенност | ь программы | і форми | рования у | | |
| | обучаюі | цихся униве | ерсальных уч | ебных деі | йствий п | ри переходе | от дошк | ольного к | | |
| | | | чального к ос | | | | | | | |
| | | | | | успешности освоения и применен | | | | | |
| | обучаюі | цимися | | универсальных | | | учебных | | | |
| | действи | й | • | | | | ••••• | 116 | | |
| | 2.2. | Программи | ы отдельных | учебных г | редметон | в, курсов | ••••• | 118 | | |
| | 2.2.1. | | ожения | | | | | | | |
| | 2.2.2. | Основное с | одержание уч | небных пр | едметов | ••••• | ••••• | 121 | | |
| | 2.2.2.1. | | ы | | | | | | | |
| | 2.2.2.2. | · | ное чтение | | | | | | | |
| | | 1 1 | ый язык | | | | | | | |
| | 2.2.2.4. | | са и информа | | | | | | | |
| | 2.2.2.5. | | ций мир | | | | | | | |
| | 2.2.2.6. | 1 0 | лигиозных ку | | | | | | | |
| | 2.2.2.7. | | ельное искусс | | | | | | | |
| | 2.2.2.8. | | | | | | | | | |
| | | • | Я | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | О. Физическая культура169 сновное содержание курсов внеурочной деятельности172 | | | | | | | | |
| | 2.3. | тания, разви | | | | | | | | |
| | | | льного обще | | | | | | | |
| | 2.4. | | а формиров | | | | | | | |
| | | | жизни | | | | | | | |
| | 2.5. | | а коррекцион | | | | | | | |
| 3.0nra | | | : корренцион ?Л | | | | | | | |
| olopic | 3.1. | | рочной деятел | | | | | | | |
| | | | план | | | | | | | |
| | 3.3. | | условий | | | | | | | |
| | | M | y 0010D1111 | Pettinst | | | oopuso | 244 | | |
| | 3.3.1. | Калровые | условия | пеялиз | япии | основной | ดดีทลรด | вательной | | |
| | | | , c | | | | | | | |
| | 3.3.2. | | -педагогичесь | | | | | | | |
| | | | ограммы | | | | | | | |
| | 3.3.3. | | е обеспече | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | 3.3.4. | | но-техничесь | | | | | | | |
| | | - | ограммы | • | | - | | | | |
| | 3.3.5. | _ | от раммы ионно-методи | | | | | | | |
| | | шаціччинаці Тепратураты | ионно-методи ограммы | i iccniic | yCJUDH | л реализа | иции | 255 255 | | |
| | | | | | | | | | | |
| | 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий258 | | | | | | | | | |

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее — ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Данная программа реализуется при планировании и организации образовательного процесса 1 – 4 класса.

Содержание основной образовательной программы отражает требования ФГОС НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
 - систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся,
- программы отдельных учебных предметов, курсов, а также курсов внеурочной деятельности;
 - программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
 - программу коррекционной работы;
 - программу работы с одаренными детьми.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- переход к образовательной деятельности, включающей личностно-ориентированное, метапредметное, практико-ориентированное содержание образования и активные, мотивирующие формы организации образовательного процесса, способствующие эффективному развитию процессов личностного самоопределения учащихся с разным уровнем возможностей, познавательных интересов и склонностей.

Задачи основной образовательной программы начального общего образования:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
 - обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее дети с OB3);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В основе реализации основной образовательной программы лежит системнодеятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного состава;
- достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с OB3), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа разрабатывалась с учèтом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять еè контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование

и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, ООП НОО содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть ООП НОО составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема ООП НОО. С целью реализации прав на изучение родного языка, на основании проведенного анкетирования родителей учащихся 1-4 классов было установлено, что все родители выбрали в качестве родного языка – русский язык, в качестве литературного чтения на родном языке – литературное чтение, в связи с этим часы родного языка и литературного чтения на родном языке отданы на изучение русского языка и литературного чтения.

В части, формируемой участниками образовательного процесса, по результатам анкетирования учащихся, родителей и педагогов, учебные часы отведены на изучение следующих предметов:

- в 1 классе 2 часа на русский язык, по 1 часу на литературное чтение и математику;
- во 2 классе 2 часа на русский язык, по 1 часу на литературное чтение и математику;
- в 3 классе по 1 часу в неделю на изучение информатики, русского языка, математики, литературное чтение.
- в 4 классе по 1 часу в неделю на изучение информатики, русского языка, математики, литературное чтение.

Также часть, формируемой участниками образовательного процесса, представлена в виде внеурочной деятельности

ООП НОО реализуется в ОО через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В соответствии со ст.14 Φ 3-273, реализация ООП НОО ведется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

В период каникул для целей реализации ООП НОО используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, создаваемых на базе ОО и организаций дополнительного образования.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в ООП НОО предусматриваются учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, внеурочная деятельность.

В связи с этим для учащихся начальной школы мы используем индивидуальные планы (ИП) в процессе организации внеучебной работы во второй половине дня по ФГОС второго поколения. Личностно-ориентированный, индивидуальный подход дает возможность младшему школьнику действовать в зоне ближайшего развития, формирует у школьников желание учиться. Как показывает практика, ученики первых классов уже имеют минимальные навыки самоорганизации учебной деятельности, сформированные в результате посещения дошкольного

учреждения и (или) посещения занятий в группах по адаптации детей к условиям школьной жизни. Тогда как навыки самоорганизации их во второй половине дня отсутствуют у большей части первоклассников. Огромное значение для ребенка имеет участие в жизни класса вне школьных уроков. Для многих ребят — это возможность проявить инициативу и самостоятельность, ответственность и открытость. Поэтому мы посчитали необходимым создать ситуацию добровольного выбора учениками и их родителями тех или иных направлений внеучебной занятости.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Разработанная основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ с.Карамышево предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися;
- выявление и развитие способностей учащихся, в том числе одарённых детей, через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы учащихся при поддержке педагогических работников;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия.

ООП НОО разработана самостоятельно рабочей группой педагогов школы с привлечением органа самоуправления – Педагогического совета и Родительского комитета.

Участниками образовательных отношений в МБОУ СОШ с. Карамышево являются обучающиеся образовательного учреждения, педагогические работники школы, родители (законные представители) обучающихся. Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, закрепляются в заключенном между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

ООП НОО ориентирована на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»), обозначенных в ФГОС НОО:

любящий свой народ, свой край и свою Родину;

уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;

владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и

обществом;

доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС) предъявляет новые требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Достижение новых результатов образования в значительной степени достигаются благодаря эффективному УМК «Школа России».

УМК «Школа России» разработан в соответствии с современными идеями, теориями общепедагогического и конкретно-методического характера, обеспечивающими новое качество, как учебно-методического комплекса в целом, так и значение каждого учебного предмета в отдельности.

Концепция УМК «Школа России» в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы Φ ГОС. Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований Φ ГОС.

Ведущей целевой установкой УМК «Школа России» является: «Воспитание гуманного, творческого, социально активного человека - гражданина и патриота России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к своей семье, к природному и культурному достоянию своей малой Родины, своей многонациональной страны и всего человечества».

Ведущие задачи, способствующие реализации целевой установки УМК «Школа России»:

- Создание условий для организации учебной деятельности, развития познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы младшего школьника.
- Развитие и укрепление интереса к познанию самого себя и окружающего мира.
- Воспитание любви к своему городу, к своей семье, к своей Родине, к ее природе, истории, культуре.
- Формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде.
- Формирование ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности.

ООП НОО реализуется ОО через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:

- спортивно оздоровительному;
- духовно-нравственному;
- социальному;
- общеинтеллектуальному;
- общекультурному.

Цели организации внеурочной деятельности:

- создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- создание условий для личностного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от уроков время;
- создание в ОО воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся;

• развитие здоровой, творчески растущей личности с гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизни в современном обществе,.

Задачи реализации внеурочной деятельности:

- обеспечение принципа добровольного выбора обучающимися форм внеурочной деятельности, возможности для обучающихся в течение учебного года перейти из одной группы, осваивающей определенную программу внеурочной деятельности, в другую;
- обеспечение разнообразия форм внеурочной деятельности обучающихся: экскурсии, кружки, спортивные секции, интеллектуальные и творческие фестивали и конкурсы, круглые столы, олимпиады, проектная деятельность, социально значимые практики, краеведческая работа (в т.ч. с использованием школьного музея) и др.;
 - учет возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей
 - обучающихся, запросов родителей (законных представителей) обучающихся;
- сохранение преемственности в направлениях и формах внеурочной деятельности на всех уровнях общего образования в ОО;
- формирование у обучающихся гражданской идентичности, приобщение к ценностям общества;
- формирование опыта самостоятельной проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- ориентация результатов внеурочной деятельности на формирование всех групп планируемых результатов освоения ООП НОО с акцентом на личностных и метапредметных результатах.

Таким образом, задачи внеурочной деятельности согласуются с планируемыми результатами освоения ООП НОО, программой формирования УУД у обучающихся при получении начального общего образования, программой духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования, программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, программой коррекционной работы.

При реализации внеурочной деятельности педагогическими работниками ОО могут быть использованы разнообразные виды деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово- развлекательная деятельность, художественное творчество, трудовая деятельность, спортивно- оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность и др.

Базовая модель организации внеурочной деятельности — «оптимизационная». Реализацию внеурочной деятельности осуществляют как классные руководители, воспитатели групп продленного дня, так и педагоги.

Данная организация внеурочной деятельности позволяет:

- создать условия для полноценного пребывания ребенка в образовательном учреждении в течение дня;
- обеспечить содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы и ООП НОО
 - обеспечить рациональное питание детей;
 - создать условия для самовыражения, самореализации и самоорганизации детей;
- определить индивидуальную образовательную траекторию и индивидуальный график пребывания ребенка в образовательном учреждении.

Координирующую роль во внеурочной деятельности при получении начального общего образования выполняет классный руководитель, который:

- взаимодействует с учителями-предметниками, библиотекарем заместителями директора по учебной, воспитательной работе, родителями (законными представителями) обучающихся;
- организует в классе образовательную деятельность, необходимую для развития личности обучающихся в рамках классного и общешкольного коллективов.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства на основе оптимизации всех внутренних ресурсов ОО.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Личностные результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни для учащихся начальных классов. Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета — овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо

выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе допускающих предоставление использование процедур, И исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок «Выпускник научится». Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную

группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление И использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
 - программ по всем учебным предметам.

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно-нравственной культуры народов России).

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
 - установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
 - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
 - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
 - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
 - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
 - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
 - строить сообщения в устной и письменной форме;
 - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
 - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть рядом общих приемов решения задач.

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
 - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
 - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
 - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
 - задавать вопросы;
 - контролировать действия партнера;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
 - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

- «Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника основной школы складывается из следующих компонентов:
 - -любовь к своему краю, его культуре и духовным традициям;
- осознание и понимание ценностей человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
 - - познание мира, осознание ценность труда, науки и творчества;
 - социальная активность;
- -уважение других людей, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
 - осознанно выполнять правила здорового и целесообразного образа жизни;

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного края;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- -сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- -гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- -уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- -уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
 - -потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- -позитивная моральная самооценка и моральные чувства чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Коммуникативные результаты

- - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- -аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
 - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- -работать в группе устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные результаты

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- -осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
 - основам ознакомительного, творческого, усваивающего чтения;

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на при получении начального общего образования выпускники МБОУ СОШ с. Карамышево приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—
 3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
 - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
 - работать с несколькими источниками информации;
 - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом:преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
 - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
 - составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационнокоммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
 - рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
 - сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
 - заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
 - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать произведения музыкальные \mathcal{C} использованием компьютера uклавиатуры, числе фрагментов музыкальной том из готовых музыкальных u«музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
 - планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
 - моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литература» на уровне начального общего образования

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков:

познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **u, a, но,** частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
 - определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
 - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
 - выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения—определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
 - различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи» Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
 - выражать собственное мнение и аргументировать его;
 - самостоятельно озаглавливать текст;
 - составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
 - корректировать тексты, в которых допушены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-cooбщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научнопопулярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-иравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники техникой (правильным овладеют чтения плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного произведения, элементарными приемами анализа, преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
 - читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание:
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов):
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.2.4. Родной язык и литературное чтение на родном языке

1.2.4.1.Родной язык:

На основе анкетирования родителей (законных представителей) обучающихся изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации ведется в курсе «Русский язык», который обеспечивает предметные результаты освоения предмета

- :- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1.2.4.2. Литературное чтение на родном языке:

На основе анкетирования родителей (законных представителей) обучающихся изучение литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации ведется в курсе «Литературное чтение», который обеспечивает предметные результаты освоения предмета:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1.2.5. Английский язык

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено

общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, пер сонажа;
 - рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
 - читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
 - писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
 - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
 - списывать текст;
 - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
 - отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
 - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
 - уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
 - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
 - различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
 - читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
 - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

— опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы сап, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and u but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.6. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

- устанавливать закономерность правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
 - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм грамм; час минута, минута секунда; километр метр, метр дециметр, дециметр сантиметр, сантиметр миллиметр).

– выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
 - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
 - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
 - распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
 - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
 - оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности,

семьи, общества;

- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России:
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье,

религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
 - соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
 - соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
 - соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
 - соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.8. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального

российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
 - и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

1.2.9. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебнотворческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и

гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- средствами выразительности графики, пользоваться языка живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в художественно-творческой деятельности; собственной передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
 - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;

– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.10. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокальнохоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной,

музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовнонравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкальнотеатральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

- 1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
- 2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
- 3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
- 4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
- 5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
- 6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
- 7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
 - 8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
- 9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки отечественной и зарубежной классики.
- 10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

- 1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
- 2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
 - 3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
- 4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
- 5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
- 6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
- 7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

- 1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
 - 2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
- 3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле дуэте, трио (простейшее двухтрехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
- 4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

- 1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
- 2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
- 3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность восприятие и передача в движении.
 - 4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.
- 5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первойвторой октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
- 6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
- 7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкальносценические жанры: балет, опера, мюзикл.
- 8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.
- В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.11. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.2.12. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
 - выполнять организующие строевые команды и приемы;
 - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;

1.2.13.Планируемые результаты освоения обучающимися курсов внеурочной деятельности.

- -приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- -сформированность позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- -освоение опыта по получению социальной, гражданской коммуникативной компетенций школьника;
- -увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- -воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни.

1. "Юные инспекторы движения"

Учащиеся научатся:

- Самостоятельности в принятии правильного решения;
- Убежденности и активности в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни;
- Внимательности и вежливости во взаимоотношениях участников дорожного движения;
- Здорового образа жизни и навыка самостоятельного физического совершенствования.

Учащиеся получат возможность научиться:

- знать: правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД;
- серии дорожных знаков и их представителей;
- способы оказания первой медицинской помощи;
- техническое устройство велосипеда.
- уметь: ∘работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;
- читать информацию по дорожным знакам;
- оценивать дорожную ситуацию;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему;
- управлять велосипедом.
- иметь навыки: дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, пассажира, велосипедиста;
- взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;
- участия в конкурсах, соревнованиях.
- активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения

2. "Хочу быть вежливым"

Обучающиеся научатся

- Отличие понятий «этика» и «этикет».

- Правила вежливости и красивых манер.
- Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.
- Заповеди и правила этикета.
- О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерии, отражённом в сказках ("Преданный друг" О. Уайльда, "«Мешок яблок" В. Сутеевой, "Девочка, наступившая на хлеб" Г. Х. Андерсена).

Обучающиеся получат возможность научиться

- Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
- Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
- Придерживаться «золотого правила» в общении с другими. Быть доброжелательными.
- Соблюдать заповеди.
- Сострадать животным, не обижать их.
- Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
- Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.
- Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.
- Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.
- Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарок.

3. «Страна этикета»

В результате прохождения программы внеурочной деятельности

- учащиеся научатся:
- понимать моральные нормы и правила нравственного поведения, в том числе этические нормы взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- позитивно относиться к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими;
- взаимоотношениям в классе, в общественных местах;
- уважительно относиться к родителям, к старшим, заботливо относиться к младшим;

• учащиеся получат возможность научиться:

- получить опыт самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком;
- -сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде;
- с уважением относиться к традициям своей семьи и образовательного учреждения;
- эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- неравнодушно относиться к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации.

4. «Страна Мастеров»

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

5. «Подвижные игры» в 1- 4 классах

Обучающиеся научатся:

 характеризовать роль и значение утренней зарядки, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе);
- выполнять легкоатлетические упражнения, играть в подвижные и спортивные игры.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
 планировать режим дня;
- организовывать и проводить подвижные и спортивные игры, простейшие соревнования во время отдыха, соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.
- отбирать упражнения для занятий по развитию физических качеств;
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр.

6. «Мир компьютера» 1

Выпускник научится:

- находить лишний предмет в группе однородных;
- давать название группе однородных предметов;
- находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.);
- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- называть последовательность простых знакомых действий;
- находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- отличать заведомо ложные фразы;
- запускать компьютерные программы по просьбе учителя;
- работать с клавишами «Enter» и «Таb», клавишами управления курсором ←↑→↓;
- ориентироваться на клетчатом поле;
- заливать краской замкнутую область рисунка;

Выпускник получит возможность научиться:

- решать логические задачи математического содержания;
- выделять существенные признаки предметов;
- выделять и обобщать признаки, свойственные предметам группы;
- вводить числовую информацию с клавиатуры;
- составлять задания с занимательным содержанием самостоятельно и
- выполнять рисунки к ним.

7. «Мир компьютера» 2

Планируемые результаты

Выпускник научится:

- -что в зависимости от органов чувств, с помощью которых человек воспринимает информацию, её называют звуковой, зрительной, тактильной, обонятельной и вкусовой;
- что в зависимости от способа представления информации на бумаге или других носителях информации, её называют текстовой, числовой, графической, табличной;
- -что информацию можно хранить, обрабатывать и передавать на большие расстояния в закодированном виде;
- что человек, природа, книги могут быть источниками информации;
- что человек может быть и источником информации, и приёмником информации;
- что в зависимости от способа представления информации на бумаге или других носителях информации, её называют текстовой, числовой, графической, табличной;
- что информацию можно представлять на носителе информации с помощью различных знаков (букв, цифр, знаков препинания и других);
- что информацию можно хранить, обрабатывать и передавать на большие расстояния в закодированном виде;

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами информационных технологий: радио, телефоном, магнитофоном, компьютером.
- кодировать информацию различными способами и декодировать её, пользуясь кодовой таблицей соответствия.
- представлять в тетради и на экране компьютера информацию об объекте числами;
- кодировать информацию числами и декодировать её, пользуясь кодовой таблицей соответствия;
- называть и описывать различные помощники человека при счёте и обработке информации (счётные палочки, абак, счёты, калькулятор и компьютер).
- представлять в тетради и на экране компьютера информацию об объекте в виде текста;
- работать с текстами на экране компьютера.

8. «Маленький мастер»

Ученик научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность.
- планировать и выполнять практическое задание -выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).

Ученик получит возможность научиться:

- -уважительно относиться к труду людей; создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно творческой деятельности в целом.
- дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия.
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

9. «Музыкальный калейдоскоп» (1-4 класс)

Выпускник научится:

- воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

10. «Живое слово»

Обучающиеся научатся:

- -применять полученные знания и умения в практической деятельности;
- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта и представлений;
- самостоятельно приобретать знания по грамматике русского языка;
- -использовать на занятиях и дома электронные образовательные ресурсы;
- приобщаться к самостоятельной исследовательской работе;
- пользоваться разнообразными словарями;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- -умение работать с информацией в разных областях языковых знаний;
- активизировать интерес к изучению русского языка;
- -повысить мотивацию, стремление к сотрудничеству;
- -развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- -совершенствование общего языкового развития учащихся;
- -формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- -развивать смекалку и сообразительность;
- -учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

11. « Русский язык – это интересно!»

Обучающиеся научатся:

- использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирать нужные слова и выражения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации;
 - расширять представление о речевом общении;
 - составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета;
- составлять тексты определенного типа (описание, повествование, рассуждение)с учетом цели общения;
 - объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека;
 - понимать роль письменности в истории человечества;
- находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, многозначные слова;
- пользоваться лингвистическими словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов и антонимов)
 - разбирать слова по составу, выделяя корень, приставку, суффикс и окончание;
 - объяснять написание частей слова
 - различать части речи, выделять их признаки;
 - определять 1, 2, 3 склонение имен существительных;
 - верно писать падежные окончания имен существительных, применяя алгоритм;
- выделять в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным;
 - -определять лицо личных местоимений, верно писать местоимения с предлогами;
 - употреблять местоимения в собственной речи;
 - определять I и II спряжение глагола, применяя алгоритм;

- определять время и лицо глагола;
- объяснять различия функций количественных и порядковых числительных;
- употреблять числительные в речи;
- находить наречия в предложении;
- распространять предложения наречиями
- выделять словосочетание в предложении;
- определять связь слов в словосочетании;
- распространять предложения словосочетаниями
- проводить разбор предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;
 - находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания;
 - сравнивать простые и сложные предложения;
 - ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях
 - распознавать типы текста: повествование, рассуждение, описание;
 - озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль;
 - составлять план текста, делить текст на части.

12. «Умелые ручки»

Обучающиеся научатся:

- организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы:
- под руководством учителя проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку;
- работать индивидуально и парами с опорой на готовый план в виде рисунка, инструктажа;
- осуществлять контроль качества работы друг друга;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами.

По элементам технологии: экономно выполнять разметку заготовок, размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок; резать ножницами; соединять детали клеем, нитками; эстетично оформлять изделие аппликацией, прямыми стежками и их вариантами, проявлять элементы творчества; использовать для сушки готового изделия пресс.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- изготавливать поделки из различных материалов по схеме или собственному замыслу,
- рационально использовать рабочие материалы и самостоятельно контролировать правильность выполнения работы.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1 Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один

из инструментов реализации требований $\Phi\Gamma$ OC HOO к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями $\Phi\Gamma$ OC HOO являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как

безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

В текущей оценочной деятельности используется традиционная система отметок по 5-ти балльной системе в соответствии с «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся, осваивающих основные общеобразовательные программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами общего образования».

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение сформированность внутренней позиции обучающегося принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
- -морально-этическая ориентация знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих образовательной деятельности осуществляется ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных

представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
 самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных

действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный

аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Формы и методы контроля и учета достижений обучающихся в процессе реализации ООП НОО.

| Формы и методы контроля | | | |
|-----------------------------------|--|--------------------|--|
| Текущий контроль успеваемость | Промежуточный контроль успеваемости | Итоговый контроль | |
| 1 | 2 | 3 | |
| Устный опрос | Диагностическая работа | | |
| Письменная самостоятельная работа | Контрольная работа | Комплексные работы | |
| Диктанты | Диктанты | | |
| Контрольное списывание | Изложение | Портфолио | |
| Тестовые задания | Контроль техники чтения | | |
| Графическая работа | Итоговое тестирование | | |
| Изложение | Комплексное тестирование | | |
| Доклад | Защита проекта | | |
| Творческая работа – | | | |
| посещение уроков по | | | |
| программам | _ | | |
| Проектно-исследовательская работа | | | |

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Иными словами объектом оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием.

В зависимости от этапа обучения используются три вида оценивания: стартовая диагностика, текущее оценивание, тесно связанное с процессом обучения, и итоговое опенивание.

Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их предметной готовности к изучению данного курса.

Предметная стартовая диагностика проводится с целью выяснения общего уровня готовности класса к изучению того или иного раздела или темы курса; выяснения уровня готовности данного ребенка и выявления его индивидуальных особенностей.

Контрольно-оценочная деятельность во 2-4 классах

Цель: определять уровень освоения системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, упорядочить деятельность учителя – предметника по оцениванию результатов обучения учеников начальной школы.

Нормы оценок по учебным предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по учебным предметам.

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение предметных достижений учащихся в цифрах.

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемым целям. Оценке подлежат как объем, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в образовательной деятельности.

Оценивание – процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Под системой оценивания предметных результатов понимается система оценивания качества освоения ООП НОО учащимися по отдельным предметам и предметным областям.

В 1 классе применяется система безотметочного (качественного) оценивания. Во 2-4 классах применяется традиционная (оценочная) пятибалльная система цифровых отметок по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, иностранному языку, технологии, физическая культура, музыка и ИЗО. Не предусмотрена система пятибалльного оценивания в 4 классе по учебному предмету ОРКСЭ. Данный предмет оценивается в системе «зачет/незачет» на основании Положения ОО. Система оценивания должна:

- дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык,
- показывать динамику успехов обучающихся в различных сферах познавательной деятельности,
- предусмотреть связи «учитель ученик», «родитель классный руководитель», «администрация педагогический коллектив».

Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.

Отметка является связующим звеном между учителем, обучающимся и родителем. *Принципы выставления школьной отметки*:

- Справедливость и объективность это единые критерии оценивания ОУУН учащихся, известные ученикам заранее.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

• Гласность и прозрачность — это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность:

- полнота и правильность это правильный, точный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ
- нет ответа

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки
- недочеты

Нормы оценок по учебным предметам в начальной школе

Общие подходы к характеристике цифровой отметки по различным учебным предметам в начальной школе:

• «5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

Отметку «5» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ОУУН составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

• «4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

Отметку «4» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ОУУН составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

• «З» (удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Отметку «3» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы. Обучающийся владеет ОУУН в объеме 50- 70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и

доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

• *«2» («плохо»)* - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Отметку «2» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ОУУН обучающегося составляет 20-50% содержания (неполный ответ).

Нормы оценок по русскому языку

1. Оценивание устных ответов учащихся

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.
 - «5» ставится, если ученик:
- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
 - «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
 - «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
 - «2» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала или незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем), которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктант и слова, правописание которых находится на стадии изучения. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Объем диктанта:

- 1-й класс- 15 17 слов.
- 2-й класс 1 2 триместр 25 35 слов, 3 триместр 35 52 слова.
- 3-й класс 1 2 триместр 45 53 слова, 3 триместр 53 73 слова.
- 4-й класс 1 2 триместр 58 77 слов, 3 триместр 76 93 слова.
 - «5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
 - «4» ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
 - «3» ставится, если допущено 3 5 ошибок, работа написана небрежно.
 - «2» ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

3. Грамматическое задание.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

- «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
- «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
- «2» ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания или обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. В грамматическое задание целесообразно включать от 3 до 4-5 видов работы.

4. Списывание текста — способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Проверяется умение списывать с печатного или письменного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложений, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста

- «5» ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы (безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений);
- «4» ставится, если в работе 1-2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1 исправление (2 4 кл.) или 2 исправления;
- «3» ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 1 исправление (2 4 кл.);
- «2» ставится, если в работе допущены более 4 орфографические ошибки (1 кл.); более 3 ошибок (2 4 кл.);

АЛГОРИТМ СПИСЫВАНИЯ

- Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
- Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.

- Выдели орфограммы в списываемом предложении.
- Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе
- диктовать (орфографическое чтение).
- Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.
- Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.
- Проверь написанное предложение, отмечая дужками слоги в словах.
- Подчеркни орфограммы в словах.

5. Контрольный диктант

- Объем соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
- Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь);
- перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;
- Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
- При трех поправках оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант

- «5» не ставится при трех исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;
- «4» 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;
- (3) 3 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;
- «2» более 5 8 орфограф. ошибок.

6. Оценки за грамматические задания

- $\langle \langle 5 \rangle \rangle$ BCe Bepho;
- «4» не менее 3/4 верно;
- «3» не менее 1/2 верно;
- «2» не выполнено ни одно задание или не выполнено больше половины общего объема заданий.
- 7. Словарный диктант проводится один раз в две недели.

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в месяц с целью осуществления текущего контроля.

Объем (количество слов для словарного диктанта):

| Класс | Первое полугодие | Второе полугодие |
|-------|------------------|------------------|
| 2 | 8-10 слов | 10-12 слов |
| 3 | 10-12 слов | 12-15 слов |
| 4 | 12-15 слов | 15-18 слов |

(оценивается строже контрольного диктанта)

- «5» нет ошибок
- «4» 1 2 ошибки
- (3) 3 4 ошибки (если 15 20 слов)
- «2» 5 7 ошибок

8. Контрольное списывание служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков.

Для контрольного списывания могут предлагаться связные тексты с пропущенными знаками препинания. Работа может содержать 1-2 дополнительных задания, связанных с текстом. Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Класс Первое полугодие Второе полугодие

| 2 класс | 30-35 слов | 40-50 слов |
|---------|------------|------------|
| 3 класс | 50-60 слов | 60-65 слов |
| 4 класс | 65-75 слов | 75-90 слов |

- «5» работа выполнена безукоризненно, нет ошибок и исправлений;
- «4» 1-2 ошибки или 1 исправление (1 кл.), 1 ошибка или 1 исправление (2 4 кл.);
- «3» 3 ошибки и 1 исправление (1 кл.), 2 ошибки и 1 исправление (2 4 кл.);
- $\langle 2 \rangle 4$ ошибки и более 4 ошибок (1 кл.), 3 ошибки и более 3 ошибок (2 4 кл.).
- 9. Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений берутся тексты повествовательного характера, в 3-4- х классах вводятся элементы описания и рассуждения. Тематика носит воспитывающий характер и доступна детям. Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов (в сравнении с диктантом) для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов. Примерный объем текста для подробного изложения в 4 классе - 100-120 слов.

Объем сочинений в 3-4-м классах от 0,5 до 1 страницы, 9-10 предложений в 3-м классе, 11-12 предложений в 4-м классе.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма обучающихся, их общего развития.

Контрольное изложение проводится в 4 классе в конце года.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

При проверке творческих работ во 2-3 классах допускается выведение одной общей оценки. Любое сочинение и изложение в 4 классе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

9.1. ИЗЛОЖЕНИЕ

Отметка за содержание и речевое оформление:

- «5» правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.
- «4» незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
- «3» имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
- «2» совсем не передан авторский текст или имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

- «5» нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
- «4» имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1-2 исправления.
- «3» имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.
- «2» имеются более 6 орфографических ошибок, 3-5 исправлений или более 9 орфографических ошибок.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

9.2. СОЧИНЕНИЕ

Отметка за содержание и речевое оформление:

- «5» логически последовательно раскрыта тема.
- «4» незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
- «3» имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
- «2» имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

- «5» нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
- «4» имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
- «3» имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» имеются более 6 орфографических ошибок.

10. Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установлениеуровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

- "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий. Если тест сложный, то отметка «5» может быть поставлена, если правильно выполнено 100–90% тестовых заданий,
- "4" ставится, если правильно выполнено 94–75% тестовых заданий,
- "3" ставится, если правильно выполнено 74–50% тестовых заданий,
- "2" ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Нормы оценок по математике

Контроль за уровнем предметных достижений учащихся по математике проводятся в форме текущего, тематического и итогового контроля.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы. На выполнение такой работы отводится 5—6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

1. ОЦЕНИВАНИЕ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

- 1.1. Работа, состоящая из примеров:
 - «5» без ошибок.
 - «4» 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.
 - «3» 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
 - «2» 4 и более грубых ошибки или все задания выполнены с ошибками.

1.2. Работа, состоящая из задач:

- «5» без ошибок.
- «4» 1-2 негрубых ошибки.
- «3» 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки (более половины работы сделано верно).
- «2» 2 и более грубых ошибки или задачи не решены.

1.3. Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида):

- «5» без ошибок и нет исправлений
- «4» 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.
- «3» 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным или допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки
- «2» не решена задача или более 4 грубых ошибок или все задания выполнены с ошибками.

1.4. Комбинированная работа (2 задачи, примеры и задание другого вида):

- «5» без ошибок и нет исправлений
- «4» если 1-2 вычислительные ошибки;
- «3» если 1 ошибка в ходе решения одной задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущено 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задач;
- «2» если допущены ошибки в ходе решения двух задач или в ходе решения одной из задач и 4 вычислительных ошибок или при решении задач и примеров более 5 вычислительных ошибок.

1.5. Математический диктант

Включает 12 и более заданий.

- «5» если все задания решены верно;
- «4» если выполнено не верно 1/5 от их общего числа;
- «3» если выполнено не верно 1/4 от их общего числа;
- «2» если выполнено не верно 1/2 от их общего числа.

1.6. Контрольный устный счет

- «5» без ошибок.
- «4» -1-2 ошибки.
- «3» 3-4 ошибки.
- «2» более 4 ошибок.

Грубые ошибки:

- 1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
- 2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- 3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- 4. Не решенная до конца задача или пример
- 5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- 1. Нерациональный прием вычислений.
- 2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- 3. Неверно сформулированный (оформленный) ответ задачи.
- 4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- 5. Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо (небрежно) оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

1.7 Проверочные работы

Цель: проверка ОУУН учащихся.

1.7.1 Самостоятельная работа: а) должна присутствовать на каждом уроке (15-20 минут); б) предусматривает помощь учителя; в) может быть раздроблена и использоваться на разных этапах урока.

Цель работы: 1) закрепление знаний; 2) углубление знаний; 3) проверка домашнего задания; Начиная работу, сообщите детям: 1) время, отпущенное на задания; 2) цель задания; 3)в какой форме оно должно быть выполнено; 4) как оформить результат; 5) какая помощь будет оказана (не только «слабому» ученику, но и «сильному», т.к. его затруднение может быть вызвано такой причиной, как недомогание).

- 1.7.2 Контрольная работа
- а) задания должны быть одного уровня для всего класса;
- б) задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- в) за входную работу оценка «2» в журнал не ставится;
- г) оценка не снижается, если есть грамматические ошибки;
- д) за неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3»; неаккуратное исправление = недочет, 2 недочета = 1 ошибка.

2. ОЦЕНИВАНИЕ УСТНЫХ ОТВЕТОВ

2.1. В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения. *Недочеты:*
- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.
- 2.2. Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:
 - полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником,
 - изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
 - правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
 - показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
 - продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;
 - отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой (4), если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку (5), но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

«3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

«2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

3. ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

- "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий. Если тест сложный, то отметка «5» может быть поставлена, если правильно выполнено 100–90% тестовых заданий,
- "4" ставится, если правильно выполнено 94–75% тестовых заданий,
- "3" ставится, если правильно выполнено 74–50% тестовых заданий,
- "2" ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Нормы оценок по литературному чтению

1. В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Особенности организации контроля по литературному чтению

- <u>Текущий контроль</u> по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.
- <u>Тематический контроль</u> проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.
- <u>Итоговый контроль</u> по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после, чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получат каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

По литературному чтению тематический контроль обеспечивают специальные проверочные работы, включенные в тетради по литературному чтению. Количество тематических проверочных работ, как правило, определяется количеством разделов в учебниках.

Тематические работы проверяют знание писателей, названий и героев их произведений, владение элементарными теоретико-литературными понятиями, которые вводились или использовались в ходе работы над разделом учебника, а также умение узнавать произведение по его героям, ключевым словам или плану текста, по описанию природы, умение узнавать героя по его портрету и т.д.

На итоговый контроль выносятся пересказ текста, выразительное чтение с листа и наизусть, навык чтения (в навыке чтения учитывать способ чтения, его осознанность, выразительность, скорость чтения оптимальная или неоптимальная).

В конце 3-4 классов в форме теста проводится итоговый контроль развития читательских умений, а именно:

- умения вычитывать из текста фактуальную, подтекстовую и концептуальную информацию;
- умения ориентироваться в структуре текста;
- умения объяснять и оценивать прочитанное;
- умения видеть и понимать используемые в тексте языковые средства;
- умения определять жанровую и тематическую принадлежность текста;
- умения составлять небольшой собственный текст на основе творческого пересказа.

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя");
- умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

- 2. Оценивание устных ответов обучающихся (учитывается знание текста, и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев; понимание роли художественных средств в раскрытия идейно-эстетического содержания изученного произведения; знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно; речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения).
 - «5» за ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлечение текста для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной речью.
 - «4» за ответ, который, показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характерные поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретиколитературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение

литературной речью. Однако по одному, двум из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.

- «З» за ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснять взаимосвязь основных событий, характерные поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения; знание основных вопросов теории, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения, ограниченность навыка разбора и недостаточное умение привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается не более 2-3 ошибок в содержании ответа, а также ряд недостатков в его композиции и языке.
- «2» за ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.
- 3. Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых четвертых классах чтение постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения "про себя" и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения "про себя" (от 10-15% в первом классе и до 80-85% в четвертом классе).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимания значения отдельных слов и предложений;
- *во 2 классе* проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 40-50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- *в 3 классе* наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 60-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту ("про себя");
- в 4 классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения 80-95 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту ("про себя"); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений.
- 4. Объём, оцениваемый при выразительном чтении:
- 2 класс- 1/4 страницы 3 класс- 1/3 стр. 4 класс- 1/2 стр.

Оценки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

Отметки

| Класс | «5» | «4» | «3» | «2» |
|-------|-----|-----|-----|-----|

| | | II полу- годие | I полугодие | II полу- годие | т попуголие | • | I полу- годие | II полугодие |
|---|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------|
| 2 | Не менее 35 слов | Не менее 50 слов | Не менее 30 слов | Не менее 45 слов | Не менее 25 слов | Не менее 40 слов | Не менее 20 слов | До 40 слов |
| 3 | Не менее 60 слов | Не менее 70 слов | Не менее 55 слов | Не менее 65 слов | Не менее 50 слов | Не менее 60слов | До 35 слов | До 60 слов |
| 4 | Не менее 80 слов | Не менее 95слов | Не менее 75 слов | Не менее 85 слов | Не менее 70 слов | Не менее 80 слов | До 60 слов | До 80 слов |

Контрольная проверка навыка чтения проводится 3 раза в год у каждого учащегося в рамках административных срезов по предмету; оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость,
- правильность,
- осознанность,
- выразительность.
 - "5" ставится, если выполнены все 4 требования.
 - "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.
 - "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.
 - "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда обучающийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

- 5. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:
- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста-
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения.
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

6. Оценка навыка чтения.

2 класс

- «5» ставится, если ученик читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками, соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.
- «4» ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже лёгкие слова, допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть достаточно выразительно.
- «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержимое прочитанного при помощи учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.
- «2» ставится ученику, если он: затруднятся в чтении по словам даже лёгких слов; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

<u> 3 класс</u>

- «5» ставится, если ученик читает целыми словами, правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками, соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.
- «4» ставится ученику, если он; читает целыми словами, допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть достаточно выразительно.
- «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами; допускает тричетыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержимое прочитанного при помощи учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.
- «2» ставится ученику, если он: читает по слогам даже лёгкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

<u>4 класс</u>

- «5» ставится, если ученик: читает целыми словами правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками, соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.
- «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью

- учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть достаточно выразительно.
- «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами; допускает тричетыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержимое прочитанного при помощи учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.
- «2» ставится ученику, если он: читает по слогам даже лёгкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

7. Чтение наизусть

- "5" твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
- "4" знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
- "3" читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
- "2" нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

8. Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение
- "5" выполнены правильно все требования
- "4" не соблюдены 1-2 требования
- "3" -допущены ошибки по трем требованиям
- "2" допущены ошибки более, чем по трем требованиям

9. <u>Пересказ</u>

- "5" пересказывает содержание прочитанного самостоятельно,
- последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
- "4" допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.
- "3" пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
- "2" не может передать содержание прочитанного.

10. Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно
- "5" выполнены все требования
- "4" допущены ошибки по одному какому-то требованию
- "3" допущены ошибки по двум требованиям
- "2" -допущены ошибки по трем требованиям

Оценивание результатов обучения по окружающему миру, ОРКСЭ

- 1. Основная цель контроля проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.
- 2. Для контроля и оценки знаний и умений используются индивидуальный и фронтальный устный опрос, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа, в которой участвуют учащиеся всего класса. Поскольку основная цель таких контрольных бесед это проверка осознанности усвоения учебной программы, учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы, показывающие не только знания фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках, по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке, этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенные признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированное логического мышления, воображения, связной речи - рассуждения.

При письменной проверке знаний используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

3. Критерии оценивания знаний и умений обучающихся по окружающему миру:

«5» - ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и даёт полные ответы на все вопросы поставленные вопросы. Ответ самостоятельный. Полно раскрыто содержание материала в объёме программы и учебника; чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений.

- «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочёты при выполнении практической работы. Все эти недочёты ученик легко устраняет при указании на них учителя. Раскрыто содержание материала, правильно даны определения, понятия и использованы научные термины, ответ самостоятельные, определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов.
- «З» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но он допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочёты с помощью учителя. Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно; не всегда последовательно определение понятии недостаточно чёткие; не использованы выводы и обобщения из наблюдения, допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятии.
- «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя. Основное содержание учебного материала не раскрыто; не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя; допущены грубые ошибка в определении понятие, при использовании терминологии.

4. <u>Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки</u> Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Предмет ОРКСЭ оценивается системой «зачет», «незачет»

Оценивание результатов обучения по музыке

«5» ставится:

• если дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«4» ставится

• если ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1 - 2) вопросами учителя; присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции); проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

«3» ставится

• если ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя; проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции); или умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; или проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«2» ставится:

• если ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала; нет интереса, эмоционального отклика; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями; нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Оценивание результатов обучения по изобразительному искусству

- 1. Этапы оценивания детского рисунка:
- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;
- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;
- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;
- общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус.

«5» ставится если:

• поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

«4» ставится

• поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

«3» ставится

• поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

«2» ставится если:

• поставленные задачи не выполнены.

Оценивание результатов обучения по физической культуре

1. Оценка успеваемости – одно из средств повышения эффективности учебного процесса. Она помогает контролировать освоение программного материала, информирует о двигательной подготовленности учеников, стимулирует их активность на занятиях физическими упражнениями.

При выполнении минимальных требований к подготовленности учащихся получают положительную оценку по предмету «Физическая культура».

2. По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение обучающихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

«5» выставляется за ответ, в котором:

• учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

«4» выставляется

• содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

«2» выставляется

• отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

С целью проверки знаний используются различные методы.

Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что обучающиеся получают карточки с вопросами и с несколькими ответами на них. Обучающийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы с выполнением конкретного комплекса и т.п.

3. По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками). «5» ставится если:

• упражнение (двигательное действие) выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко, без напряжения, уверенно и четко в соответствии с заданием; в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в

игре.

«4» ставится если:

• упражнение (двигательное действие) выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений; в играх обучающийся показал знание правил игры, умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре.

«3» ставится если:

• упражнение (двигательное действие) выполнено в основном правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущена одна грубая или несколько мелких незначительных ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению; в

играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

«2» ставится если:

• упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий. Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

Оценивание результатов обучения по английскому языку

1. Аудирование

- «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
- «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.
- «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
- «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

2. Говорение

- «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.
- «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.
- «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся

выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

• «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания учащихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

3. Чтение

- «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
- «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
- «З» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.
- «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель** достижений обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной)
 деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться— ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по математике математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по окружающему миру дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по предметам эстетического цикла аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по технологии фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по физкультуре видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.
- 2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.
- **3.** Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- 1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике,а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом

динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

1.3.5. Оценка эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
 - особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность МБОУ СОШ с. Карамышево и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы МБОУ СОШ с. Карамышево.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности МБОУ СОШ с. Карамышево начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения трèх (четырèх) итоговых работ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у умения учиться, развития способности саморазвитию обучающихся самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

- 1. описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
- 2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
- 3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных;
- 4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных коммуникативных универсальных учебных ;
- 5. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего.
- 6. Планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности,
 мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
 - структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов

художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
 - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
 - подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
 - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
 - доказательство;
 - выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
 - постановка вопросов инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
 - управление поведением партнера контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения

| Класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | |
|-------|--------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|--|
| 1 | 1. Ценить и | 1. Организовывать | 1. Ориентироваться в | 1. Участвовать в | |
| класс | принимать | свое рабочее место | учебнике: определять | диалоге на уроке и | |
| | следующие | под руководством | умения, которые будут | в жизненных | |
| | базовые ценности: | учителя. | сформированы на | ситуациях. | |
| | «добро», | 2. Определять цель | основе изучения | 2. Отвечать на | |
| | «терпение», «Родин | выполнения заданий | данного раздела. | вопросы учителя, | |
| | а», «природа», | на уроке, во | 2. Отвечать на простые | товарищей по | |
| | «семья». | внеурочной | вопросы учителя, | классу. | |
| | 2. Проявлять | деятельности, в | находить нужную | 3. Соблюдать | |
| | уважение к своей | жизненных ситуациях | информацию в | простейшие нормы | |
| | семье, к своим | под руководством | учебнике. | речевого этикета: | |
| | родственникам, | учителя. | 3. Сравнивать | здороваться, | |
| | любовь к | 3. Определять план | предметы, объекты: | прощаться, | |
| | родителям. | выполнения заданий | находить общее и | благодарить. | |
| | 3. Освоить роль | на уроках, внеурочной | различие. | 4. Слушать и | |
| | ученика; | деятельности, | 4. Группировать | понимать речь | |
| | формирование | жизненных ситуациях | предметы, объекты на | других. | |
| | интереса | под руководством | основе существенных | 5. Работать в паре, | |
| | (мотивации) к | учителя. | признаков. | группе. | |
| | учению. | 4. Использовать в | 5. Подробно | | |
| | 4. Оценивать | своей деятельности | пересказывать | | |

| жизненные | e | простейш | ие приборы: | прочитанное | или |
|-----------|----------|----------|-------------|------------------|-----|
| ситуации | И | линейку, | треугольник | прослушанное; | |
| поступки | героев | и т.д. | | определять тему. | |
| художеств | енных | | | | |
| текстов | с точки | | | | |
| зрения | | | | | |
| общечелов | веческих | | | | |
| норм. | | | | | |

2 класс

- 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родин а», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».
- 2. Уважение к своему народу, Родине.
- 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.
- 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

- 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
- 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
- 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
- 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
- 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).
- 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
- 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

- 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
- 2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
- 3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
- 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.
- 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
- 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
- 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

- 1. Участвовать диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою зрения точку на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и
- 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
- 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

3 класс

- Ценить 1. принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родин «природа», «мир», «семья», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». Уважение своему народу, другим народам, терпимость К обычаям И традициям других народов. 3. Освоение личностного учения; смысла желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций И поступков героев художественных текстов c точки зрения общечеловеческих норм, нравственных этических ценностей.
- 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
- 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.
- 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.
- 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
- 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.
 6. Корректировать
- б. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
- 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.
- 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

- 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации предложенных среди учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.).
- 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.
- 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

- Участвовать диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою зрения точку на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и
- 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
- 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
 5. Отстаивать свою
- 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
- 6. Критично относиться к своему мнению.
- 7. Понимать точку зрения другого.
- 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

класс

- Ценить 1. И принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родин «природа», a», «мир», «семья», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.
- 2. Уважение К своему народу, другим народам, принятие ценностей других народов.
- 3. Освоение личностного учения; смысла выбор дальнейшего образовательного маршрута.
- 4. Оценка жизненных ситуаций И поступков героев художественных текстов c точки зрения общечеловеческих норм, нравственных И этических ценностей, ценностей гражданина

России.

- 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при
- выполнения задания различные средства: справочную ИКТ, литературу, инструменты приборы.
- 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

- Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации предложенных среди учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. Сопоставлять
- отбирать информацию, полученную различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.
- 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать eë, представлять информацию на основе схем. моделей,
- сообщений. 6. Составлять сложный

1. Участвовать диалоге; слушать и понимать других, высказывать зрения точку события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных жизненных речевых ситуаций.

свою

своих

на

- 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
- 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою
- точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
- 6. Критично относиться своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции И договариваться c людьми иных позиций.
- 7. Понимать точку зрения другого Участвовать В

| план текста. работе группы, |
|--|
| 7. Уметь передавать распределять роли, |
| содержание в сжатом, договариваться |
| выборочном или друг с другом. |
| развёрнутом виде. Предвидеть |
| последствия |
| коллективных |
| решений. |

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательной деятельности осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика,», «Иностранный язык (английский)», «Окружающий мир», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Физическая культура» в отношении ценностносмыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных еделенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

| Смысловые | Русский язык | Литературное | Математика | Окружающий | | |
|----------------|--|------------------|----------------|---------------|--|--|
| акценты УУД | | чтение | | мир | | |
| личностные | жизненное | нравственно- | смысло- | нравственно- | | |
| | самоопределение | этическая | образование | этическая | | |
| | | ориентация | | ориентация | | |
| регулятивные | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, | | | | | |
| | оценка, алгорит | мизация действий | (математика, | русский язык, | | |
| | окружающий мир, технология, физическая культура и др.) | | | | | |
| познавательные | моделирование смысловое моделирование, | | широкий спектр | | | |
| общеучебные | (перевод устной | чтение, | выбор | источников | | |
| | речи в | произвольные и | наиболее | информации | | |
| | письменную) | осознанные | эффективных | | | |

| | | устные и письменные высказывания | способов решения задач | | |
|-----------------|---|----------------------------------|---------------------------|------------------|--|
| познавательные | формулирование | личных, языковых, | анализ, синт | ез, сравнение, | |
| логические | нравственных | проблем, | группировка, | причинно- | |
| | самостоятельное | создание способов | следственные с | вязи, логические | |
| | решения пробле | м поискового и | рассуждения, | доказательства, | |
| | творческого харак | тера | практические дей | йствия | |
| коммуникативные | использование средств языка и речи для получения и передачи | | | | |
| | информации, уч | астие в продукт | ивном диалоге; | самовыражение: | |
| | монологические в | ысказывания разного | о типа. | | |

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные обеспечивающие социальную компетентность;
- познавательные общеучебные, логические, связанные с решением проблемы;
- личностные определяющие мотивационную ориентацию;
- регулятивные обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательной деятельности с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании.

Способы учета уровня их сформированности – в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этих отношений осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

«Математика ». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

В курсе «Математика» тексты заданий в учебниках погружают ученика в мир российской действительности (имена персонажей, названия городов, денежных единиц и т.д.),

несут в себе гуманистический потенциал созидания, добра, справедливости. Учебники по математике полностью отвечают требованиям к уровню подготовки детей в начальной школе. Они закладывают основы логического и алгоритмического мышления. Значительное внимание уделяется формированию таких учебных действий, как выделение познавательной цели, поиск необходимой информации, использование общего приёма решения задач, осознанное выполнение арифметических действий, выбор рационального способа вычислений и др.

В курсе «Русский язык» материалы учебника знакомят учащихся с историей и культурой нашей страны, воспитывают любовь и уважение к Родине. Тексты учебников подобраны таким образом, чтобы младшие школьники получили представление о России как об огромной и великой державе. Дети узнают о географии России, о древних городах нашей страны. Многочисленные тексты об известных людях России также ориентированы на воспитание чувства гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

В курсе «Литературное чтение» учебники вводят детей в удивительный мир художественной литературы с его многообразием жанров и авторов, обогащают их личность, закладывают основы нравственного сознания, развивают воображение. Ученики осваивают литературные знания и различные способы деятельности, необходимые для «проникновения» в текст. Обобщая и систематизируя, пересказывая и обосновывая своё отношение к прочитанному, подбирая необходимую информацию, дети овладевают компетенцией «уметь учиться». Ребёнок привыкает внимательно вглядываться в мир, чувствовать состояние окружающих, выражать свои чувства и мысли в собственных произведениях. Обсуждая произведения художников, соотнося иллюстрации с текстом, дети осваивают мир чувств и образов, расширяют свой культурный кругозор, развивают художественный вкус. Учебники и рабочие тетради по литературному чтению предлагают большой выбор тем и видов творческих работ, стихотворений для заучивания, отрывков для выразительного чтения, произведений для внеклассного чтения. Учащиеся получают специальные задания, которые стимулируют их на поиск книг и отдельных произведений, вырабатывают умение самостоятельно ориентироваться в них.

В курсе «Окружающий мир» учебники направлены на формирование у детей целостного представления о мире и месте человека в нём. Перед школьниками открываются широкие возможности освоения исследовательской деятельности. Экскурсии, проектная деятельность вооружают учащихся приёмами информационного поиска, сравнения объектов, выявления их существенных признаков, классификации, установления причинно-следственных зависимостей. Учебники воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда, осознанию таких важных понятий, как дружба. Истории научных открытий, карты, уроки открытия нового знания и другие средства и приёмы работы, заложенные в структуру учебников, развивают аналитическое мышление, вызывают желание познавать окружающий мир во всём его многообразии, формируют умение учиться.

Предмет «Иностранный язык (английский)» обеспечивает формирование элементарной коммуникативной компетенции во всех видах иноязычной речевой деятельности, развитие мотивации детей к изучению английского языка. Реализуются личностно-ориентированный, деятельностный, коммуникативный и социокультурный подходы к обучению иностранному языку. Школьники знакомятся с миром сверстников из других стран, доступными образцами иностранной художественной литературы.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Предмет «Музыка» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

В курсе «Музыка» ученики совершают увлекательное путешествие по Музыкальному миру: от звуков и образов природы к музыкальным звукам, образам, средствам музыкальной выразительности, а от них - к различным видам, жанрам и формам музыки, к её создателям (композиторам) и исполнителям. Произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности содержания, жизненного нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох культур. Привлекательны для младших школьников музыкальные инсценировки и спектакли, рисование под музыку, создание музыкальных «портретов» и др. форм работы.

Предмет «Изобразительное искусство» - неиссякаемый источник духовнонравственного развития, самовыражения и самореализации школьников, помогает понять и оценить прекрасное в природе и жизни человека. Уроки по изобразительной, декоративноприкладной, дизайнерской, архитектурной деятельности нацелены на формирование умений решать творческие задачи, распределять работу и договариваться в процессе коллективной деятельности, на развитие навыков планирования, самоконтроля, грамотного восприятия произведений искусства. Теоретические знания в области изобразительной грамоты, «азбуки форм» закрепляются в процессе практической работы над эскизами, проектами и моделями.

Предмет «Технология» способствует формированию картины мира материальной и духовной культуры. Являясь основой для создания системы универсальных учебных действий в начальной школе, они предлагают различные виды практической деятельности. Лабораторные работы направлены на изучение свойств различных материалов. Эксперименты знакомят детей с физическими явлениями, особенностями применения инструментов и материалов. В курсе «Технология» предоставлены широкие возможности для творчества, для освоения способов деятельности. художественно-технологической У обучающихся формируются планирования, оценки продукта, постановки задачи и др. Выполняя задания, дети изучают свойства различных материалов, овладевают навыками работы на компьютере, основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь самостоятельно сделать полезную и красивую поделку. Странички истории, пошаговые инструкции, памятки по технике безопасности, строение различных инструментов, стихотворения и пословицы о труде, рассказы о профессиях, познавательные викторины, словарики терминов и др. делают процесс обучения не только полезным, но и интересным, развивающим устойчивую положительную мотивацию.

Предмет «Физическая культура» - обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
 - освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
 - «Физическая культура» как учебный предмет способствует:
- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта формированию умений планировать общую цель и пути её достижения.

Цель курса «Основы религиозных культур и светской этики» - воспитание гражданина, любящего и ценящего свою страну, знающего свой народ и гордящегося своей культурой, при этом уважающего культуры других народов. Содержание раскрывается с учётом личного опыта школьников, реальных жизненных ситуаций, через анализ проблематики, заложенной в художественных, публицистических, энциклопедических текстах, произведениях изобразительного искусства и кино. Сведения о религиях, культурном наследии народов России, об основах российской государственности, о моральных нормах и правилах поведения в обществе нацелены на развитие критичности мышления с осознанным моральным выбором, активной жизненной позиции.

B соответствии с требованиями $\Phi \Gamma OC$ структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных

на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий учебников

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами ПО математике, русскому языку, литературному чтению, иностранным окружающему миру, технологии, языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Формирование и развитие УУД реализуется в следующих направлениях внеурочной деятельности:

- 1. Направления внеурочной деятельности:
- Спортивно-оздоровительное: « Подвижные игры»».

УУД будут развивать физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей; потребность в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях.

- Духовно-нравственное: « Хочу быть вежливым», «Страна этика».

УУД будут развивать основы художественной, духовно-нравственной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развивать эстетическое, эмоционально- ценностное видение

окружающего мира; развивать наблюдательность, способность к сопереживанию, зрительную память, ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение.

- Социальное: «ЮИД»

УУД будут развивать у учащихся учебно-исследовательскую и проектную деятельности, метапредметные результаты, направленные на умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

- Общеинтеллектуальное: «Мир компьютера»

об обучении будут развивать представления исследовательском как ведущемспособе учебной деятельности, активизируют интерес приобретаемым знаниям,полученным совместной деятельности; развитие умений работать учебнымматематическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию).

- Общекультурное: «Мызукальный калейдоскоп», «Маленький мастер», «Страна мастеров», «Живое слово», «Русский язык – это интересно!», «Умелые ручки»..

УУД будут развивать основы художественной культуры обучающихсякак части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средстваорганизации общения; развивать эстетическое, эмоционально-ценностное видениеокружающего мира; развивать наблюдательность, способность к сопереживанию, зрительную память, ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение.

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебноисследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать

причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий),

контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) — индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
 - основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
 - создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
 - создание простых гипермедиасообщений;
 - построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, именно: переход ИЗ организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность школе сложная системная характеристика К 6—7 лет, ребенка предполагает психического развития которая сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность сфере воли произвольности обеспечивает В И управления ребенком своей целенаправленность планомерность поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
 - недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования—формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе- основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения

| . УУД | Результаты развития УУД | Значение для обучения |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Личностные действия | Адекватная школьная | Обучение в зоне ближайшего |
| -смыслообразование | мотивация. | развития ребенка. |
| -самоопределение | Мотивация достижения. | Адекватная оценка |
| Регулятивные действия | Развитие основ гражданской | учащимся границ «знания и |
| | идентичности. | незнания». Достаточно |
| | Рефлексивная адекватная | высокая самоэффектив-ность |
| | самооценка | в форме принятия учебной |
| | | цели и работы над ее |
| | | достижением. |
| Регулятивные, личностные, | Функционально-структур- | Высокая успешность в |
| познавательные, | ная сформированность | усвоении учебного |
| коммуникативные действия | учебной деятельности. | содержания. Создание |
| | Произвольность восприятия, | предпосылок для |
| | внимания, памяти, | дальнейшего перехода к |
| | воображения. | самообразованию. |
| Коммуникативные (речевые), | Внутренний план действия | Способность действовать «в |
| регулятивные действия | | уме». Отрыв слова от |
| | | предмета, достижение |
| | | нового уровня обобщения. |

| Коммуникативные, | Рефлексия – осознание | Осознанность и критичность |
|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| регулятивные действия | учащимся содержания, | учебных действий. |
| | последовательности и | |
| | оснований действий | |

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Успешность освоения программы формирования УУД (результатом которой являются метапредметные результаты) обучающиеся 2-4 классов оценивается в процентах.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения программы формирования УУД учитываются следующие уровни освоения УУД:

- ниже среднего (качество освоения программы 50% и меньше: универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения)
- средний (качество освоения программы 51%-65%: учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму, перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия););
- повышенный (качество освоения программы 66%-88%: адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- высокий (качество освоения программы 89%-100%: самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия;

Система оценки универсальных учебных действий также может быть позиционной — не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося — в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД не применяется пятибалльная шкала. Применяется технологии формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково_символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бысо стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ. Перечень рабочих программ учебных курсов, предметов, реализуемых в МБОУ СОШ с. КАРАМЫШЕВО

| Наименование рабочей | Класс (параллель | ФИО педагога, |
|-------------------------------|---------------------|----------------------|
| программы | классов), в которых | реализующего рабочую |
| | реализуется рабочая | программу |
| | программа | |
| Рабочая программа по русскому | 1,2,3,4 | Снежкова Т.В |
| языку по программе «Школа | | Ясакова Н.С. |
| России» | | Ряжских Н.А. |
| | | Нескоромных Н.А. |
| | | |
| Рабочая программа по | 1,2,3,4 | Ясакова Н.С. |
| литературному чтению по | | Ряжских Н.А. |
| программе «Школа России» | | Бунеева А.В |
| | | Нескоромных Н.А. |
| | | |
| Рабочая программа по | 1,2,3,4 | Снежкова Т.В |
| математике по программе | | Ясакова Н.С. |
| «Школа России» | | Ряжских Н.А. |
| | | Нескоромных Н.А. |
| D- C | 1 2 2 4 | C T.D. |
| Рабочая программа по | 1,2,3,4 | Снежкова Т.В |
| окружающему миру по | | Ясакова Н.С. |
| программе «Школа России» | | Ряжских Н.А. |
| | | Нескоромных Н.А. |
| | | |

| Рабочая программа по технологии по программе «Перспектива» | 1,2,3,4 | Снежкова Т.В Ясакова Н.С. Ряжских Н.А. Нескоромных Н.А. |
|---|---------|--|
| Рабочая программа по английскому языку по программе Афанасьева О.В. | 2,3,4 | Ясакова Н.С. Ряжских Н.А. Никольская С.И. |
| Рабочая программа по изобразительному искусству Б.М.Неменский | 1,2,3,4 | Снежкова Т.В Ясакова Н.С. Ряжских Н.А. Нескоромных Н.А. |
| Рабочая программа по физической культуре | 1,2,3,4 | Снежкова Т.В Ясакова Н.С. Ряжских Н.А. Нескоромных Н.А. |
| Рабочая программа по информатике | 3,4 | Ряжских Н.А. Нескоромных Н.А. |
| Рабочая программа по ОПК | 4 | Снежкова Т.В |
| Рабочая программа по музыке | 1,2,3,4 | Шкуркина Л.А |

Рабочие программы внеурочной деятельности, реализуемые в МБОУ СОШ с Карамышево

| тарамышево | | |
|---------------------------------|-----|------------------|
| Рабочая программа по внеурочной | 3 | Ряжских Н.А. |
| деятельности «Живое слово» | | |
| | | |
| Рабочая программа по внеурочной | 4 | Нескоромных Н.А. |
| деятельности «Русский язык – | | |
| это интересно!» | | |
| - | | |
| Рабочая программа по внеурочной | 3,4 | Нескоромных Н.А. |
| деятельности «Юные | | |
| инспекторы движения» | | |
| | | |
| | | |
| Рабочая программа по | 1,2 | Ясакова Н.С. |
| внеурочной деятельности | | |
| «Страна мастеров» | | |

| Рабочая | программа по | 1 | Снежкова Т.В. |
|--------------|--------------------|-----|------------------|
| внеурочной | деятельности | | |
| «Умелые руч | IКИ» | | |
| Рабочая | программа по | 2 | Ряжских Н.А. |
| внеурочной ; | цеятельности «Хочу | | |
| быть вежлив | ЫM» | | |
| Рабочая | программа по | 3 | Нескоромных Н.А. |
| внеурочной | деятельности | | |
| «Страна этин | сета» | | |
| Рабочая | программа по | 1-4 | Балабанович С.А. |
| внеурочной | деятельности | | |
| «Подвижные | : игры» | | |
| | программа по | 1,2 | Ильина Н.К. |
| внеурочной , | деятельности « Мир | | |
| компьютера | > | | |

Рабочие программы учебных предметов, модулей, а также программы внеурочной деятельности являются приложением и находятся в отдельных папках

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Пропись — первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Обведение по контуру. Письмо овалов и полуовалов. Обведение по контуру. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной линии с закруглением внизу влево, вправо. Письмо короткой линии. Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу. Письмо больших и маленьких овалов. Письмо коротких наклонных. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением внизу. Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу.

Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху и внизу. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу Письмо полуовалов и овалов, их чередование. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.

Письмо заглавных и строчных букв алфавита.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Функция букв *e*, *e*, *w*, *я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

(1 класс)Слова, отвечающие на вопросы "Кто?", "Что?"

Слова, отвечающие на вопросы "Что делать?", "Что сделать?"

Слова, отвечающие на вопросы "Какой?", "Какая?", "Какое?"

Предлоги. Диктант. Местоимения. Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов. "Вежливые слова"

Однозначные и многозначные слова. Слова близкие и противоположные по значению

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ua - uua, uv - uv, uv - uv);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение звука и буквы: буква как знак звука.

Как определить гласные звуки? Согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква й. Проверочная работа по теме «Звуки и буквы». Проект «И в шутку и в серьёз»(2 класс)

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Диктант «Парные звонкие и глухие согласные» (2 класс)

Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **в** и **в**. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. (1 класс). Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). (2 класс).

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа cmon, конь; в словах с йотированными гласными e, e, m, m; в словах с непроизносимыми согласными.

Слова с удвоенными согласными(1 класс)

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика1. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Контрольный диктант по теме «Слова». (2 класс) Проект «Рассказ о слове» (3,4 класс)

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Проект «Семья слов». Проект «Составляем орфографический словарь». Контрольный диктант «Правописание корней слов» (3 класс)

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Проект «Зимняя страничка»(3 класс) . Контрольный диктант по теме «Имя существительное». (3,4 класс)

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий**, -**ья**, -**ов**, -**ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»(2класс) Проект «Имена прилагательные в загадках(3 класс) Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».(4 класс)

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Контрольный диктант по теме «Местоимение». (4 класс)

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Контрольный диктант по теме «Части речи». Проект «В словари за частями речи!»(2класс) Контрольный диктант по теме «Глагол».(3,4класс)

_

¹ Изучается во всех разделах курса.

Имя числительное.

Значение и употребление в речи(4 класс)

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы u, a, ho, их роль в речи. Частица he, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение из текста предложения с обращением (3 класс)

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами u, a, ho. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Контрольный диктант по теме «Предложение» (3 класс)

«Наши проекты». Контрольный диктант по теме « Предложение». (4 класс)

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши2, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания $u\kappa - u\mu$, um, $u\mu$;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных; Какие слова пишутся с большой буквы? (2 класс)

проверяемые безударные гласные в корне слова; Диктант по теме «Безударные гласные». Проект «И в шутку и в серьёз». (2 класс)

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным (2 класс).

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ъ и ь;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -mя, -uй, -bя, -bе, -uя, -o6, -uн);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь*, *учишь*);

Для предупреждения ошибок при письме рассматриваются случаи типа "желток", "железный".

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами; Общее понятие о предлоге (2 класс) знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Что можно узнать о человеке по его речи?

Как отличить диалог от монолога? Диалог и монолог. (2 класс) Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Наша речь. Устная и письменная речь. Текст и предложение(1 класс)

Последовательность предложений в тексте. Диалог. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Проект "Сказочная страничка". Повторение и обобщение изученного материал(1 класс)

Последовательность частей текста (абзацев). Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Что такое текст? Тема текста. Что такое тема и главная мысль текста? Части текста. Диктант на тему «Повторение» (2 класс)

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления. *Проект «Пишем письмо» (2 класс)*.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Обучающие сочинения по картине, по серии картинок, по репродукции картины. Изложения(2 класс)

2.2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных

текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Обучение грамоте

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки.

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих, шипящих. Согласные звуки [н], [н']. Буква Нн. Чтение слов с 3. Звонкие и глухие звуки. Звук [ч'] — всегда мягкий согласный звук. Буква Чч. Звук [ш] — всегда твердый согласный звук. Буква Шш. Звук [ж] — всегда твердый согласный звук. Буква Жж. Твердые и мягкие согласные

Слог как минимальная произносительная единица. Слово и слог. Слог –слияние. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Слог и ударение

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Звуки и буквы. Звук [а]. Буква Аа. Звук [о]. Буква Оо. Звук [и]. Буква Ии. Звук [ы]. Буква Ы. Гласный звук [у]. Буква Уу. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки [н], [н']. Буква Нн. Согласные звуки [с], [с']. БукваСс. Согласные звуки [к], [к']. Буква Кк. Согласные звуки [m], [m']. Буква Тт. Звуки [л], [л']. Буква Лл. Согласные звуки [р], [р']. Буква Рр. Согласные звуки [в], [в']. Буква Вв. Согласные звуки [м], [м']. Буква Мм. Москва — столица России. Согласные звуки [б], [б']. Буква Бб. Согласные звуки [д], [д']. Буква Дд. Согласные звуки [г], [г']. Буква Гг. Согласный звук [й']. Буква Йй. Согласные звуки [х], [х]. Буква Хх. Звук [ц] — всегда твердый согласный звук. Гласный звук [ф], [ф']. Буква Фф Российский флот.

Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Звуки [й э] ['э]. Буква Ее. Звуки [й а],['а]. Буква Яя. Россия – Родина моя.

Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Чтение слов с буквой Е. Чтение слов с Я. Чтение слов с Е и Я. Звуки [й'о],['о]. Буква Ёё. Звуки [й'у],['у]. Буква Юю. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Буква ь

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Русский алфавит. Творческий проект "Живая азбука".

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения . Чтение слов с Л. Чтение слов с П. Чтение слов с М. Упражнение в чтении слов с Б. Упражнение в чтении слов с Д. Чтение слов с Г. Чтение слов с Ч. Чтение слов с Ш. Чтение слов с Ж и Ш. Чтение слов с Ё. Чтение слов с Й. Чтение слов с Х. Чтение слов с Ю. Чтение слов с Ц. Чтение слов с Э. Чтение слов с Ф.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Наше Отечество.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Е. Чарушин "Как мальчик Женя научился говорить букву Р". М.М. Пришвин. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. А.С.Пушкин. Л.Н. Толстой. К.И. Чуковский. С.Я.Маршак. А.Л. Барто. С.В. Михалков. Б.В. Заходер, В.Д. Берестов. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). К.Д. Ушинский. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. В.В. Бианки.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Речь устная и письменная.

Наблюдение над значением слова. Слова и звуки в нашей жизни

Различение слова и предложения Предложение.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Предложение

Орфография.

Обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу,жи – ши). Чтение слов с буквой Щ.

Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Правописание имен собственных.

Использование на письме разделительных ъ и ь. Правописание слов с Ь и Ъ (1 класс)

Проверка соблюдения орфоэпических и интонационных норм, понимания прочитанного при работе с незнакомым текстом. Контрольное чтение (2, 3,4 класс)

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Обобщение по разделу «Устное народное творчество». Проект «Сочиняем волшебную сказку» (3 класс)

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Повторение и обобщение по теме "Жили-были буквы". Из старинных книг. обобщение и повторение по теме "Сказки, загадки, небылицы". Повторение и обобщение по теме "Апрель, апрель, звенит капель...". Повторение и обобщение по теме "И в шутку, и в серьёз". Повторение и обобщение по теме "О братьях наших меньших".(1 класс)

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. "Азбука" — первая учебная книга(1 класс); Самое великое чудо на свете. Р.Сеф. "Читателю". Проект «Мой любимый писатель» (2класс);

Книга как источник необходимых знаний. Прощание с "Азбукой"(1 класс); Введение. Знакомство с учебником(2, 4 класс); Урок-путешествие в прошлое. (3 класс).

Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Создатели славянской азбуки. Первый букварь. Из старинных книг. (1 класс) Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. (3 класс).

Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Библиотеки. Книги. (2 класс). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Библиотеки. Книги. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» (2 класс); Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». (3 класс).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Из детских журналов. Обобщение по разделу "Из детских журналов". Проект «Любимый детский журнал» (2 класс); Обобщение по разделу «По страницам детских журналов» (3 класс). Внеклассное чтение. Что такое серия книг и какое их назначение. (4 класс).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Внеклассное чтение. Самые интересные книги, прочитанные летом(4 класс). Алфавитный каталог. Библиотеки. Книги.(2 класс). Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий» (4 класс).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. И.Токмакова "Аля, Кляксич и буква "А".(1 класс); Л.Н. Толстой. Котёнок. Правда всего дороже. М.М. Пришвин. Ребята и утята. Н.Н.Носов. Затейники. В.А. Осеева. Почему? (2 класс); Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». М. Зощенко «Золотые слова». Н. Носов «Федина задача» (3 класс). Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». (4 класс). Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Сказка о рыбаке и рыбке.А.С.Пушкин.(2 класс); А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди». Обобщение по разделу «Великие русские писатели». А. Платонов «Цветок на земле» (3 класс); В.Ю. Драгунский «Главные реки». (4 класс). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Русская народная сказка. Лиса и тетерев.(2 класс) Устное народное творчество. Русские народные песни(3 класс).Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Сказка о рыбаке и рыбке.А.С.Пушкин. Л.Н. Толстой. Старый дед и внучек. К.И.Чуковский. Федорино горе. Э.Хогарт. Мафин и паук.(2 класс); А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди». Л. Толстой «Лев и собачка». Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды». А. Куприн «Слон». (3 класс); П.П. Бажов «Серебряное копытце». Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. (4 класс).

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Наше Отечество(1 класс); М. Пришвин. «Моя Родина» (Из воспоминаний). (3 класс); Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С.Никитин « Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемоу. А.В.Жигулин « О Родина! В неярком блеске...». Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» Проект « Они

защищали Родину».(4 класс).

Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Американские и английские народные песенки. Песенки. Сюзон и мотылёк. Знают мамы, знают дети. (2 класс). П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Герои художественного произведения. (4 класс). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. М.М. Пришвин. Ребята и утята. (2 класс); И. Соколов-Микитов «Листопадничек». (3 класс); Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». (4 класс).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста В.В.Бианки. Музыкант. С.Я.Маршак. Кот и лодыри(2 класс). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». И. Соколов-Микитов «Листопадничек». (3 класс); В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа. (4 класс).

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Е. Чарушин. Страшный рассказ. Н.Булгаков. Анна, не грусти! Э.Хогарт. Мафин и паук. (2 класс); . «Иванцаревич и серый волк». В. Дуров «Наша Жучка». (3 класс); С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения. Е.И. Чарушин «Кабан». (4 класс).

Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа *Ю.И.Ермолаев. Два пирожных* (2 класс) В. Гаршин «Лягушка-путешественница». А. Платонов «Ещё мама» Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» (3 класс); А.И. Куприн «Барбос и Жулька». (4 класс).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин. К.И. Чуковский. Федорино горе. Стихи о дружбе и обидах. (2 класс); Обобщение по разделу «Люби живое» Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Обобщение по разделу «Были-небылицы» (3 класс); Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина (4 класс).

Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Обобщение по теме A.C. Пушкин(2 класс); Б. Житков «Про обезьянку». M. Зощенко «Великие путешественники».(3 класс); B.M. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.(4 класс).

Характеристика героя произведения. Русская народная сказка. Каша из топора. Б.С. Житков. Храбрый утёнок Н.Н.Носов. На горке.. Ш.Перро. Кот в сапогах. (2 класс); Л. Толстой «Акула». А. Платонов «Цветок на земле» Н. Носов «Телефон». М. Горький «Случай с Евсейкой». А. Куприн «Слон». (3 класс); П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Характеристика героев. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев. А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа— герои своего времени. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе (4 класс).

Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Русская народная сказка. Гусилебеди. Л.Н. Толстой. Филипок. Е. Чарушин. Страшный рассказ. А.Л.Барто. Вовка — добрая душа. В.А. Осеева. Волшебное слово. Ш.Перро. Красная шапочка. (2 класс); В. Одоевский «Мороз Иванович». (3 класс); . А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе. А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка. М.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Л.Н. Толстой. Филипок. (2 класс); В. Одоевский «Мороз Иванович». К. Паустовский «Растрёпанный воробей». (3 класс). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Русская народная сказка. Лиса и журавль. Русская народная сказка. Гуси-лебеди. Сказка о рыбаке и рыбке.А.С.Пушкин. (2 класс); А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди». В. Белов «Малька провинилась». (3 класс); В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана. (4 класс.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Б. Житков «Про обезьянку». М. Зощенко «Великие путешественники». (3 класс): С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ. Словесное иллюстрирование. (4 класс). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Обобщение по разделу "О братьях наших меньших". (2 класс);. Л. Толстой «Прыжок». Обобщение по разделу по разделу «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». (3 класс); Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе. Обобщающий урок. Обобщающий урок «Страна детства». Оценка достижений. Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы». Проект « Природа и мы». Оценка достижений. Путешествие по стране Фантазии. Оценка достижений. Внеклассное чтение. Урок-отчет «Путешествие по дорогам любимых книг». Обобщающий урок. (4 класс).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. В.А. Осеева. Хорошее. (2 класс) Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Домашние животные. В.В.Бианки Сова. (2 класс); В. Одоевский «Мороз Иванович». (3 класс) Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Сергий Радонежский — святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Житие Сергия Радонежского. С. Лагерлеф «Святая ночь» С. Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда. (4 класс).

Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинноследственных связей. В. Бианки «Мышонок Пик» (3 класс). Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» (4 класс).

Определение главной мысли текста. В.А. Осеева. Волшебное слово. Г.Б.Остер. Будем знакомы. В.Ю. Драгунский. Тайное становится явным. (2 класс); Детство Л. Н. Толстого (Из воспоминаний писателя). В. Белов «Ещё про Мальку». Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». К.

Паустовский «Растрёпанный воробей». (3 класс); А.П. Чехов «Мальчики» (4 класс).

Деление текста на части. Ю.И.Ермолаев. Два пирожных. (2 класс); «Иван-царевич и серый волк». (3 класс). А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. (4 класс).

Определение микротем. . К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения . (4 класс). Ключевые или опорные слова. Э.Н. Успенский. Чебурашка (2 класс.) М.М. Зощенко «Елка». (4 класс).

Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Г.Б.Остер. Будем знакомы. (2 класс.) Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков» (4 класс). Подробный пересказ текста. В. Астафьев «Капалуха». (3 класс). Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Н.Н.Носов. Живая шляпа. Н.Н.Носов. На горке. В.А. Осеева. Почему? Ш.Перро. Кот в сапогах. Г.Х.Андерсен. Принцесса на горошине. (2 класс.); В. Бианки «Мышонок Пик». Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». (3 класс).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Произведения А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, К.Д.Ушинского, К.И.Чуковского, В.В.Бианки, С.Я.Маршака, М.М.Пришвина, А.Л.Барто, С,В.Михалкова Б.В.Заходера, В.Д.Берестова. Из старинных книг. Александр

Сергеевич Пушкин. А.Майков "Ласточка примчалась...", "Весна", А.Плещеев "Сельская песенка". Д.Тихомиров "Мальчик и лягушка", "Находка"(1 класс)

А.С.Пушкин. У лукоморья дуб зелёный... Стихи А.С.Пушкина. Обобщение по разделу "Русские писатели". Люблю природу русскую! Зима". Обобщение по разделу" Люблю природу русскую! Зима". Игра. Поле чудес. Писатели — детям. Обобщение по разделу " Писатели — детям". Я и мои друзья. Обобщение по разделу " Я и мои друзья". Люблю природу русскую! Весна.. Обобщение по разделу" Люблю природу русскую! Весна." И в шутку, и в серьёз. Обобщение по разделу " И в шутку, и в серьёз". Литература зарубежных стран. Обобщение по разделу " Литература зарубежных стран". (2 класс)

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2» Обобщение по разделу «Литературные сказки» Урок-КВН (обобщающий урок за I полугодие). Обобщение по разделу «Зарубежная литература». (3 класс)

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания «Мир классики». Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. « Детство». Внеклассное чтение. Творчество Л.Н. Толстого. Обобщающий урок-КВН «Чудесный мир классики». Оценка достижений. Внеклассное чтение. Родные поэты. Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. (4 класс).

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царь- града» События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Обобщающий урокигра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий». Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. (4 класс).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения. С. Чёрный "Живая азбука", Ф.Кривин. "Почему "А" поётся, а"Б" нет". Г.Сапгир "Про медведя", М.Бородицкая "Разговор с пчелой",

И. Гамазкова. "Кто как кричит?". М.Пляцковский ." Помощник". С.Я. Маршак. "Автобус номер 26". Т.Белозеров "Подснежник", С.Маршак "Апрель". Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Яхнина, Л.Ульяницкой, Е.Трутневой. Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. И.Токмакова "Мы играли в хохотушки", Я. Тайц "Волк" Г.Кружков "РРРЫ!". К.Чуковский "Федотка", О.Дриз "Привет",О.Григорьев *"Стук"*. И.Токмакова. "Разговор Лютика "Телефон". Ю.Ермолаев И.Пивоварова. "Кулинаки-пулинаки", К. Чуковский "Лучший друг", Е.Благинина "Подарок". В.Орлова "Кто первый?", С.Михалков "Бараны". Р.Сеф "Совет", "В магазине игрушек",В.Орлов "Если дружбой дорожить", И.Пивоварова "Вежливый ослик", Я.Аким " Моя родня". С.Маршак "Хороший день". Пляцковский. "Сердитый дог Буль", Ю.Энтин "Про дружбу". С.Михалков "Трезор", Р.Сеф "Кто любит собак...". В.Осеева "Собака яростно лаяла", И.Токмакова "Купите собаку". М.Пляцковский. "Цап Г.Сапгир ."Кошка", В.Берестов "Лягушата", В.Лунин ."Никого не обижай". С.Михалков ."Важный совет", Д.Хармс "Храбрый ёж",Н.Сладков. "Лисица и Ёж", С.Аксаков ."Гнездо" (1 класс)

Весёлые стихи. О братьях наших меньших.(2класс)

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». (4 класс).

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. К.Бальмонт. Поспевает брусника...

А.Плещеев. Осень наступила... А.Фет. Ласточки пропали... В.Д.Берестов. Хитрые грибы. М.М.Пришвин. Осеннее утро. И.Бунин. Сегодня так светло кругом... Б.Заходер. Плачет киска. И.Пивоварова Жила-была собака. В. Берестов. Кошкин щенок. С.В.Михалков. Мой секрет. Сила воли.. С.В.Михалков. Мой щенок. А.Л.Барто. Верёвочка. А.Л.Барто. Мы не заметили жука. В школу. Ф.И.Тютчев. Зима недаром злится... Весенние воды. А.Н.Плещеев. Весна. Сельская песенка. А.А. Блок. На лугу. С.Я.Маршак. Снег теперь уже не тот... И.А.Бунин. Матери. А.Н.Плещеев. В бурю. Е.А.Благинина. Посидим в тишине. Э.Э.Мошковская. Я маму свою обидел. Б.В. Заходер. Товарищам детям. Что красивее всего?. Б.В. Заходер. Песенки Винни Пуха. В.Д.Берестов. Знакомый. Путешественники. Кисточка. И.П.Токмакова. Плим. В чудной стране. Э.Н. Успенский. Если был бы я девчонкой. Над нашей квартирой. Память. (2 класс); Как научиться читать стихи.

- Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья».А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...».И. Никитин «Встреча зимы».И. Суриков «Детство».И. Суриков «Зима». А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «За весной, красой природы...», «Опрятней модного паркета...»,А. Пушкин, «Зимнее утро», «Зимний вечер». М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».
- М. Лермонтов «Утёс», «Осень». Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».К. Бальмонт «Золотое слово».И. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...». Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1».(3 класс).
- А.С. Пушкин «Няне».А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..». М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф.И.Тютчев « Еще земли печален вид...», « Как неожиданно и ярко...»
- А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения
- И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»Н.А. Некрасов «Школьник». « В зимние сумерки нянины сказки...»И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. С.А. Есенин «Бабушкины сказки»
- М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». (4 класс)

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2» (3 класс). Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений. В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений. (4 класс).

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». (4 класс). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Ф.Тютиев. Есть в осени первоначальной...

М.М.Пришвин. Осеннее утро.И.Бунин. Сегодня так светло кругом... Обобщающий урок по теме "Люблю природу русскую! Осень." (2 класс); Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1» (3 класс). Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л.Пастернак «Золотая осень». (4 класс).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Устное народное творчество. Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». (2 класс). Обобщение. Советуем прочитать (3 класс) П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок. (4 класс).

Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Русские народные песни. Русские народные потешки и прибаутки. Скороговорки, считалки, небылицы. Загадки, пословицы и поговорки. (2 класс); Докучные сказки. (3 класс)

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Загадки, песенки.. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги "Рифмы Матушки Гусыни". Загадки, песенки.. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги "Рифмы Матушки Гусыни". (1 класс) Русская народная сказка. Петушок и бобовое зёрнышко. Русская народная сказка. У страха глаза велики. А.А. Шибаев «Вспомни сказку». (2 класс).

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Ю. П. Мориц. Сказка по лесу идёт. Сказка. Два мороза (2 класс). «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». (3 класс). Литературная (авторская) сказка. Е. Чарушин. "Теремок" (1 класс); Д. Мамин-Сибиряк Присказка к «Алёнушкиным сказкам». (3 класс). П.П. Ершов «Конек-Горбунок». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей. Обобщающий. Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка (4 класс).

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Люблю природу русскую! Осень. И.А. Крылов. Лебедь, Рак и Щука. И.А. Крылов Стрекоза и Муравей. Ю.Д. Владимиров. Чудаки. Лошадка. Учёный Петя. (2 класс). Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня. (4 класс).

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Прощание с "Азбукой"(1 класс); "Осенние листья -тема для поэтов. Стихи о первом снеге. (2 класс); М.Зощенко Великие путешественники. Проект «Праздник поэзии» (3 класс); Герой былины — защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри». В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Инсценирование произведения. (4 класс).

2.2.2.3. Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. Знакомство со странами изучаемого языка. Структура «Меня зовут». С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст.). Структура

«Приятно познакомиться». Имена людей и клички животных. Вариативность речевых клише при знакомстве. Структура «Как тебя зовут?» (2 класс) Знакомство с персонажами детских произведений: имя, фамилия. Порядок следования имени и фамилии. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета. Умение представить кого-либо. (2 класс)

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Структура «Я счастлив». Описание семейных фотографий.(2 класс). Информация о себе. (3 класс). Джон и его семья. Сообщение информации о себе и своей семье. Запрос информации о семье друга. Письмо зарубежному другу. Информация о себе. Сообщение и диалог-расспрос о семье. Генеалогическое древо моей семьи. (4 класс) Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Повседневные действия. Выражение способности (умения) делать что-то. Повседневные занятия детей и взрослых (3 класс). Распорядок дня Тома Баркера. Описание повседневных действий и действий, происходящих в настоящий момент. Занятия людей в момент речи. Распорядок дня Салли Баркер. Завтрак в семье Баркеров. Характеристика различных ситуаций. Заказ еды и напитков в кафе. (4 класс). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Отдельные названия продуктов питания. Фрукты. (2 класс). Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. Игрушки. Обозначение атрибутов праздника. (3 класс). Выходные дни. Пикник. Составление планов на будущее: день рождения и школьный праздник. (4 класс).

Мир моих увлечений. Сказочные персонажи учебника. Их характеристики. (2 класс). Мои любимые занятия. Спорт в нашей жизни. (3 класс). Путешествия по городам (2 класс). Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. Описание поездки. Каникулы. Поездки и планы на летние каникулы. Путешествие в Москву. (4 класс)

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Запрос информации о привычках и преференциях друзей (4 класс). Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. Говорим о себе, своих друзьях и любимцах. Структуры «Я счастлив», «Она грустная?», «Это грузовик или фургон?» О себе и о других людях (2 класс). Качества настоящих друзей Пожелания и запреты друзьям. (3 класс).

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. *Классная комната, в которой учится Джон Баркер. Начальная школа в Англии*. Описание классной комнаты и школы. *Классная комната моей мечты.* (4 класс).

Мир вокруг меня. Структура «Я вижу». Формулы вежливости, используемые при встрече. Составление рифмовок. Цвет. Структуры «Откуда ты?», «Как дела?» и ответ на запрашиваемую информацию. Характеристики людей. Описание людей и животных. Описание сказочных героев с разных точек зрения. Празднование Нового года. Структуры «Я вижу», «Что это?», «Кто это?» Люди и предметы окружающего мира. Местожительство людей. Местонахождение людей и их возраст. Местонахождение людей, животных, предметов. Обозначение множественности и ведение счета. Структура «Мне нравится» Местоположение объектов. Профессии людей. (2 класс). Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Описание дома. Дом Джона Баркера. Описание местоположения предметов и людей в пространстве. Описание жилых помещений. Типичное жилище англичанина. Сообщение о доме/квартире. Описание кухни. (4 класс) Природа. Дикие и домашние животные. Жизнь на ферме. Обозначение и выражение времени. Структура «Который час?» (2 класс). Любимое время года. Погода. Местоположение предметов в пространстве. Действия в различное время суток. Цвет. Обсуждение цветовых

характеристик объектов. Способность осуществления деятельности. Характеристики людей, животных и объектов неживой природы. Физические характеристики людей, животных и объектов неживой природы. Выражение количественных характеристик. Физические характеристики человека. Дни недели. Местонахождение людей, сказочных персонажей. Животные. Знакомство с названиями континентов и животными, обитающими в них. Различная степень выражения симпатии. Времена года и месяцы. (3 класс). Местонахождение людей. Занятия людей. Описание состояния погоды. Описание погоды в различные времена года. (4 класс).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Города России. Представители народов Европы. Города Европы, России и Америки. Крупные города Европы. Структуры «Откуда вы/он/она?", «Я/он/она из...» Люди вокруг нас(2 класс). Общие сведения: название, столица. Российский флаг. Флаги разных стран (3 класс). Специфика наименования трапез в англоязычных странах. Рассказ о погоде в разных городах. Погода в разных странах мира. (4 класс). Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Братья Гримм «Рапунцель» (1, 2 часть). Карло Коллоди «Пиноккио идет в школу». (3 класс). Дороти Эдвардс «Моя непослушная сестренка. Мы идем рыбачить», «Моя непослушная сестренка заболела». (4 класс). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Популярная детская песенка «В моем доме есть комната». (3 класс). Сказка «Принцесса и храбрый юноша». «Лев и мышь». Песенка «Человек — маффин». Сказка «Суп из камня». (4 класс).

Человек и его мир: профессии людей. Описание физического состояния человека. Запрос информации о преференциях и физическом состоянии человека. Выходные. Привычки и вкусы. (3 класс)

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине). Ситуации приветствия в разное время суток. *Политкорректность в критических высказываниях*. (3 класс)

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
 - диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
 - диалог побуждение к действию.
 - 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

– вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

– про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but.Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией),
 компьютерным словарем и экранным переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
 - вести словарь (словарную тетрадь);
 - систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
 - пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
 - учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

2.2.2.4 Математика и информатика

Числа и величины

Счет предметов. Учебник математики. Роль математики в жизни людей.

Счет предметов . "Столько же". "Больше". "Меньше"."На сколько больше" "На сколько меньше"."На сколько больше". "На сколько меньше".Повторение и обобщение по теме "Подготовка к изучению чисел"."Увеличить на..., Уменьшить на...". Число 0. (1 класс).

Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. "Много", "один". Письмо цифры 1. Числа и цифра 2.

Число и цифра 3. Число и цифра 4. Число и цифра 5. Числа от 1 до 5. Состав числа 5.Повторение изученного материала. Числа 6 и 7. Письмо цифра 6.

Числа 6 и 7. Письмо цифры 7. Числа 8, 9. Письмо цифры 8. Числа 8-9. Письмо цифры 9. Число 10. Повторение и обобщение изученного по теме "Числа от 1-10". Образование чисел второго десятка. Запись и чтение чисел второго десятка. (1 класс).

Числа от 1 до 20. Числа от 1 до 20. **Тест №1** по теме «Табличное сложение и вычитание».

Десяток. Счёт десятками до 100. Устная нумерация чисел от 11 до 100.

Письменная нумерация чисел до 100.Однозначные и двузначные числа. Наименьшее трёхзначное число. Сотня. Что узнали. Чему научились. Нумерация чисел от 1 до 100. Сложение и вычитание в пределах 100.(2 класс)

Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Случаи сложения и вычитания, основанные на разрядном составе слагаемых . (2 класс). Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. . Знаки ">". "<", "=". Равенство. Неравенство. (1 класс). Единицы времени, массы, длины. (2 класс).

Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. (3 класс). Класс единиц и класс тысяч. Чтение многозначных чисел. Запись многозначных чисел. Разрядные слагаемые. Класс миллионов. Класс миллиардов. Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. (4 класс)

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Единица массы -килограмм. Единица вместимости — литр. (1 класс). Определение времени по часам (2 класс). Определение времени по часам. Определение начала, конца и продолжительности события. Век. Таблица единиц времени. Что узнали. Чему научились. Контрольная работа по теме «Величины. (4 класс). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Единицы стоимости: рубль, копейка. (2 класс). Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Знаки "+" "-"=". Уменьшаемое, вычитаемое, разность. (1 класс).

Контрольная работа по теме «Повторение: сложение и вычитание» . Что узнали. Чему научились Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3». (3 класс).

Устные и письменные приемы вычислений. (4 класс)

Таблица сложения. Сложение и вычитание с числом 0. Сложение и вычитание вида $\Box + 1$, $\Box - 1$. Сложение и вычитание вида $\Box + 1 + 1$, $\Box - 1 - 1$. Сложение и вычитание вида $\Box + 2$, $\Box - 2$. Слагаемые. Сумма. Таблицы сложения и вычитания с числом 2. Присчитывание и отсчитывание по 2... Таблицы сложения и вычитания с числом 3. Присчитывание и отсчитывание по 3. Сложение и вычитание вида $\Box + 3$, $\Box - 3$. Прибавление и вычитание числа 3. Сложение и вычитание числа 3. Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7,8,9. Сложение и вычитание вида $\Box + 4$, $\Box - 4$. Таблицы сложения и вычитания с числом 4. Таблицы для случаев вида $\Box + 5$,6,7,8,9 Состав чисел первого десятка. Закрепление. Проверочная работа. Вычитание в случаях

вида : 6- □, 7- □ Закрепление приема вычислений вида

6- \Box , 7- \Box . Решение задач.в случаях вида 8- \Box , 9- \Box . Закрепление .Вычитание приёма вычислений вида 8- \Box , 9- \Box .Вычитание вида 10- \Box . Сложения и вычитания основанные на нумерации: 10+7, 17-7, 17-10 . Общий приём сложения однозначных чисел c переходом через 10. Сложение однозначных чисел c переходом через десяток вида \Box + 2, \Box + 3.Сложение однозначных чисел c переходом через десяток вида \Box +5.Сложение однозначных чисел c переходом через десяток вида \Box +5.Сложение однозначных чисел c переходом через десяток вида \Box +7.Сложение однозначных чисел c переходом через десяток вида \Box + 8, \Box + 9.Таблица сложения. Закрепление изученного материала. Общие приёмы табличного вычитания c переходом через десяток. Вычитание вида c 11- c 2.Вычитание вида c 3.Вычитание вида c 4. c 3.Вычитание вида c 4. c 3.Вычитание вида c 4. c 4. c 3.Вычитание вида c 4. c 4. c 4. c 5. c 6. c 7. c 6. c 6. c 6. c 6. c 6. c 6. c 7. c 6. c 6. c 6. c 8. c 7. c 8. c 9. c 9.

Числа от 1 до 20. Тест №1 по теме «Табличное сложение и вычитание». Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания. Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания. Приёмы вычислений для случаев вида 36+2, 36+20, 60+18. Приёмы вычислений для случаев вида 36+2, 36+20. Приёмы вычислений для случаев вида 26+4. Приёмы вычислений для случаев 30-7. Приёмы вычислений для случаев вида 36-24. Приём сложения вида 26+7. Приёмы вычитания вида 35-7. Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания. Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.

Закрепление изученного. Контрольная работа № 3 по теме «Устное сложение и вычитание в пределах 100». Контрольная работа № 4 за 1 полугодие. Конкретный смысл действия умножения. Умножение на 1 и на 0. Контрольная работа №7 за 3 четверть. Конкретный смысл деления Приёмы умножения и деления на 10. Название компонентов умножения . Названия компонентов деления (2 класс).

Таблица умножения. Таблица умножения и деления с числом 3. Таблица умножения и деления с числом 4 Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 5. Таблица умножения и деления с числом 6. Таблица умножения и деления с числом 7. Контрольная работа по теме

«Табличное умножение и деление». Таблица умножения и деления с числом 8. Таблица умножения и деления с числом 9. (3 класс). Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Связь между суммой и слагаемым. (1 класс). Взаимосвязь между компонентами умножения (2 класс). Связь между компонентами и результатом умножения. Четные и нечетные числа (3 класс). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Уравнение. Закрепление изученного. (2 класс). Решение уравнений (3 класс). Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого .(4 класс). Деление с остатком. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление с остатком на двузначное число. (4 класс)

Числовое выражение. Выражения с переменной (3 класс). Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения .Сравнение числовых выражений. Закрепление изученного. (2 класс).

Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Перестановка слагаемых. Переместительное свойство сложения для случаев вида: □ + 5,6,7,8,9. (1 класс). Свойства сложения. Переместительное свойство умножения. (2 класс). Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Умножение числа на произведение.

Перестановка и группировка множителей. Деление числа на произведение . Умножение числа на сумму (4 класс).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Письменный приём сложения вида 45+23.Письменный приём вычитания вида 57-26.Повторение сложения приёмов сложения и вычитания. Письменный приём письменных 37+48.Письменный приём сложения вида 37+53. Письменный приём сложения 87+13.Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.Письменный приём вычитания 40-8.Письменный приём вычитания вида 50-24.Закрепление приёмов вычитания и вида сложения. Контрольная работа №5 по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания» .Письменный приём вычитания вида 52-24. Повторение письменных приёмов сложения и вычитания. Контрольная работа №6 по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100». Контрольная работа №8 по теме «Умножение и деление» .Умножение числа 2. Умножение на 2. Деление на 2. Закрепление Деление на 3.таблицы умножения и деления на 2. Умножение числа 3. Умножение на 3. Контрольная работа №9 по теме «Умножение и деление на 2 и 3». (2 класс). Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание. Нахождение суммы нескольких слагаемых. Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел. Умножение трехзначного числа на однозначное. Приемы письменного деления. Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение, деление.». Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились. (4 класс).

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. Порядок выполнения действий (3 класс). Письменные приемы умножения. Деление с числами 0 и 1. Письменные приемы деления. Что узнали. Чему научились. Контрольная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число». Умножение и деление на однозначное число. Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Что узнали. Чему научились. Письменное умножение на двузначное число. Письменное умножение на трехзначное число. Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное число». Алгоритм письменного деления на двузначное число. Контрольная работа по теме «Деление на двузначное число». Письменное деление на трехзначное число» (4класс)

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). *Проверка сложения*. *Проверка вычитания*. (2 класс).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задача. Составление задач по рисунку. Решение задач. Закрепление изученного материала. Подготовка к решению задач в два действия. Составная задача. Решение текстовых задач в два действия. (1 класс). Обратные задачи. Сумма и разность отрезков. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого. Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого. Решение задач. Закрепление изученного Тест $N \ge 2$ по теме «Задача». Решение задач на деление. (2 класс). Решение задач . Задачи на кратное сравнение (3 класс).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Задачи на увеличение (уменьшение) на несколько единиц. Повторение изученного материала. Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов) (1 класс). Задачи на увеличение числа в несколько раз. Задачи на уменьшение числа в несколько раз. Решение задач. (3 класс). Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме. Письменные приемы деления. Решение задач (4 класс).

Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Задачи с величинами: цена, количество,

стоимость. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. (2 класс). Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Решение задач. (2 класс).). Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». Решение задач с понятиями «масса» и «количество» (3 класс). Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач на движение. (4 класс).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Нахождение нескольких долей целого. Решение задач (4 класс).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Прямой угол . Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. (2 класс).

Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Вверху. Внизу. Слева. Справа. Раньше, позже, сначала, потом. Длиннее", "короче". Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольники. Геометрические фигуры. (1 класс).*

Измерение длины отрезка. Единицы измерения длины: миллиметр. Таблица единиц длины. Длина ломаной. Периметр. Вычисление периметра многоугольника. (2 класс).

Обозначение геометрических фигур буквами (3 класс)

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Сантиметр. Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков. Дециметр. (1 класс). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Единицы длины. Закрепление изученного (4 класс)

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника. Площадь. Сравнение площадей фигур. Квадратный сантиметр. Площадь прямоугольника. . Квадратный дециметр. (3 класс). Таблица единиц площади. Измерение площади с помощью палетки (4 класс).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Проект: "Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках" (1 класс). Наши проекты: «Математика вокруг нас». «Узоры и орнаменты на посуде». Наши проекты: «Оригами». (2 класс). Наши проекты «Математические сказки». (3 класс). Наши проекты. «Числа вокруг нас». Что узнали. Чему научились. (4 класс).

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Странички для любознательных (3 класс).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. *Странички для любознательных.* (2 класс).

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка). Диаграммы. Странички для любознательных. Задачи-расчеты (4 класс).

2.2.2.5 Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Когда наступит лето? Почему идет дождь и дует ветер? Почему радуга разноцветная? (1 класс). Что такое погода? В гости к осени (экскурсия).

В гости к осени (урок). В гости к весне (экскурсия). В гости к весне. (2 класс). Природа. Ценность природы для людей. Обобщение знаний по разделу «Как устроен мир» Обобщение по разделу «Эта удивительная природа». (3 класс).

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Огонь, вода и газ. (3 класс)

Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Что у нас над головой? Почему Луна бывает разной? Зачем люди осваивают космос? (1 класс). Звёздное небо. (2 класс). Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. На что похожа наша планета? (1 класс). Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. (2 класс). Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо — Великая книга Природы . Мир глазами географа (4 класс).

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Почему Солнце светит днем, а звезды - ночью? (1 класс).

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. *Откуда берутся снег и лед?* (1 класс).

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Куда текут реки? (1 класс). Водные богатства. (2 класс). Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество». Равнины и горы России. Поверхность нашего края (экскурсия). (4 класс).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. *Про воздух. (2 класс)*. *Воздух и его охрана. (3 класс)*.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? (1 класс). Про воду. (2 класс). Берегите воду! (3 класс). Моря, озера и реки России. У Черного моря . Водные богатства нашего края. Жизнь в пресных водах. Экскурсия к водоему. (4 класс).

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Заглянем в кладовые земли. (2 класс). Наши проекты: «Богатство, отданные людям» (3 класс). Сокровища Земли под охраной человечества. Наши подземные богатства (4 класс).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Что у нас под ногами? (1 класс) Что такое почва. (3 класс). Земля-кормилица. (4 класс). Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Что общего у разных растений? Что растёт на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Как живут растения? (1 класс). Какие бывают растения. Комнатные растения. (2 класс). Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. (3 класс). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Дикорастущие и культурные растения. (2 класс). Охрана растений. Наши проекты: «Разнообразие природы родного края». Растениеводство. (3 класс). Растениеводство в нашем крае. (4 класс).

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. В царстве грибов. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Великий круговорот жизни. (3 класс)

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие звери? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние животные». (1 класс). Какие бывают животные. Невидимые нити. Животные живого уголка. Про кошек и собак. (2 класс). Кто что ест. Охрана животных. Животноводство. Какая бывает промышленность (3 класс). Животноводство в нашем крае. (4 класс).

Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). На воде и в лесу. (2 класс). Экскурсия в лес и на луг. Жизнь леса. Жизнь луга. (4 класс)

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое

значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей. Природа и наша безопасность. Экономика и экология. Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». (3 класс). Природные зоны оссииВажнейшие природные объекты своей страны, района. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. (4 класс).

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь? Почему мы часто слышим слово «экология»?Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Почему и зачем?» Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? (1 класс). Что такое экология (3 класс).

Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Красная книга. Будь природе другом. Проект «Красная книга». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа». (2 класс). Природа в опасности! Охрана природы Экологическая безопасность. Природные богатства и труд людей — основа экономики (3 класс). Мир глазами эколога (4 класс).

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них. Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. (2 класс). Организм человека. Органы чувств. Опора тела и движение. Надёжная защита организма. (3 класс)

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества. Общество. (3 класс)

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах. Опасные незнакомиы. (2 класс).

Семья — самое близкое окружение человека. Хозяйство семьи. Как живет семья? Проект «Моя семья». (1 класс). Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья» (1 класс). Наша дружная семья. (2 класс). Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Проект «Родословная». (2 класс).

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника. Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа». Когда придет суббота? (1 класс). В школе. Правила вежливости.

(2 класс).

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. Ты и твои друзья. (2 класс).

Значение труда в жизни человека и общества. Откуда в наш дом приходит электричество? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? (1 класс). Что такое экономика. Из чего что сделано. (2 класс). Для чего нужна экономика. Какая бывает промышленность. (3 класс) Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Когда мы станем взрослыми? Проверим себя и свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа». (1 класс). Как построить дом. Все профессии важны. Проект «Профессии». (2 класс). Что такое деньги? (3 класс).

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Зачем нужны автомобили и поезда? Зачем строят корабли и самолеты? (1 класс). Мы – зрители и пассажиры. (2 класс).

Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Как путешествует письмо? Почему звенит звонок? Зачем нам телефон и телевизор? (1 класс).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Что умеет компьютер? (1 класс)

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Задавайте вопросы! (1 класс) Ценностносмысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? (1 класс). Город и село. (2 класс). Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Славные символы России. Мы — граждане России. (4 класс).

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Государственный бюджет. Хозяйство семьи. Семейный бюджет. (3 класс).

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. Такие разные праздники

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. *Что мы знаем о Москве? (1 класс)*Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. *Путешествие по Москве. Московский Кремль. (2 класс)*.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Город на Неве. Проект «Города России». (2 класс). Золотое кольцо России. Наши проекты: «Музей путешествий». (3 класс), Путешествие по России. Проверим себя и оценим свои достижения за 11 полугодие. (4 класс).

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. Страна городов (4 класс).

Родной край — частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Проект «Моя малая Родина». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая родина» (1 класс). Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. Природа и рукотворный мир. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?» (2 класс). Наши проекты: «Экономика родного края» (3 класс). Наш край. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родной край — часть большой страны». Презентация проектов (вариант урока: обобщающий урокигра «По родному краю») (4 класс).

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Мир глазами историка. Когда и где? Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы всемирной истории». Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года.. Страницы истории XIX века. Россия вступает в XX век. Страницы истории 1920—1930-х годов. Великая Отечественная война и Великая Победа. Страна, открывшая путь в космос. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы истории России». Основной закон России и права человека. (4 класс).

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название,

расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Проект «Страны мира». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». Обобщающий урок. (2 класс). Наши ближайшие соседи .На севере Европы. Что такое Бенилюкс? В центре Европы. Путешествие по Франции и Великобритании. На юге Европы. По наменитым местам мира. Обобщение знаний по теме «Путешествие по городам и странам». (3 класс)

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни. *Наше питание*. *Наши проекты: «Школа кулинаров»(3 класс)*.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? (1 класс). Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». (2 класс). Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. Обобщение знаний по теме «Мы и наше здоровье». (3 класс).

Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Что вокруг нас может быть опасным? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? (1 класс). Берегись автомобиля! Школа пешехода. (2 класс). Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Наши проекты: «Кто нас защищает»

Опасные места.(3 класс)

Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. *Домашние опасности.Пожар. (2 класс)*.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.6 Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального

народа России. Россия — наша Родина. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Бог и человек в православии. Православие в России. Православие о Божием суде. Таинство Причастия. Монастырь. Чудо в жизни христианина. Творческие работы учащихся. Подведение итогов. Как христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженств. Православная молитва Библия и Евангелие Любовь к ближнему. Проповедь Христа. Христос и Его Крест. Защита Отечества. Практическая работа по проектам. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики. Зачем творить добро? Отношение христианина к природе. Христианская семья. Христианин в труде. Любовь и уважение к Отечеству.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.7 Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. «Цветочная поляна». Три основных цвета. Красота и разнообразие природы. «Цветочная поляна». Три основных цвета. Красота и разнообразие природы . Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе. (2 класс). «Пир в теремных палатах». (4 класс)

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. *Мастер Изображения учит видеть.* (1 класс). Приемы работы с различными графическими материалами. *Изображения всюду вокруг нас.* (1 класс). Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи. «Деревня - деревянный мир». (4 класс).

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания

выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. «Звери в лесу». (Работа в объёме) (2 класс)

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. *Твои книжки. Твои книжки. (3 класс)*

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Мир полон украшений. (1 класс).

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий). Четвероногий друг. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Образ сказочного героя в объёме. Море. Изображение природы в различных состояниях. Украшение богатырских доспехов. Человек и украшение. (Украшение кокошников). (2 класс)

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. *Дома бывают разные.* (1 класс)

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния. Замок Снежной королевы. Образ здания. Замок Снежной королевы. Образ здания. Окончание работы Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета. «Перо жар-птицы».

Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета.. Цвет как средство выражения: тихие и звонкие цвета.«Весенняя земля». (2 класс)

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. Графическое изображение весеннего лесного пейзажа. (2 класс)

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт. Город, в котором мы живем. (обобщение темы) (1 класс)

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. *Три Брата –Мастера всегда трудятся вместе.* (1 класс)

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). «Многообразие художественных культур в мире». (4 класс)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. «Страна восходящего солнца». «Народы гор и степей». «Города в пустыне». «Древняя Эллада». «Европейские города Средневековья». (4 класс)

Родина моя — **Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы ерсонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение. Изображение и антазия «Сказочная птица». Украшения и реальность «Паутинка» Украшения и фантазия «Кружевные узоры» (2 класс) Картина-портрет. (3 класс)

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой. «Сказочная страна». Создание панно. (1 класс)

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала. *Изображать можно пятном. Изображать можно в объёме. Изображать можно линией.* (1 класс).

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.8 Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и

И

их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия — главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность — интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных

жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов — импровизация простых аккомпанементов и

ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и и нструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов — «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано

с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов — импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение a capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкальноритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии — ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций

балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист —солист», «солист —оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.2.9 Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Как работать с учебником. Я и мои друзья. Способы общения. Важные телефонные номера (1 класс), Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Архитектура. Изделие «Дом». Городские постройки. Изделие «Телебашня». Парк. Изделие «Городской парк». Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое». Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля». Мосты. Изделие «Мост». Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода». Почта. (3 класс). Как работать с учебником. Вагоностроительный завод. Полезные ископаемые. Автомобильный завод. Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы». Швейная фабрика.». Обувная фабрика. Тепличное хозяйство. (4 класс).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное

отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой». Изделие «Украшение фартука». Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама». (3 класс). Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Медаль» (4 класс).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Материалы и инструменты. Организация рабочего места. (1 класс), Как работать с учебником. Народные промыслы: «Золотая хохлома». Работа с бумагой «Городецкая роспись». Работа с пластилином «Дымковская игрушка» Работа с текстильными материалами «Матрешка». (2 класс).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Способы общения. Важные телефонные номера.

Пластилин. Проект «Осенний урожай». Коллаж. Проект «Дикие животные». Проект «Украшаем класс к новому году». Посуда. Проект «Чайный сервиз». . Проект: «Речной флот». (1 класс). Изделия: «Торшер». Одежда. Ткань, Нитки. «Кукла из ниток». «Стул». (1 класс), Проекты: «Праздничный стол», «Деревенский двор», «Убранство избы», «Аквариум». (2 класс), Проекты: «Детская площадка». «Океанариум». «Готовим спектакль». «Водный транспорт». (3 класс).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями» «Заготовка семян». (1класс), «Выращивание лука».(2 класс), Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака». Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок». Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке» Изделие «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток». (3 класс). Кондитерская фабрика. Изделия «Пирожное "Картошка"», «Шоколадное печенье». (4 класс).

Технология ручной обработки материалов³. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев». Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». «Мудрая сова». «Осенний урожай». Посуда. Изделия: «чашка», «чайник», « сахарница». (1 класс). Работа с пластичными материалами : «Корзина с цветами», «Семейка грибов на поляне», «Игрушка из теста». Рельефные работы. Пейзаж «Деревня». Работа с различными материалами. «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска». Работа с волокнистыми материалами. Помпон. «Домовой».

³ В начальной школе используются любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона.

Народный костюм.. Плетение. «Русская красавица». Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани». Работа с ткаными материалами. Шитье. «Кошелёк». Виды швов и стежков для вышивания. «Тамбурные стежки», «Салфетка»». Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая рыбка». (2 класс). Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Соломка. Изделие «Золотистая соломка». . Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей» (3 класс). Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка». Изделие «Буровая вышка». Изделие «КамАЗ». Изделия «Основа для вазы», Изделие «Модель детской летней обуви». Изделие «Лесенка-опора для растений». Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды», «Струемер». Узелковое плетение. Изделие «Браслет». Порт. Изделие «Канатная лестница». Переплетные работы. Изделие «Дневник путешественника» (4 класс).

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Что такое технология. Бумага. Изделие. «Закладка из бумаги». Изделие «Пчелы и соты». Изделие: «Котенок». «Домик из веток». Изделие: «Закладка с вышивкой».. Изделие:«Медвежонок». «Кораблик из бумаги», «Плот»(1 класс). Работа с картоном. «Лошадка». Работа с природными материалами. крупы». Работа с бумагой. Изделия: «Изба», «Крепость». Плетение. «Коврик». Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка». Работа с бумагой. Складывание. «Птииа счастья». Работа с фольгой. «Флюгер», Правила разметки по линейке «Книжка-ширма».(2 класс). Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Практическая работа «Ателье мод». Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности». Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка». Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест.(3 класс).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Правила движения. Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы (1 класс), Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами» (3 класс). Изделие «Абажур». Сборка настольной лампы. (4 класс).

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Тачка». «Вертушка». «Самолет», (1 класс), Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья». «Ветряная мельница». (2 класс). Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха» Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух». (3 класс). Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолет». Ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель». Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей». (4 класс).

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. (2 класс), Издательское дело. Изделия «Титульный лист», «Таблица». Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание». (4 класс).

2.2.2.10 Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Инструктаж по ТБ. Ходьба под $cum(1 \ \kappa nacc)$

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических

качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание.(сухое плавание) Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «пасточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и

вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

2.2.3.Основное содержание курсов внеурочной деятельности

2.2.3.1. ."Юные инспекторы движения"

Содержание программы.

Цели, задачи кружка ЮИД. Утверждение программы. Организационные вопросы (структура отряда, положение, обязанности).

Формирование состава ЮИД.

История и развитие Правил дорожного движения.

Ознакомение с положениями ПДД.

Правил дорожного движения.

Безопасный путь из дома в школу и обратно. Составление схемы маршрута.

Провести конкурс рисунков «ПДД наши верные друзья».

Перекрёстки и их виды. Загородная дорога.

Дорожная азбука.

Изготовление дорожных знаков.

Вспомним основные правила дорожного движения. Викторина.

Учимся видеть и предвидеть опасности.

Где можно и где нельзя играть.

Подготовить и провести КВН. «Помни правила движения как таблицу умножения».

Путешествие в страну дорожных знаков.

Изучение памятки. Школьникам о безопасности на дороге.

Изучение особенностей ПДД в городе и селе.

Экскурсии по селу и просмотр презентации: «Советы пешеходам».

Подготовка и выступление перед ребятами д/с «Лукоморье».

Викторина «Лучший знаток ПДД».

Правила движения – закон для улиц и дорог. Конкурс рисунков: «Мы за безопасность на дороге».

Праздник «Азбука безопасности».

Праздник «Азбука безопасности».

Оформление уголка «Дорога, транспорт, пешеход».

Оборудовать уголок безопасности.

Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров.

Выявить велосипедистов в школе и провести с ними теоретическое занятие.

Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках...

Изготовление макета светофора. Мой друг – светофор.

Презентация учениками приготовленных макетов светофоров.

Хозяин перекрёстка.

ПДД для пешеходов – правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пеших групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки.

Виды переходов. Какой самый безопасный.

Права и обязанности пешеходов.

Права и обязанности пешеходов.

«Мы пешеходы». Конкурс рисунков на асфальте.

Влияние погодных условий на движение транспортных средств. Тормозной и остановочный пути.

Особенности движения в зимний период. Практическое занятие.

ПДД для пассажиров – виды общественного транспорта, посадочные площадки и дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов. Взаимовежливые отношения пассажиров и водителя.

Мы пассажиры.

Знакомство с видами транспорта.

Виды общественного транспорта.

ПДД для пешеходов — правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пеших групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки.

«Мы пешеходы». Конкурс рисунков на асфальте.

2.2.3.2 "Хочу быть вежливым"

Раздел 1: Культура общения (8ч)

Традиции общения в русской семье «Домострой». Этикет разговора. Культура общения в современной семье. Общение к разным людям. Практическое занятие.

О терпимости к ближним. Вежливый отказ, несогласие. Правда и ложь. Культура спора.

Этикетные ситуации.

Этикетные ситуации. Афоризмы. Этикетные ситуации. Разговор по телефону. Ролевая игра. В мире мудрых мыслей. Играем роль воспитанного человека. *Практическое занятие*.

Раздел 2: Самовоспитание (8ч)

Познай самого себя. Что значит быть вежливым? Самовоспитание. Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю. Быть вежливым. *Практическое занятие*.

Как я работаю над собой.

О терпении. Мои достоинства и недостатки. Практическое занятие.

Конец каждого дела обдумай перед началом. Большое значение маленьких радостей

Конец каждого дела обдумай перед началом. О хороших и дурных привычках

«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри». Афоризмы о самовоспитании.

Раздел 3: Общечеловеческие нормы нравственности (9ч)

Об источниках наших нравственных знаний. Заповеди: как мы их исполняем.

Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. О сострадании и жестокосердии. Досадно мне, что слово честь забыто. Заветы предков. Лгать нельзя, но если...? О милосердии и сострадании. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина.

Всегда ли богатство счастье? Приветливость — золотой ключик, открывающий сердце людей. Спешите делать добро. Мой первый друг, мой друг бесценный. Афоризмы о совести, о родине, о дружбе. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. Конкурс. Пословицы и поговорки.

Раздел 4: Искусство и нравственность (9ч)

Нравственное содержание древних мифов. Как сердцу высказать себя? За что народ любил Илью Муромца и чтил своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. В трудной ситуации, попытаемся разобраться. За что народ любил Илью Муромца и чтил своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать. Искусство и нравственность. Думай хорошо – и мысли созревают в добрые поступки.

«Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Обзор курса этикета. Диалоги о хороших манерах, добре и зле. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Обзор курса этикета. Афоризмы. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Обзор курса этикета. Чему научились на уроках этики.

2.2.3.3. .«Страна этикета»

Раздел 1. Этика общения

Здравствуйте все! Будем беречь друг друга. Дружим с добрыми словами.

Любим добрые поступки. Подари дело и слово доброе. Умеем общаться. Каждый интересен. Подарок коллективу.

Раздел 2. Этикет

Премудрости дедушки Этикета. За столом с дедушкой Этикетом. Школьные правила этикета. Приглашение к столу. Когда рядом много людей. Как решать семейные проблемы. Чистый ручеек вашей речи. Встречаем Новый год.

Раздел 3. Этика отношений с окружающими

Душа – это наше творение. Отворите волшебные двери добра и доверия. Хорошие песни к добру ведут. Вглядись в себя, сравни с другими. Помоги понять себя. О настоящем и поддельном. Тепло родного дома. Поздравляем наших мам. Цветы, цветы – в них Родины душа. Когда солнце тебе улыбается.

Раздел 4. Этика отношений в коллективе

Чтобы быть коллективом. Коллектив начинается с меня. Советуем друг другу. Подарок коллективу. Секретные советы девочкам и мальчикам. Скажи себе сам. Школе посвящается.

Формы и виды деятельности

- игровая;
- познавательная;
- сюжетно ролевые игры;
- конкурсы;
- посещение библиотек;
- праздники.

2.2.3.4. «Страна Мастеров»

Аппликация и моделирование

Экскурсия. Заготовка природного материала. Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из пуговиц. Мозаика из бисера и пайеток

Динамическая открытка с аппликацией

Оригами и моделирование

Работа с разным материалом. Изготовление новогодних игрушек. Оформительская работа. Украшение класса к новому году. Замыкание модулей в кольцо. Снежинки Работа с бумагой. Подарочный сувенир к 23 февраля.

Работа с разным материалом. Подарочный сувенир к 8 марта. Лепная картина. Формирование композиционных навыков. «Цветы для мамы».

Работа с пластическими материалами

Работа с бумагой. Изготовление скворечников Лепка из теста Рисование пластилином Объёмные фигуры. Одуванчик Разрезание смешанного пластилина. Бабочка Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты Обобщение. Выставка работ

Формы организации:

- Индивидуальная
- Парная
- Групповая
- Фронтальная

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее места по окончанию работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
- понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;
- конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.
- бережно относиться к природе как источнику сырья;
- выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя); работать в коллективе.

2.2.3.5 «Подвижные игры»

Содержание программы

3 – 4 классы

Основы знаний о физической культуре

История возникновения подвижных игр. История развития подвижных игр. Твоё здоровье — что это? «Законы Страны Игр». Можно ли самому «творить здоровье?».

Твой режим дня. Тренировка ума и характера – это соблюдение режима дня.

Чистота и порядок. Личная гигиена. Гигиенические требования к подбору спортивной одежды и обуви. Здоровье и питание. Твои физические способности.

Вода и питьевой режим. Советы доктора Воды. Когда и как возникли физическая культура и спорт. Современные Олимпийские игры. Олимпийцы в книге рекордов Гиннеса. Что такое физическая культура. Твой спортивный уголок. Твой организм. Основные части тела. Самоконтроль. Правильная осанка и ее значение для здоровья.

Причины возникновения травм.

Подвижные игры: с элементами футбола, баскетбола, волейбола,

Спортивные праздники: «Фестиваль подвижных игр», «Большие гонки, «Олимпийские игры», Праздник «Здоровый образ жизни» на основе подвижных игр.

Содержание программы

2 класс

Основы знаний о физической культуре: беседы на темы: «Мир движений и здоровье», «Красивая осанка», «Утренняя гимнастика», «Чтоб здоровыми остаться надо....», « Я сильный, ловкий, быстрый», инструктаж по ТБ.

Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи:

«Запомни порядок», «Художник», «Все помню», «Море волнуется», «Запрещенное движение», «Два мороза», эстафеты с примерами на сложение и вычитание, «Угадай чей голосок»», «Определим игрушку».

Народные игры: «У медведя во бору», «Кот и мышь», «Горелки», «Большой мяч», Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами», Наседка и коршун», «Удар по веревочке», «Большой мяч», «Локомотив».

Подвижные игры: "Волк во рву," "Салки", "Класс смирно!, "Запрещенное движение, "К своим флажкам", "Карлики и великаны", "Найди себе пару", "У ребят порядок строгий", «Кочка, дорожка, копна», «Охотники и утки», «Метко в цель», «Шишки, желуди, орехи», «Совушка», «Удочка», «Перемена мест», " «Космонавты", «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики-воробушки», «Прыжки по полоскам», «Два Мороза», «Биатлон», «Охота на куропаток», «Бой петухов», «Прыгай через ров».

Спортивные игры подвижные игры на материале спортивных игр мини-футбол.

Спортивные праздники: «Фестиваль подвижных игр», «Большие гонки, «Олимпийские игры», Спортивный праздник « Веселые старты»

2.2.3.6. «Мир компьютера»-1 класс

Содержание программы

Классификация предметов

Знакомство. Введение в предмет. Правила поведения в кабинете информатики. Техника безопасности при работе на компьютере. Что умеет делать компьютер? Из чего состоит компьютер? Кто такой курсор?

Знакомство с техникой безопасности при работе на компьютере. Знакомство с устройствами компьютера.

Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам.

Цвет предметов
Форма предметов
Размер предметов
Название предметов
Признаки предметов
Состав предметов
Повторение

по теме «Классификация предметов».

Отличительные признаки предметов

Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам.

Цифры

Возрастание, убывание

Множество и его элементы

Способы задания множеств

Сравнения множеств

Отображение множеств

Кодирование

Симметрия фигур

Графика

Работа с инструментами. Рисование геометрических фигур. Работа с фрагментами рисунка (закрашивание фигур). Работа с фрагментами рисунка (подпись фигур). Работа над творческим проектом «Домик». Рисуем на свободную тему.

Работа с инструментами

Рисование геометрических фигур

Работа с фрагментами рисунка (закрашивание фигур)

Работа с фрагментами рисунка (подпись фигур)

Работа над творческим проектом «Домик»

Рисуем на свободную тему

Понятия вверх, вниз, вправо, влево. Работа с компьютерной программой «Собери картинку». Развитие внимания. Занимательные задачки. Путешествие в страну Ребусов. Выделение существенных признаков предметов. Решение задач-шуток. Работа с компьютерной программой «Укажи лишнего». Путешествие в страну Загадок.

Понятия вверх, вниз, вправо, влево. Командная игра «Зеркало». Работа с компьютерной программой «Собери картинку».

Развитие внимания. Занимательные задачки.

Путешествие в страну Ребусов.

Выделение существенных признаков

предметов. Решение задач-шуток. Работа с компьютерной программой «Укажи лишнего».

Путешествие в страну Загадок.

Понятия вверх, вниз, вправо, влево. Игра «Найди дорогу к домику». Работа с компьютерной программой «Лабиринт».

Выделение существенных признаков

предметов. Работа с компьютерной программой «Третий лишний».

2.2.3.7 «Мир компьютера»- 2 класс

Содержание программы

Глава 1. Виды информации. Человек и компьютер (7 часов).

Человек и информация: мы живем в мире информации; информацию человек воспринимает с помощью органов чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа).

В мире звуков: мы живем в мире звуков; звуки несут человеку информацию; пример звуковой информации.

Какая бывает информация: *звуковая*, *зрительная*, *вкусовая*, *тактильная* (осязательная), обонятельная; примеры.

Источники информации: *природные источники информации* (солнце, человек, петух, хлеб и т. д.) и искусственные источники информации (колотушка сторожка и пр.)

Приёмники информации: люди и животные – приемники различных видов информации (на примерах).

Радио и телефон: *радио и телефон как устройство для передачи информации*; *телефон – средство связи и общения*.

Человек и компьютер: человек создал для себя разные инструменты: орудия труда, музыкальные инструменты, а также компьютер как помощник при работе информацией, например, с текстовой и графической.

Тестирование по теме «Виды информации. Человек и компьютер».

Глава 2. Кодирование информации (7 часов)

Носители информации: звук, бумага, береста, камень, снег и следы на снегу, электронные носители, любые предметы (на примерах).

Кодирование информации: звуковое кодирование; рисуночное письмо, буквенное кодирование и иероглифы.

Письменные источники информации: папирусы, свитки, книги, архивы.

Разговорный и компьютерный языки: люди разговаривают на естественном языке; современный человек создал искусственные (формальные) языки, построенные на строгих правилах; компьютерный алфавит.

Текстовая информация: древние тексты, современные тексты (на примерах).

Глава 3. Информация и данные (8 часов)

Числовая информация: способы счета предметов и древности, человек и информация - это форма представления информации и способ кодирования информации.

Число и кодирование информации: число несет в себе информацию о размере предметов, о расстоянии, о времени; с помощью чисел можно закодировать текстовую информацию.

Двоичное кодирование: звуковое двоичное кодирование информации; письменное двоичное кодирование, числовое двоичное кодирование.

Помощники человека при работе с информацией: абак, счеты, арифмометр, калькулятор, компьютер.

Глава 4. Документ и способы его создания (9 часов)

Текст и текстовая информация: воспринимать информацию из текста могут только люди и животные, текст имеет смысл.

Текст и его смысл: *слово* – это цепочка букв, имеющая смысл; влияние знаков препинания на смысл текста; замена буквы в слове и смысл слова; шрифт.

Обработка текстовой и графической информации: текст как цепочка компьютерных символов текст в памяти компьютера, компьютерный (электронный) текст.

2.2.3.8 « Маленький мастер» во 2 классе

Содержание

Чему будем учиться на занятиях. Правила техники безопасности-1ч.

Знакомство с разнообразием технологий и материалов для созданий изделий декоративно – прикладного искусства. Правила техники безопасности. ППБ.

Пластилинография - 7 часов

1.Объемное изображение на плоскости. «Лесные жители».

Создание композиции в объеме из пластилина.

<u>Практическая часть.</u> Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей.

2.Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»

Знакомство с жанром ИЗО – портрет. Цветовое решение.

<u>Практическая часть.</u> Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

3.Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Осенняя поляна»

Знакомство с жанром ИЗО –пейзаж. Контраст. Использование работ в интерьере.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

4.Оформление игрушки в технике пластилинография. «Снегирь».

<u>Практическая часть.</u> Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

Бумагопластика-21час.

1.История бумаги. Технологии работы с бумагой

Историческая справка о бумаге. Виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой. Условные обозначения. Инструктаж по правилам техники безопасности.

2.Цветы и птицы из бумаги.

Знакомство с технологией работы креповой бумагой и салфетками. Технология изготовления цветов и птиц из креповой бумаги и салфеток.

<u>Практическая часть.</u> Цветы: роза, тюльпан, пион. Птица.

3.Снежинки

Откуда появилась снежинка? — изучение особенностей возникновения и строения снежинок. Технология изготовления из бумаги плоскостной и объемной снежинки.

Практическая часть. Плоскостные и объемные снежинки

4.Праздничные открытки

Знакомство с видом вырезания - силуэтное вырезание. Историческая справка о данном виде работы. Технология выполнения силуэтного вырезания. Композиционное построение сюжета. <u>Практическая часть.</u> Новогодняя открытка. Открытки к 23 февраля, 8марта.

Изготовление кукол -5часов.

1. Народная кукла. Русские обряды и традиции.

Классификация кукол. Их роль и место в русских обрядах и традициях.

2.Бесшовные куклы.

Технология изготовления бесшовных кукол. Материалы и инструменты

<u>Практическая часть.</u> Кукла на счастье, утешница, веснянки.

Разбор последовательности работы по инструкционным картам.

3. Народная игрушка.

История создания матрешки. Отражение характерных особенностей оформления матрешки. Элементы русского народного костюма. Создание образа. Символика кукол. Традиционные приемы изготовления куклы.

<u>Практические занятия.</u> Разбор последовательности работы по инструкционным картам. Создание кукол.

Основные формы работы.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). - беседы; рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц; выставки детских работ в школе, селе ;просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, мультфильмов; экскурсии; дидактические игры; экспериментирование с материалами; соревнования, развлечения;сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах.

Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

2.2.3.9. «Музыкальный калейдоскоп»

1.В гости к музыке»

Содержание

«Шумовые и музыкальные звуки»

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Музыкальные загадки. Дидактическая игра «Угадай звук»

2. «Разбудим голосок»

Содержание

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания, свободы голосового аппарата, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». Голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

3. «Развитие голоса»

Содержание

Музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат. Исполение детских песенок, попевок, сочинение небольших рассказов и сказок о музыке ,создание различных по характеру музыкальных образов.

4. «Фольклор»

Содержание

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица .Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

5. «Музыка»

Содержании.

Знакомство учащихся с музыкой как видом искусства. Беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

6. «Творчество»

Содержание

Музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, частушки, скороговорки, считалки. Подбор простейших мелодий. Логика построения сюжета, выбор музыкальных и художественных элементов для яркости образа ,формирование чувства вкуса

7. «Радуга талантов»

Содержание

Выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, постановка музыкальных сказок. Организация показа концерта: подготовка афиш, программ, оформления.

2.2.3.10 «Живое слово»

Тема 1. Фонетика.

Расширение знаний о звуках русского языка. Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки, творческие задания для формирования орфографической зоркости. *Непроизносимые согласные. В королевстве ошибок.*

Тема 2. Словообразование.

Расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании. Работа со схемами, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку. Состав слова. Основа слова. Формы слова. Про корень и окончание. Про суффикс и приставку. Сложные слова. Занимательное словообразование.

Тема 3. Лексика.

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со словаминеологизмами и архаизмами, фразеологизмами русского языка, работа: с понятиями «рифма», «красноречие», «крылатые слова»; со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов, логически- поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Да здравствует русский язык! Вежливые слова. Растения во фразеологизмах «манна небесная», «задавать перцу» и т.д. Животные во фразеологизмах: «показать, где раки зимуют», «мышиная возня» и т.д. Я не поэт, я только учусь... Искусство красноречия: собственные упражнения в создании разных речей. Крылатые слова. Его величество Ударение. Откуда пришли наши имена.

Тема 4. Морфология.

Расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках; распознавание в речи; логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку. Как Морфология порядок навела. Поговорим о падежах. Учимся различать приставку и предлог. Учимся писать не глаголами. В городке«Числительное». Учимся писать не с глаголами.

Тема 5. Пословицы и поговорки.

Активное использование в речи пословиц и поговорок, выявление скрытого смысла пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданной ситуации. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле, используя пословицы.

Тема 6. Игротека.

Логически-поисковые задания, направленные на развитие мышления, способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, игры на знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Повторение частей речи. Определять падежи имен существительных. Разбор слов по составу и составление новых слов из данных частей. Письмо слов приставками и предлогами, «НЕ» с

Подбор рифмующихся слов. Повторение русских народных пословиц, загадок, поговорок. Повторение о словарных словах, фразеологизмах. Повторение о сложных словах, архаизмы и неологизмы. Откуда пришли наши имена.

2.2.3.11. «Русский язык – это интересно!»

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Значение алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика (изучается во всех разделах курса). Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко – буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно – образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств). Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира). Слова – имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевленных и неодушевленных предметов. Различение слов с конкретным и общим значением. Знакомство со словарями антонимов, синонимов, Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления о прямом и переносном значении слова. Знакомство с понятием «фразеологические обороты», их употреблением в речи.

Состав слова (морфемика) овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Понятие «основа слова». Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

Морфология. Общее представление о частях речи. Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Имя существительное. Значение и употребление в речи. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Склонение имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Изменение прилагательных по родам, числам. Согласование имен существительных и прилагательных. Краткие имена прилагательные (общее представление).

Местоимение. Значение и употребление в речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение (общее представление).

Глагол. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам. Спряжение глаголов. Неопределенная форма глагола. Глаголы – исключения.

Имя числительное. Значение и употребление в речи.

Наречие. Значение и употребление в речи. Неизменяемость наречий. Степени сравнения наречий (общее представление).

Синтаксис. Словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Составление словосочетаний. Выделение признаков предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Дополнение, определение, обстоятельство — второстепенные члены предложения (общее представление). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сложные предложения (общее представление). Конструирование сложных предложений из простых.

Развитие речи. Осознание ситуации общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.д.) овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи, использование в текстах синонимов и антонимов.

2..2.3.12. «Умелые ручки»

Аппликация и моделирование

Аппликации из природных материалов, геометрических фигур, из пуговиц, из салфеток, листьев и цветов, из птичьих перьев, соломы, объёмные аппликации. Фигурки зверей из природных материалов.

Работа с пластическими материалами

Работа с пластилином, обратная мозаика на прозрачной основе. Работа с глиной, солёным тестом.

Аппликация из деталей оригами

Аппликация из одинаковых деталей оригами.

Модульное оригами.

Треугольный модуль оригами, объёмные игрушки.

Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)

Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков, обрывных кусочков бумаги, многослойная аппликация. Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. Элементы квиллинга. Техника изонить.

Поделки на основе нитяного кокона

Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.

Формы и методы занятий:

Формы занятий: практические занятия, лекции, игры, конкурсы.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- -коллективные (фронтальные со всем составом),
- -групповые (работа в группах, бригадах, парах),
- индивидуальные.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.),
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом работа по образцу);
 - практический (выполнение работ по схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
 - исследовательский самостоятельная творческая работа учащихся

2.3. ПРОГРАММА ДУХОВНО НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Общие положения.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования (далее в тексте — Программа) направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе ОО, семьи и других институтов общества.

Программа построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социальной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающимся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную этническую и региональную специфику;
 - формирование у обучающихся активной жизненной позиции.

Методологической основой для разработки содержания программы является Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина России. В тексте Программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие личности», «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России» используются в контексте Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России:

- Воспитание педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.
- Социализация усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений.
- Духовно-нравственное развитие личности осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.
- Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурнотерриториальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

2.3.1.Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на СОШ начального обшего образования МБОУ c. Карамышево является уровне социально-педагогическая поддержка становления И развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.2. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учетом опыта реализации воспитательной работы (краеведческого и патриотического воспитания) школы.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся направлена на раскрытие способностей и талантов учащихся, на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации — социальными партнерами школы: КДЦ с. Карамышево, сельская библиотека .

Портрет ученика школы

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
 - любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
 - любящий свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2.3.2.Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

| Направления | Ценности |
|---------------------------------------|---|
| 1. Гражданско-патриотическое | любовь к России, своему народу, своему краю; |
| воспитание | служение Отечеству; правовое государство; |
| | гражданское общество; закон и правопорядок; |
| | свобода личная и национальная; доверие к |
| | людям, институтам государства и гражданского |
| | общества |
| 2. Нравственное и духовное воспитание | духовный мир человека, нравственный выбор; |
| | жизнь и смысл жизни; справедливость; |
| | милосердие; честь; достоинство; уважение |
| | достоинства человека, равноправие, |
| | ответственность и чувство долга; забота и |
| | помощь, мораль, честность, щедрость, свобода |
| | совести и вероисповедания; вера; традиционные |
| | религии и духовная культура народов России, |
| | российская светская (гражданская) этика. |
| 3. Воспитание положительного | уважение к труду; творчество и созидание; |
| отношения к труду и творчеству | стремление к познанию и истине; |
| | целеустремленность и настойчивость, |
| | бережливость, трудолюбие |
| 4.3доровьесберегающее воспитание | здоровье физическое, духовное и нравственное, |
| | здоровый образ жизни, здоровьесберегающие |
| | технологии, физическая культура и спорт. |
| 5. Экологическое воспитание | родная земля; заповедная природа; планета |
| | Земля; бережное освоение природных ресурсов |
| | региона, страны, планеты, экологическая |
| | культура, забота об окружающей среде, |
| | домашних животных |
| 6. Культуротворческое и эстетическое | красота; гармония; эстетическое развитие, |
| воспитание | самовыражение в творчестве и искусстве, |
| | культуросозидание, индивидуальные творческие |
| | способности, диалог культур и цивилизаций. |
| 7.Интеллектуальное воспитание | образование, истина, интеллект, наука, |
| | интеллектуальная деятельность, |
| L | интеллектуальное развитие личности, знание, |

| | общество знаний. |
|-----------------------------------|--|
| 8. Социокультурное и | миролюбие, гражданское согласие, социальное |
| медиакультурное воспитание | партнерство, межкультурное сотрудничество, |
| медиакультурное воспитание | |
| | культурное обогащение личности, духовная и |
| | культурная консолидация общества; |
| | поликультурный мир. |
| 9. Правовое воспитание и культура | правовая культура, права и обязанности человека, |
| безопасности | свобода личности, демократия, электоральная |
| | культура, безопасность, безопасная среда школы, |
| | безопасность информационного пространства, |
| | безопасное поведение в природной и техногенной |
| | среде |
| 10. Формирование коммуникативной | русский язык, языки народов России, культура |
| культуры | общения, межличностная и межкультурная |
| | коммуникация, ответственное отношение к слову |
| | как к поступку, продуктивное и безопасное |
| | общение |
| 11.Воспитание семейных ценностей | семья, семейные традиции, культура семейной |
| | жизни, этика и психология семейных отношений, |
| | любовь и уважение к родителям, прародителям; |
| | забота о старших и младших |

2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Программа является по своей сути сквозной, интегрированной и реализуется через учебные предметы и внеурочную деятельность.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
 - ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
 - первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
 - бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
 - уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
 - элементарные представления об основных профессиях;
 - ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
 - элементарные представления о современной экономике;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
 - умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

• первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
 - интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
 - элементарные навыки работы с научной информацией;
- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;
- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
 - формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;
- первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «фанатизм», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», формирование элементарные негативного отношения к этим явлениям, знания о возможностях противостояния им;
- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
 - первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

• первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;
- первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
 - проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
 - способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
 - представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
 - начальные представления об искусстве народов России;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
 - интерес к занятиям художественным творчеством;
 - стремление к опрятному внешнему виду;
 - отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
 - первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
 - интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
 - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
 - умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
 - первоначальные представления об информационной безопасности;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
 - элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
 - знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения;
 - представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
 - знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;

• элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Формирование коммуникативной культуры:

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
 - первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
 - ценностные представления о родном языке;
- первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
 - элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
 - элементарные навыки межкультурной коммуникации;

Экологическое воспитание:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
 - ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
 - элементарный опыт природоохранительной деятельности;
 - бережное отношение к растениям и животным;
 - понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
 - элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

1. Гражданско-патриотическое воспитание

- получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историкопатриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);
- знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов,

просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

- знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);
- участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;
- принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;
- принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);
- участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

Ключевые дела:

- Акция «Ветеран» (поздравление ветеранов ВОВ и труда; изготовление поздравительных
- открыток для ветеранов, концертные программы для ветеранов, встречи с ветеранами).
- Месячник гражданско-патриотического воспитания.
- Интеллектуальные игры, тематические классные часы.
- Уроки мужества.
- Виртуальное посещение музеев.
- Конкурс детского творчества «О подвигах, о доблести, о славе».

2. Нравственное и духовное воспитание:

- получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);
- участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

- знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;
- принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

Ключевые дела:

- Участие в школьных праздниках: День Знаний «Посвящение в первоклассники», «День Учителя», «День матери», «8 марта», Новогодняя елка.
- Совместные мероприятия со школьной библиотекой, и сельской библиотекой, с сельским КДЦ.
- Акция «Ветеран»
- Дни театра, музея (виртуальное посещение)
- Выставка детского технического и декоративно-прикладного творчества

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;
- получают элементарные представления о современной инновационной экономике экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;
- знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);
- знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и

учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Ключевые дела:

- Субботники по благоустройству классных кабинетов, школьной территории.
- Обустройство территории школьного помещения к праздникам.
- -Уроки профориентации: встречи-беседы с родителями людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
- -Конкурсные, познавательно развлекательные, сюжетно-ролевые мероприятия «Много профессий хороших и разных!»
- -Проектные творческие (художественные, литературные) работы учащихся.
- акция «Родное село»

4.Интеллектуальное воспитание:

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

Ключевые дела:

- проведение предметных недель
- участие в Всероссийской олимпиаде школьников
- участие в дистанционных олимпиадах
- -проектная деятельность
- -участие в «круглых столах»
- -участие в конкурсах творческих работ

5. Здоровье сберегающее воспитание:

• получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном

здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

- участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);
- учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;
 - получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;
- получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;
- получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);
- участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);
- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;
- регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Ключевые дела:

- Дни Здоровья.
- *Мероприятия по профилактике ДДТТТ, ПБ, ТБ.*
- Акиии «Внимание, дети!», «Лед», месячники здоровья, безопасности.
- Спортивные мероприятия ко Дню Защитника Отечества.
- Беседы врача с обучающимися: «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний».
- Внеурочные занятия для учащихся.
- Классный час «Здоровая планета- здоровые дети»

6.Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;
- приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных

поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

- приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;
- моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;
- принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

Ключевые дела:

- беседы о народах, проживающих на территории России.
- -проектные работы «Я и моя семья»
- -беседы об отношениях в классе и в кругу семьи и друзей

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);
- осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

- получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);
- участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
- получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;
 - участвуют в художественном оформлении помещений.

Ключевые дела:

- Выполнение творческих заданий по разным предметам.
- Посещение театральных представлений, концертов, выставок.
- Организация экскурсии по историческим местам.
- Совместные мероприятия с библиотекой (праздники, творческая деятельность).

8.Правовое воспитание и культура безопасности:

- получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);
- получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);
- получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);
- получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.).

Ключевые дела:

- -беседа «Мои права и обязанности»
- классные часы «Изучаем Устав школы»
- участие в днях самоуправления
- «Права ребенка через призму сказок

9. Воспитание семейных ценностей:

- получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);
- расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);
- участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

Ключевые дела:

- -спортивный праздник «Мама, папа,я- спортивная семья»
- -беседы «моя семья»
- -совместное украшение классных комнат к праздникам
- -встречи
- -проектные и творческие работы «Самый близкий и дорогой мне человек...»

10. Формирование коммуникативной культуры:

- получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);
- развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);
 - участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты,);
- получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);
- получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных

предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

• осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками — представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

Ключевые дела:

- -беседа о безопасности в сети Интернет
- -беседы «Любой спор можно решить ссловами»
- внеурочная работа «Страна этикета»

11. Экологическое воспитание:

- усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);
- получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);
- получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);
- при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;
- учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

Ключевые дела:

- -трудовой десант «Школа мой дом и я хозяин в нем»
- -операция «Уют в классе»
- -озеленение территории
- -операция «Кормушка»
- -экскурсии в лес
- -акция «Поможем птицам зимой»

Главная концептуальная идея УМК «Школа России» — российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества — реализуется различными средствами.

• Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Посредством всех учебников УМК «Школа России» в детях воспитывается благородное отношение к нашему Отечеству и к своей малой родине, уважительное отношение к своему народу и ко всем народам России, к

государственному русскому языку, объединяющему народы, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к духовным, природным и культурным ценностям, к государственным символам Российской Федерации.

- Обучающиеся по учебникам УМК «Школа России» знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, осознания себя маленькими гражданами великой страны.
- Во-вторых, это родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, средствами информационно-образовательной среды УМК «Школа России» создаются условия для развития у ребёнка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, её прошлого и настоящего, её природы и общественной жизни, её духовного и культурного величия.
- •В третьих, поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается каждой предметной линией с учётом специфики предметного содержания и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи важное место в системе учебников «Школа России» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального имногоконфессионального народа России, а также к диалогу с представителями других культур, мировоззрений.

Рабочие программы, учебники и учебные пособия построены таким образом, чтобы ребёнок с первых лет обучения в школе постепенно открывал свою планету, получая представления о её природе, странах и народах, многообразии их культур, о связях, объединяющих всех людей, о достижениях и проблемах человечества. Все эти знания и связанная с их освоением урочная и внеурочная деятельность эмоционально окрашены и направлены на утверждение в сознании обучающихся ценностей согласия, сотрудничества, взаимопонимания, на формирование толерантности как важнейшего личностного качества.

2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностносмысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует эффективной общественного созданию системы участия В управлении образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников

Принцип ориентации на идеал. Идеал — это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и

социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации — признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого

другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне Согласование начального общего образования. цели, задач И ценностей программы педагогическими работниками, выполняющими обязанности осуществляется классных руководителей.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание

образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации — традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и

усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими люльми.

2.3.5.Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- *общественный* позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический проявление про-социальной обучающихся, активности сопричастности самореализации детей социально приемлемых формах, усиление общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе — ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является *поддержка общественной самоорганизации* — способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников

становится — участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации — это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководитей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
 - отказ взрослого от экспертной позиции;
 - задача взрослого создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющих друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

2.3.6.Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу МБОУ СОШ с. Карамышево и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации

проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При реализации Программы МБОУ СОШ с. Карамышево взаимодействует, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом используются различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовнонравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год.
- Совершенствование межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.
- Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе родительского комитета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных мероприятий в школе, микрорайоне.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовнонравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Система работы МБОУ СОШ с. Карамышево по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
 - опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласованы с планами воспитательной работы образовательного учреждения. Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с обучающимися и подготавливает к ней.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовнонравственному развитию и воспитанию обучающихся

| | inpute the internal pushfilled in both running only full marks. |
|----|---|
| № | Вид совместной деятельности |
| 1 | День открытых дверей для родителей |
| 2 | Изучение образовательных запросов родителей |
| 3. | Повышение педагогической культуры родителей по вопросам духовнонравственного развития и воспитания обучающихся |
| 4. | Проведение заседания педсовета с приглашением родителей «Взаимодействие школы и семьи во имя личностного развития школьника». |
| 5. | Организация, подготовка и проведение коллективно-творческих проектов |
| 6. | Презентация новых изданий для родителей |
| 7. | Презентация «Наши родители», традиционный калейдоскоп об активном участии родителей в жизни школы |

В системе повышения педагогической культуры родителей в МБОУ СОШ с. Карамышево используются следующие формы работы: родительское собрание, родительская конференция, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовнонравственного развития, воспитания и социализации младших школьников. Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни младшего школьника. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации младших школьников.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищѐнной, дружественной социальной среде, в которой ребѐнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретѐнных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- *на первом уровне* воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- *на втором уровне* воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трèх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами достижение ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов.

Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает к четвертому классу у младшего школьника реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Выход для ученика начальной школы на третий уровень воспитательных результатов должен сопровождаться:

- выход в дружественную среду;
- ограничением в известной степени конфликтности и неопределенности, свойственной современной социальной ситуации.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования предусмотрены и достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Гражданско-патриотическое воспитание.

На уровне начального общего образования начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладение следующими компетенциями:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание.

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 - уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
 - знание традиций своей семьи и лицея, бережное отношение к ним.
 - представления об этике интеллектуальной деятельности.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- •ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
 - элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
 - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
 - умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
 - элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
 - элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
 - регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
 - первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;

- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

Воспитание семейных ценностей:

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Формирование коммуникативной культуры

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
 - элементарные основы риторической компетентности;
 - элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
 - элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- о первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуальноличностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
 - характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
 - индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Критерии эффективности функционирования программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Важнейшим показателем эффективности функционирования Программы духовно – нравственного развития и воспитания младших школьников является нравственное развитие ребенка и становление личностных характеристик выпускника начальной школы:

| Класс | Модель выпускника |
|---------|---|
| 1 класс | умеет сосредоточить свое внимание на предлагаемом материале и действовать в соответствии с указаниями педагога; умеет строить отношения со взрослыми, сверстниками, доброжелателен в отношениях с людьми; дисциплинирован, знает правила поведения в общественных местах; имеет представление о здоровом образе жизни, элементарные культурно-гигиенические навыки, обладает хорошей работоспособностью, развиты двигательные и моторные навыки; знает элементарные правила безопасного поведения при взаимодействии с другими людьми, правила поведения на улице, в быту, школе; владеет доступными видами общественно-полезного труда владеет наглядно-образной памятью |
| 2 класс | умеет управлять своим вниманием, самостоятельно его организовать; владеет разнообразными формами и средствами общепланирования в совместной продуктивной деятельности; проявляет чувство ответственности за живое существо, начатое дело, результат совместной деятельности, сдержан, тактичен; выполняет основные положения здорового образа жизни, правила личной и общественной гигиены, особенности охраны здоровья в разные времена года; выполняет правила безопасного поведения на улице, в быту, при контактах с людьми; трудолюбив, умеет правильно организовать свой труд, поддерживать, контролировать правильность своих действий; владеет словесно-логической памятью; |
| 3 класс | обладает устойчивостью внимания, умеет распределять и переключать свое внимание; проявляет интерес к людям, общителен, доброжелателен, склонен не к конфликтам, а к сотрудничеству; умеет контролировать свое поведение, различать разные позиции в общении, оценивать свое положение в системе социальных отношений; выполняет основные положения здорового образа жизни, относится к своему здоровью как к важной личной и общественной ценности, имеет прочные культурно-гигиенические навыки, умеет оказывать первую медицинскую помощь; знает и выполняет условия безопасного поведения на улице, в быту, условия безопасности при пользовании общественным транспортом, знает |

правила дорожного движения; - обладает потребностью трудиться и осознает необходимость трудовой деятельности, умеет самостоятельно ориентироваться в любой работе, трудовой деятельности; - умеет управлять своей памятью и регулировать ее проявление. 4 класс - владеет произвольным вниманием, умеет организовывать и регулировать свое внимание, сознательно управлять им; - имеет первоначально отработанную произвольную память; - коммуникативный, владеет культурой общения, бережно относится к общечеловеческим ценностям; честен, принципиален, умеет отстаивать свои взгляды и убеждения, настойчив в преодолении трудностей; - ведет здоровый образ жизни, осознанно относится к здоровью и физической культуре, владеет антистрессовой защитой, умеет применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи; - способен действовать в чрезвычайных ситуациях, сознательно и ответственно относиться к личной безопасности и безопасности окружающих; - способен действовать, анализировать свои действия, находить причину затруднений, строить новый проект своих действий, способен к рефлексии, саморегуляции, к сознательному управлению своим поведением; - владеет культурой самоопределения личности, стремится к самосовершенствованию, мотивирован на достижение дальнейшее продолжение образования в основной школе; - он гражданин, патриот, ощущающий ответственность за прошлое, настоящее и будущее отечества, приверженный общечеловеческим духовным идеалам; - обладает уверенностью в себе, чувством собственного достоинства, положительной самооценкой.

Объективная оценка определяется социологическими и педагогическими исследованиями (наблюдение, анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и педагогов).

Наиболее информативными методами диагностики являются:

- беседа;
- наблюдение;
- тестирование;
- анкетирование;
- социометрия;
- ранжирование;
- рисуночный тест;
- ситуация выбора.

Также используются диагностики:

- диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л. Фридмана);
- диагностика межличностных отношений «Настоящий друг» (методика A.C. Прутченкова);

- изучение представлений учащихся о нравственных качествах «Незаконченная история, или мое отношение к людям» (методика Н.Е. Богуславской)
 - диагностика уровня товарищества и взаимопомощи (методика С.Г. Макеевой);
- диагностика и исследование нравственной сферы школьника «Что такое хорошо и что такое плохо?» (методика Г.М. Фридмана);
- диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (методика М.А. Тыртышной);
 - диагностика осознанности гражданской позиции учащихся.

Критерии успешности нравственного образования

- Результаты диагностических исследований нравственного роста личности школьников положительная динамика роста позитивных отношений к нравственным ценностям.
- Результаты исследования формирования классных коллективов рост активности и качества участия классных коллективов в общественной жизни.
- Рейтинговая оценка работы школы ее учащимися положительная динамика по годам.
- Уровень активности участия всех сторон образовательных отношений в самоуправлении школой положительная динамика числа участников и их предложений по совершенствованию работы школы.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни всоответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребèнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учетом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и

существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

— особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьезными хроническими заболеваниями) и восприятием ребенком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путем формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучащихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребенка в образовательной организации, развивающая способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребенка в семье и образовательной организации.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираться на зону актуального развития. Необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации образовательной жизни организации, включая eè инфраструктуру, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания. Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Цели и задачи программы

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового безопасного образа жизни, а также организация всей работы по еè реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной социокультурной адекватности, информационной безопасности практической целесообразности.

Основная цель настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
 - сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
 - сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Основные направления программы

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными *источниками содержания* выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям:

1. Развитие экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры МБОУ СОШ с. Карамышево

Соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);

- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);
 - пожарной и электробезопасности;
 - требований охраны труда;
 - своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Здоровьесберегающая инфраструктура ОО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, охраны труда работников ОО, предъявляемым к следующим объектам материально-технического оснащения образовательной деятельности, находящимся на территории ОО:

- участку (территории) ОО (площадь, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности и их оборудование);
- зданию ОО (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности при получении начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах ОО, для активной деятельности и отдыха, структура которых обеспечивает возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- помещению библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, числа читательских мест);
- помещениям для питания обучающихся (обеденные залы столовой OO), а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
 - спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;
 - помещениям для медицинского персонала;
 - мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;).
 - 2. Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России».

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Английский язык» в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе (Have you ever been on a picnic?, подвижным играм (We like playing games), участию в спортивных соревнованиях (Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» (№26, 29 «Основы православной культуры») и др.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках технологии, иностранных языков, информатики.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как на уроке, так и во внеурочной работе.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

3. Рациональная организация урочной и внеурочной деятельности обучающихся

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их урочной и внеурочной деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности образовательной деятельности, снижения функционального напряжения и утомления обучающихся, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательной деятельности в 1-4 классах строится с учетом положений Ф3-273 (ст.67) и следующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10:

- 1. Оптимальный возраст начала школьного обучения не ранее 7 лет. В 1-е классы принимаются дети 8-го или 7-го года жизни. Прием детей 7-го года жизни осуществляется при достижении ими к 1 сентября учебного года возраста не менее 6 лет 6 месяцев при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья.
- 2. Для профилактики переутомления обучающихся в календарном учебном графике МБОУ СОШ с. Карамышево предусматривается равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.
- 3. Учебные занятия в ОО начинаются в 9.00 часов. Проведение нулевых уроков не допускается.
 - 4. Обучение в 1-м классе организовано в первую смену.

- 5. Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана начального общего образования, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, определенной в п.10.5 СанПин:
 - в 1-х классах при 5-днвной неделе не более 21 часа;
 - во 2-4 классах при 6-дневной учебной неделе не более 26 часов.
- 6. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:
- для обучающихся 1-х классов не превышает 4 уроков и 1 день в неделю не более 5 уроков за счет урока физической культуры;
 - для обучающихся 2 4-х классов не более 5 уроков.
- 7. Расписание составляется отдельно для учебных предметов и факультативных занятий, между окончанием последнего урока и факультативом предусмотрен перерыв продолжительностью не менее 45 минут.
- 8. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов, определенной в приложении 3 к СанПин.
- 9. При составлении расписания уроков чередуются различные по сложности учебные предметы в течение дня и недели: обязательные учебные предметы (математика, русский и иностранный язык, литературное чтение, окружающий мир) чередуются с уроками музыки, изобразительного искусства, технологии, физической культуры. Сдвоенные уроки не проводятся.

В течение учебного дня не проводится более одной контрольной работы. Контрольные работы проводятся на 2-4-м уроках.

10. Продолжительность урока во всех классах не превышает 45 минут, за исключением 1- го класса, в котором продолжительность регламентируется пунктом 10.10 СанПин

Плотность учебной работы обучающихся на уроках по обязательным учебным предметам составляет 60 - 80%.

- 11. Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:
 - учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатого» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре декабре по 4 урока по 35 минут каждый; январь май по 4-5 уроков по 40 минут каждый);
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- в календарном учебном графике OO предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.
- 12. Для предупреждения переутомления и сохранения оптимального уровня работоспособности в течение недели обучающиеся должны имеют облегченный учебный день в четверг или пятницу.
 - 13. Продолжительность перемен между уроками составляет 10-20 минут.
- 14. С целью профилактики утомления, нарушения осанки и зрения обучающихся на уроках проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз в соответствии с приложениями 4,5 к СанПин.

15. Во время уроков чередуются различные виды учебной деятельности (за исключением контрольных работ).

Средняя непрерывная продолжительность различных видов учебной деятельности обучающихся (чтение с бумажного носителя, письмо, слушание, опрос и т.п.) в 1-4 классах не превышает 7 - 10 минут.

Расстояние от глаз до тетради или книги должно составляет не менее 25-35 см, что достигается за счет использования регулируемых ученических парт.

Продолжительность непрерывного использования в образовательной деятельности технических средств соответствует требованиям СанПин (п.10.18, таблица 5). После использования технических средств обучения, связанных со зрительной нагрузкой, необходимо проводится комплекс упражнений для профилактики утомления глаз, а в конце урока физические упражнения для профилактики общего утомления, в соответствии с приложениями 4.5 к СанПин.

- 16. Режим обучения и организации работы кабинетов с использованием компьютерной техники (мобильные программно-аппаратные комплексы и др.) соответствует гигиеническим требованиям к персональным ЭВМ и организации работы на них.
- 17. Для удовлетворения биологической потребности в движении независимо от возраста обучающихся проводить 3 урока физической культуры в неделю, предусмотренных в объеме максимально допустимой недельной нагрузки. Замена уроков физической культуры другими учебными предметами не допускается.
- 18. Двигательная активность обучающихся помимо уроков физической культуры в образовательной деятельности обеспечиваться за счет:
- физкультминуток в соответствии с рекомендуемым комплексом упражнений (приложение 4 к СанПин);
 - организованных подвижных игр на переменах;
- внеклассных спортивных занятий и соревнований, общешкольных спортивных мероприятий, дней здоровья;
 - самостоятельных занятий обучающихся физической культурой в секциях и клубах.
- 19. Спортивные нагрузки на уроках физической культурой, соревнованиях, внеурочных занятиях в рамках спортивно-оздоровительного направления, при проведении динамической паузы для первоклассников соответствуют возрасту, состоянию здоровья и физической подготовленности обучающихся, а также метеоусловиям (если они организованы на открытом воздухе).

Распределение обучающихся на основную, подготовительную и специальную группы для участия в физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях, проводит медицинский работник с учетом их состояния здоровья (или на основании справок об их здоровье). Обучающимся основной физкультурной группы разрешается участие во всех физкультурно-оздоровительных мероприятиях в соответствии с их возрастом. С обучающимися подготовительной и специальной групп физкультурно-оздоровительная работа проводится с учетом заключения врача. Обучающиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной и специальной группам, занимаются физической культурой со снижением физической нагрузки.

Серия уроков физической культуры в соответствии с тематическим планирование в рабочих программах учителей проводится на открытом воздухе. Возможность проведения занятий физической культурой на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеоусловий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам в соответствии с приложением 7 к СанПин. В

дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в спортивном зале.

- 20. Моторная плотность занятий физической культурой составляет не менее 70%.
- К тестированию по физической подготовленности, участию в соревнованиях и туристических походах обучающиеся допускаются с разрешения медицинского работника. Присутствие последнего на спортивных соревнованиях обязательно.
- 21.На уроках технологии, предусмотренных образовательной программой, чередуются различные по характеру задания. Не выполняется один вид деятельности на протяжении всего времени самостоятельной работы.
- 22. Все работы на уроках технологии выполняются с соблюдением правил охраны труда и техники безопасности.
- 23. Привлечение несовершеннолетних обучающихся без согласия их родителей (законных представителей) к труду, не предусмотренному образовательной программой, запрещается.
- 24. Внеурочная деятельность учитывает возрастные особенности обучающихся, обеспечивает баланс между двигательно-активными и статическими занятиями.
- 25. Объем домашних заданий (по всем учебным предметам) составляет во 2-3 классах 1,5 часа, в 4-х классах 2 часа.
- 26. Виды образовательной деятельности, которые использованы в урочной и внеурочной деятельности в целях реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни: проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно-полезная практика, ролевые игры и др.
- 27. Формы образовательной деятельности, которые использованы в урочной и внеурочной деятельности в целях реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

исследовательская работа во время прогулок, экскурсий в музеи, деятельность школьной или классной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, спортивные игры, дни здоровья,

участие в акциях, операциях экологической направленности и др.

Организация физкультурно-оздоровительной работы.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ОО направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБОУ СОШ с. Карамышево включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в спортивных секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
 - организацию динамической паузы в 1-х классах между 2-м и 3-м уроками;
 - организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках,
 - способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

• регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий.

Формы организации физкультурно-оздоровительной работы

| | 1 2 | * |
|----------------|----------------------|--|
| Место | Время проведения | Форма организации |
| проведения | | |
| МБОУ СОШ с. | Первая половина | □ подвижные перемены |
| Карамышево | учебного дня | □ динамическая пауза |
| | | 🗆 физкультминутки |
| | | □ дыхательная гимнастика |
| | | □ гимнастика для различных частей тела; |
| | | □ элементы валеологического образования |
| | | входе уроков |
| | | |
| МБОУ СОШ с. | Вторая половина дня | □ прогулки |
| Карамышево | | □ спортивно оздоровительные часы, |
| | | □ свободная деятельность в ГПД |
| | | □ физкультурные и спортивные праздники |
| | | □ спортивные кружки подвижных, народных |
| | | оздоровительных игр |
| Семья | Вторая половина дня. | □ прогулки совместно со взрослыми |
| | Выходные дни. | □ самостоятельная двигательная |
| | | Деятельность |
| Оздоровительны | Во время каникул | □ разные виды спортивно оздоровительной |
| й | | деятельности в соответствии с программой |
| лагерь на базе | | работы лагеря. |
| мьоу сош с. | | |
| Карамышево | | |

Реализация дополнительных образовательных общеразвивающих программ.

Указанное направление в реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя:

- внедрение в систему работы МБОУ СОШ с. Карамышево содержания, направленного на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных компонентов, включенных в урочную и внеурочную образовательную деятельность;
 - проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т.п.;
 - проведение тематических классных часов;
 - занятия в кружках и спортивных секциях;
 - проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий

Наиболее действенным средством формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является разнообразная деятельность обучающихся (учебная, познавательная, художественная, творческая, игровая).

Особую роль играет природоохранная деятельность обучающихся:

- по защите природной среды (подкормка животных; спасение животных, попавших в беду; борьба с мусором, изготовление кормушек и домиков для птиц и др.);
 - по предупреждению дурных поступков в природе и борьбе с ними;

- по улучшению природной среды класса, МБОУ СОШ с. Карамышево (посадка растений, озеленение и др.);
- по пропаганде и разъяснению идей охраны природы (беседы с одноклассниками, родителями (законными представителями), взрослыми, изготовление плакатов, выпуск стенгазет и др.);
- по сохранению и использованию эстетических ценностей природы (сбор природного материала, изготовление поделок из природного материала и др.).

Организация работы с родителями (законными представителями)

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает следующие мероприятия, проводимые в МБОУ СОШ с. Карамышево:

- родительские собрания, лекции, семинары, консультации по различным вопросам воспитания и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей;
- издание МБОУ СОШ с. Карамышево информационных материалов по проблемам формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- размещение на сайте OO материалов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, походов «Выходного дня», занятий по профилактике вредных привычек, экологических конкурсов, субботников и

т.п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — *самостоятельная работа обучающихся*, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Критерии и показатели эффективности деятельности МБОУ СОШ с. Карамышево В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости еè коррекции проводится систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
 - отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчет образовательной организации обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Оценка эффективности реализации программы.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Основные результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей) позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

- экологически сообразное поведение в природе, безопасное для человека и окружающей среды;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
 - первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.5 Программа коррекционной работы.

Пояснительная записка.

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования является обеспечение «условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения — детей с ограниченными возможностями здоровья».

Цель программы: создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в школе;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медикопедагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В программе коррекционно-развивающий процесс осуществляется с учётом следующих принципов:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
 - Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает

соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Направления работы.

Программа коррекционной работы при получении начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- *информационно-просветительская работ* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Этапы реализации программы.

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

I этап (май-сентябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

II этап (октябрь-май). Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованная образовательная деятельность, имеющая коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

III этап (май-июнь). Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и

образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

IV этап (август-сентябрь). Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и деятельность сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Актуальность программы сопровождения обусловлена основными направлениями развития российской системы образования, изложенными в стратегических документах, которые ставят перед организациями, осуществляющими образовательную деятельность всех типов и видов следующие задачи:

- обеспечить реализацию государственных гарантий в получении качественной социально-педагогической и психолого-педагогической помощи семье, ранней диагностики резервов развития ребенка (физических и психологических);
- обеспечить детей с ограниченными возможностями здоровья медико-психологопедагогическим сопровождением и специальными условиями для обучения преимущественно в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по месту жительства. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации;
- создать условия получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами
- своевременное оказание необходимой психолого-медико-педагогической помощи в школьном возрасте для обеспечения коррекции основных недостатков в развитии ребенка к моменту начала обучения на следующих уровнях общего образования;
- * создать условия для развития интегрированного образования, которое способствует эффективному решению проблем социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в общество.

Механизм реализации программы.

- 1. Индивидуальный и дифференцированный подход.
- 2.Индивидуальное обучение (обучение на дому).

Субъекты образовательной деятельности, отвечающие за коррекционноразвивающую деятельность.

| Субъект ОП | Направления деятельности |
|--------------|---|
| 1. Учитель. | Работа по коррекции эмоционально-волевой сферы. |
| | Составление рабочих программ по курсам. |
| | Разработка системы коррекционно-развивающих занятий по |
| | восполнению пробелов в знаниях детей с ограниченными |
| | возможностями здоровья и детей-инвалидов с учётом |
| | рекомендации специалистов, консилиума. |
| | Мониторинг успеваемости обучающихся. |
| | Корректировка коррекционно-развивающих занятий по |
| | результатам мониторинга. |
| | |
| 2. Родители. | Включение в деятельность сопровождения. |
| | Согласование расписания коррекционно-развивающих занятий. |
| | Медикаментозное лечение. |
| | Знакомство с коррекционно-развивающими приёмами при |
| | выполнении домашнего задания. |

Специфика данной модели заключается, прежде всего, в том, что в условиях школы решение проблем, связанных с изучением, развитием и воспитанием учащихся, требует комплексного подхода на всех возрастных этапах. Сопровождение детей с ОВЗ показало, что для успешной социализации этих детей необходимо привлекать специалистов других ведомств и учреждений для оказания специальных услуг.

Требования к условиям реализации программы.

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и физического развития.

Программно-методическое обеспечение.

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя дефектолога и др

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и физического развития по индивидуальному учебному плану. Целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ.

Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды школы.

Информационное обеспечение.

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Планируемые результаты.

| Ожидаемые результаты | Измерители, показатели |
|---|--|
| Повышение мотивации и качества успеваемости обучающихся с OB3. | Мониторинг учебных достижений обучающихся с ОВЗ, стабилизация или рост их образовательных результатов. |
| Развитие научно-методического обеспечения педагогического процесса. | Научно-методические разработки; электронная база методических рекомендаций по сопровождению детей с OB3. |
| Устойчивый рост профессиональной компетентности педагогов по комплексному применению современных образовательных и здоровьесберегающих технологий по сопровождению детей с OB3. | Внутришкольные и районные семинары, круглые столы по проблемам детей с ОВЗ, открытые уроки, мастер-классы, обобщение опыта работы, методические портфолио. |

ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемаяв формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоенияосновной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования:

обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации,

создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

В процессе организации внеурочной деятельности учащихся 1-4 классов в школе используется опыт скрупулезного выявления и реализации индивидуальных потребностей учащихся. Вместе с уроком внеурочная деятельность обеспечивает достижение национального воспитательного идеала и формирование у учащихся базовых национальных ценностей.

Следует сказать, что в основе воспитательной работы любой школы всегда были и есть те духовно – нравственные ориентиры, о которых мы будем сегодня говорить: любовь к Отечеству, своей культуре, гуманное отношение к людям, забота о природе и другие. Однако именно в «Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся методологической основой разработки и реализации новых стандартов, они нашли свое нормативное закрепление.

Как уже было сказано выше, в процессе организации внеурочной деятельности используется индивидуальный подход и разрабатываются индивидуальные маршруты освоения дополнительных образовательных программ. В первом классе общее образование только начинается, и потому о нем нужно говорить как о развивающемся виде деятельности, которому предстоит совершенствоваться в течение последующих лет. Индивидуально-ориентированный подход дает возможность младшему школьнику действовать в зоне ближайшего развития, формирует у него желание учиться. Для многих детей — это возможность проявить инициативу и самостоятельность, ответственность и открытость. Поэтому необходимо создать ситуацию добровольного выбора учениками и их родителями тех или иных направлений внеурочной занятости.

Внеурочная деятельность осуществляется как в рамках одного класса, так и в рамках межклассных групп, сформированных из 3-4-х классов.. В группах, где занимается более 15 обучающихся, занятия проводят учителя школы: физкультуры и музыки. При этом программы внеурочной деятельности, разработанные ими, имеют интегративные связи с рабочими программами по данным предметам. Численность детей в группах, где работают педагоги дополнительного образования, составляет не более 15 человек согласно требованиям СаНПина для учреждений данного типа.

Для реализации в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности:

- 1. игровая деятельность;
- 2. познавательная деятельность;
- 3. проблемно-ценностное общение;
- 4. досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5. художественное творчество;
- 6. социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность);

- 7. трудовая (производственная) деятельность;
- 8. спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9. краеведческая деятельность.

Выделяются основные *направления* внеурочной деятельности в соответствии с $\Phi \Gamma O C$ HOO: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное и общеультурное.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Реализацию учебного плана обеспечивают кадровые и материально-технические ресурсы.

Все педагоги начального обучения прошли курсы повышения квалификации по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: содержание, особенности внедрения и условия реализации».

Количество учебных кабинетов 1-4 классов -4, 2 кабинета оснащены интерактивными досками, имеются спортивный зал, спортивные и игровые площадки, библиотека, читальный зал, игровая комната.

Созданы достойные условия для осуществления образовательного процесса.

План внеурочной деятельности направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, с учётом пожеланий родителей и интересов обучающихся предлагаются авторские программы, реализующиеся во внеурочной деятельности, которые имеют следующие направления:

1. Спортивно-оздоровительное направление:

Программа «Подвижные игры» развивает умение действовать ловко, быстро. Проведение подвижных игр способствует воспитанию честности, справедливости. Подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У детей формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию.

2. Общекультурное

Программа «Музыкальный калейдоскоп» раскрывает духовный и творческий потенциал учащихся, развивает исполнительные умения и навыки, творческие и музыкальные способности, музыкальную грамотность, совершенствует ритмические навыки, воспитывает интерес к пению, к музыке, развивает творческое начало, фантазии и индивидуальности учащихся.

Деятельность программ «Живое слово», «Русский язык – этоинтересно!» ориентирована на развитие творческой личности и предполагает повышение мотивации к познавательной деятельности, формирование первичных умений самостоятельной исследовательской деятельности, развитие личностных качеств ребёнка, адекватной жизненной позиции,

способности к самопознанию и творчеству, расширение знаний и представлений об окружающем мире.

В рамках **проектной деятельности** кружок « Маленький мастер» во 2 классе и «Страна мастеров», «Умелые ручки» в 1 классе вдает элементарные геометрические знания, закладывает основы для понимания различных конструкций предметов, учит детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия. На занятиях кружка происходит знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами, формируются умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий, обучение различным приемам работы с бумагой. Развиваются внимание, память, логическое и абстрактное мышление пространственного воображения, моторика рук и глазомера, художественный вкус, творческие способности и фантазия детей.

3.Духовно-нравственное.

Программы «Хочу быть вежливым», «Страна этикета». Система занятий практической направленности, расширяющих представления детей о добре, нравственных правилах взаимоотношений в человеческом обществе. В процессе обсуждения различных жизненных ситуаций, игр, драматизации литературных произведений этического содержания у младших школьников развиваются умения строить взаимоотношения с другими людьми, проявлять заботу, оказывать помощь, сочувствовать и сопереживать; осознанно подходить к анализу и оценке поступков и поведения.

4. Общеинтеллектуальное направление:

Это же направление представлено кружками « Мир компьютера -1» и « Мир компьютера - 2», которые развивают познавательный интереса к предметной области «Информатика» и дают школьникам первоначальное представление о компьютере и сферах его применения.

5. Социальное направение

Программа ЮИД направлена на формирование у школьников социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, навыков общения со сверстниками, со взрослыми людьми, с окружающим миром.

Годовой и недельный план организации внеурочной деятельности в 1-4 классах, реализующих ООП НОО

| Направление Количество часов и | | год | Всего | Количество часов в неделю | | | | Bce | | |
|--------------------------------|----|-----|-------|---------------------------|-----|---|---|-----|---|----|
| внеурочной деятельности | 1 | 2 | 3 | 4 | | 1 | 2 | 3 | 4 | ГО |
| Спортивно- оздоровительное | 33 | 34 | 34 | | 101 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| Духовно- | | | 34 | 34 | 68 | | | 1 | 1 | 2 |

| нравственное | | | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|---|---|---|---|----|
| Социальное | - | - | 34 | | 34 | - | - | | 1 | 1 |
| Общеинтеллект | 33 | 34 | | | 67 | 1 | 1 | | | 2 |
| уальное | | | | | | | | | | |
| Общекультурно | 33 | 34 | 34 | 34 | 270 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| e | 33 | 34 | 34 | 34 | | | | | | |
| Итого: | 132 | 136 | 170 | 170 | 608 | 4 | 4 | 5 | 5 | 16 |

| Направление внеурочной | Курс | Класс | | | | |
|---------------------------|-------------------------|-------|----|-----|----|--|
| деятельности | | Ι | II | III | IV | |
| Общеинтеллектуальное | Мир компьютера | | | | | |
| | | 1 | 1 | | | |
| Общекультурное | Маленький мастер | | 1 | | | |
| | Страна мастеров | 1 | | | | |
| | Музыкальный калейдоскоп | 1 | 1 | | 1 | |
| | Русский язык – это | | | | 1 | |
| | интересно! | | | | | |
| | Живое слово | | | 1 | | |
| Духовно-нравственное | Страна этикета | | | 1 | | |
| | | | | | | |
| | «Хочу быть вежливым» | | | | 1 | |
| Спортивно-оздоровительное | Подвижные игры | 1 | 1 | | 1 | |
| Социальное | ЮИД | | | | 1 | |

3.2. Учебный план начального общего образования.

Учебный план начального общего образования в МБОУ СОШ с. Карамышево в соответствии с ФГОС направлен на обеспечение:

- равных возможностей получения качественного начального образования;
- духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;
- преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) образования;
- сохранение и развитие культурного разнообразия; овладение духовными ценностями многонационального народа $P\Phi$;
- единства образовательного пространства $P\Phi$ в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений;
- условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, одаренных детей и детей с ограниченными возможностями.

Учебный план 1-4 классов начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта:

- состав и структуру обязательных предметных областей, отражающих требования федерального государственного образовательного стандарта;
- определяет перечень направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения)
- определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся;
- распределяет учебное время между федеральным, региональным и компонентом образовательного учреждения;
 - определяет показатели финансирования (в часах);
- определяет максимальный объем домашних заданий;

Учебный план начального общего образования предусматривает:

 4-х летний срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1-4 классов (ФГОС начального общего образования № 373 от 06.10.2009 г). Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 учебные недели. Во 2-4 классах – 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом не менее 8 недель.

Начало учебного года: 01.09.2016г.

Окончание учебного года:

1-4 классы – 25 мая 2017г.;

- 2. Обучение в 1 классе регламентируется требованиями Сан ПиНа 2.4.2.2821-10пунктом 10.6
- максимально допустимая недельная нагрузка в академических часах не должна превышать 21 час;
- расписание уроков составляется отдельно для образовательных и внеурочных занятий. Между началом внеурочных занятий и последним уроком обязательных занятий устраивается перерыв продолжительностью не менее 30 минут пунктом 10.10;
 - учебные занятия проводятся по 5-ти дневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатый режим обучения» в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре по 4 урока по 35 минут каждый, январь май по 4 урока по 40 минут каждый); при 45-минутной продолжительности уроков во 2-4-х классах максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе 23 часа.

С целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения обучающихся на уроке проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз при обучении письму, чтению, математике.

Изучение учебных предметов федерального компонента организуется с использованием учебных пособий, входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2016/2017 учебный год» (Приказ от 31 марта 2014 г. № 253)

Учебный план начального общего образования фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в

течение года дополнительные недельные каникулы.

Учебный план для учащихся по $\Phi\Gamma$ ОС НОО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

При составлении учебного плана для учащихся 1-4 классов, осваивающих образовательную программу начального общего образования в соответствии с ФГОС, строго соблюдено наличие полного перечня образовательных областей и учебных предметов, определенных обязательной частью примерного учебного плана начального общего образования на 2016-2017 учебный год, так же соответствие количества часов, отведенных на изучение данных предметов Начального общего образования.

Базовый компонент представлен следующими учебными предметами:

- Русский язык
- Литературное чтение
- Математика
- Окружающий мир
- Искусство: музыка и изобразительное искусство
- Технология
- Физическая культура
- Иностранный язык (со 2кл.)
- Информатика (с 3 кл.)
- -Основы религиозных культур и светской этики (4 класс)

В части, формируемой участниками образовательного процесса, по результатам анкетирования учащихся, родителей и педагогов, учебные часы отведены на изучение следующих предметов:

- в 1 классе 2 часа в неделю на изучение русского языка и по1 часу на литературное чтение и математику;
- во 2 классе 2 часа в неделю на изучение русского языка и по1 часу на литературное чтение и математику;
- в 3 классе по 1 часу в неделю на изучение русского языка литературное чтение, 1,5ч математики, 0,5 информатики.
- в 4 классе по 1 часу в неделю на изучение русского языка и литературного чтения, 1,5ч математики, 0,5 информатики

Учебная программа по информатике для 3 и 4 классов рассчитана на 0,5 час в неделю. В обязательной части учебного плана для изучения данного предмета отведено 0,5 часа в неделю. В школьном курсе информатика представлена в 3 класса во втором полугодии 1 час в недель за счет урока математики и в 4 классе в первом полугодии за сет 1 часа математики Данный курс предназначен для развития логического и системного мышления.

С целью реализвции прав на изучение родного языка , на основании проведенного анкетирования родителей и учащихся 1-4 классов было установлено, что для все родители выбрали в качестве родного языка- русский язык, в качестве литературного чтения на родном языке — литературное чтение. Увеличение часов на изучение русского языка и литературного чтения обусловлено следующими целями: обеспечение языкового и речевого развития младших школьников, формирование представления о мире, российской истории, нравственности, развитие читательской активности.

В начальной школе в 1-4 классах обучение проводится по системе учебников «Школа России».

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения максимально допустимая недельная учебная нагрузка составляет в 1-х классах -21 час, во 2 и 3 классах -23 часа.

Обучение в 1 - 4 классе осуществляется по 5-дневной учебной неделе в соответствии с календарным учебным графиком на 2016-2017 учебный год.

Форма организации образовательного процесса: четвертная.

Промежуточная аттестация учащихся 1-х классов в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах. В начале года проводится входная диагностическая работа, в конце года итоговая диагностическая работа.

Форма промежуточной аттестации является годовая отметка, которая складывается как средняя арифметическая четвертных отметок и отметки за контрольную работу в рамках ВСОКО и выставляется целым числом по правилам математического округления.

Сроки промежуточной аттестации с 20 мая по 25 мая. Оценка за промежуточную аттестацию выставляется в журнал за 2 дня до окончания учебного года.

Учебный план для обучающихся I-IV классов, осваивающих образовательную программу НОО в соответствии с ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 №373 на 2016-2017 учебный год

| Предметные | Учебные | Кол | Количество часов в неделю/год | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|-----|-------------------------------|-----|----|-------|--|
| области | предметы, модули классы | I | II | III | IV | Всего | |
| | Обязательная часть | | | | | | |
| Русский язык | Русский язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | |
| и литературное чтение | Литературное чтение | 3 | 3 | 3 | 2 | 11 | |
| Родной язык и | Родной язык | | | | | | |
| литературное чтение на родном языке | Литературное чтение на родном язык | | | | | | |
| Иностранный язык | Иностранный язык | _ | 2 | 2 | 2 | 6 | |
| Математика и информатика | Математика | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | |
| Обществознан ие и естествознани е | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | |
| Основы религиозных культур и светской | Основы православной культуры | _ | _ | _ | 1 | 1 | |

| этики | | | | | | |
|-----------------------------|--|----|----|-----|-----|----|
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | | | 19 | 19 | 19 | 74 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Русский язык и литературное | Русский язык | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 |
| чтение | Литературное чтение | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Математика и информатика | Математика | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 5 |
| Информатика | | | | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Максимально д нагрузка | опустимая недельная | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Годовой учебный план для обучающихся I-IV классов,

| Предметны | Учебные предметы. | Кол | ичество ча | сов в нед | елю/год | D |
|--|------------------------------------|-----|------------|-----------|---------|-------|
| е области | модули классы | I | П | III | IV | Всего |
| | Обязательная часть | | | | | |
| Русский | Русский язык | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| язык и литературно е чтение | Литературное чтение | 99 | 102 | 102 | 68 | 371 |
| Родной язык | Родной язык | - | - | - | - | - |
| и литературно е чтение на родном языке | Литературное чтение на родном язык | - | - | - | - | |
| Иностранны й язык | Иностранный язык | _ | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Математика и информатик а | Математика | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |

| Обществозн ание и | | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
|---------------------------|-------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-------|
| естествознан ие | Окружающий мир | | | | | |
| Основы | окружающий мир | | | | | |
| религиозных | | | | | | |
| культур и | | _ | _ | _ | 34 | 34 |
| светской | Основы православной | | | | | |
| ЭТИКИ | культуры | 22 | 2.4 | 2.4 | 2.4 | 105 |
| 77 | Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| Итого | | 561 | 665 | 665 | 665 | 2556 |
| | руемая участниками ных отношений | 132 | 140 | 140 | 140 | 552 |
| Русский язык литературное | и Русский язык | 66 | 70 | 35 | 35 | 206 |
| чтение | Литературное чтение | 33 | 35 | 35 | 35 | 138 |
| Математика и информатика | Математика | 33 | 35 | 52 | 53 | 175 |
| | Информатика | | | 17 | 18 | 35 |
| Максимально нагрузка | допустимая недельная | 693 | 782 | 782 | 782 | 3 039 |

3.3.Система условий реализации основной образовательной программы.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы школы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы школы и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности школы, её организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность должно базироваться на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в организации, осуществляющей образовательную деятельность условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность и их функциональных обязанностей;

- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
 - описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой начального общего образования.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих . (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования.

| Должность | Должностные | Количество | Уровень квалификации работников школ | | | |
|-----------|------------------|--------------|--------------------------------------|---------------------|--|--|
| | обязанности | работников в | | | | |
| | | школе | Требования к уровню | Фактический уровень | | |
| | | (требуется/ | квалификации | квалификации | | |
| | | имеется) | | | | |
| Директор | Обеспечивает | 1/1 | Высшее | Высшее образование; | | |
| школы | системную | | профессиональное | Диплом о | | |
| | образовательную | | образование по | профессиональной | | |
| | И | | направлениям | переподготовке | | |
| | административно | | подготовки | «Менеджмент | | |
| | -хозяйственную | | «Государственное и | организации» 2015г | | |
| | работу | | муниципальное | стаж работы на | | |
| | образовательного | | управление», | педагогических | | |
| | учреждения. | | «Менеджмент», | должностях – 6 лет; | | |
| | | | «Управление | стаж на руководящих | | |
| | | | персоналом» и стаж | должностях – 2год. | | |
| | | | работы на | | | |
| | | | педагогических | | | |
| | | | должностях не менее 5 | | | |
| | | | лет либо высшее | | | |
| | | | профессиональное | | | |
| | | | образование и | | | |
| | | | дополнительное | | | |
| | | | профессиональное | | | |
| | | | образование в области | | | |
| | | | государственного и | | | |
| | | | муниципального | | | |
| | | | управления или | | | |
| | | | менеджмента и | | | |
| | | | экономики и стаж | | | |
| | | | работы на | | | |
| | | | педагогических или | | | |
| | | | руководящих | | | |
| | | | должностях не менее 5 | | | |

| | | | лет. | |
|----------------|---------------------------|-----|-----------------------|-----------------------------------|
| Заместитель | Координирует | 1/1 | Высшее | Высшее образование; |
| директора по | работу | | профессиональное | Курсы повышения |
| УВР | преподавателей, | | образование по | квалификации |
| | воспитателей, | | направлениям | «управление |
| | разработку | | подготовки | образовательной |
| | учебно- | | «Государственное и | организацией в |
| | методической и | | муниципальное | условиях введения |
| | иной | | управление», | ФГОС»-2014 |
| | документации. | | «Менеджмент», | стаж работы на |
| | Обеспечивает | | «Управление | педагогических |
| | совершенствован | | персоналом» и стаж | должностях –12 лет; |
| | ие методов | | работы на | стаж на руководящих |
| | организации | | педагогических | должностях –2года. |
| | образовательного | | должностях не менее 5 | |
| | процесса. | | лет либо высшее | |
| | Осуществляет | | профессиональное | |
| | контроль за | | образование и | |
| | качеством | | дополнительное | |
| | образовательного | | профессиональное | |
| | процесса. | | образование в области | |
| | процесси | | государственного и | |
| | | | муниципального | |
| | | | управления или | |
| | | | менеджмента и | |
| | | | экономики и стаж | |
| | | | работы на | |
| | | | педагогических или | |
| | | | руководящих | |
| | | | должностях не менее 5 | |
| | | | | |
| | | | лет. | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Зам. директора | Координирует | 1/1 | Высшее | Высшее образование; |
| по ВР | работу | 1/1 | профессиональное | стаж работы на |
| 110 D1 | преподавателей, | | образование по | педагогических |
| | воспитателей, | | направлениям | должностях – 19 лет; |
| | разработку | | подготовки | стаж на руководящих |
| | разраоотку учебно- | | «Государственное и | должностях – 8 лет. |
| | учеоно- методической и | | муниципальное и | курсы повышения |
| | методической и иной | | | курсы повышения квалификации « |
| | | | управление», | - |
| | документации. | | «Менеджмент», | Содержание |
| | Обеспечивает | | «Управление | воспитательной |
| | совершенствован | | персоналом» и стаж | системы в условиях |

| | | | | ΦΕΟΟ: |
|---------|-----------------|-----|-----------------------|--------------------------|
| | ие методов | | работы на | введения ФГОС» 2012г. |
| | организации | | педагогических | 20121. |
| | воспитательного | | должностях не менее 5 | |
| | процесса. | | лет либо высшее | |
| | Осуществляет | | профессиональное | |
| | контроль за | | образование и | |
| | качеством | | дополнительное | |
| | воспитательного | | профессиональное | |
| | процесса. | | образование в области | |
| | | | государственного и | |
| | | | муниципального | |
| | | | управления или | |
| | | | менеджмента и | |
| | | | экономики и стаж | |
| | | | работы на | |
| | | | педагогических или | |
| | | | руководящих | |
| | | | должностях не менее 5 | |
| | | | лет. | |
| Учитель | Осуществляет | 4/4 | Высшее | Высшее образование – |
| | обучение и | | профессиональное | 3 чел.; |
| | воспитание | | образование или | курсы повышения |
| | обучающихся, | | среднее | квалификации «ФГОС |
| | способствует | | профессиональное | НОО: содержание, |
| | формированию | | образование по | особенности |
| | общей культуры | | направлению | внедрения и условия |
| | личности, | | подготовки | реализации» - |
| | социализации, | | «Образование и | 2 чел. |
| | осознанного | | педагогика» или в | |
| | выбора и | | области, | |
| | освоения | | соответствующей | |
| | образовательных | | преподаваемому | |
| | программ. | | предмету, без | |
| | | | предъявления | |
| | | | требований к стажу | |
| | | | работы либо высшее | |
| | | | профессиональное | |
| | | | образование или | |
| | | | среднее | |
| | | | профессиональное | |
| | | | образование и | |
| | | | дополнительное | |
| | | | профессиональное | |
| | | | образование по | |
| | | | направлению | |
| | | | деятельности в | |
| | | | образовательном | |
| | | | учреждении без | |
| L | <u> </u> | | <u> </u> | |

| | | | предъявления требований к стажу работы. | |
|------------------------|---|-----|---|---|
| Воспитатель ГПД | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей. | 1/1 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | Высшее профессиональное образование |
| Библиотекарь | Обеспечивает доступ обучающихся к информационны м ресурсам, участвует в их духовнонравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию | 1/1 | Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность». | Среднее профессиональное образование 2002 . Стаж работы в ОУ – 2 года |

| информационной | | |
|----------------|--|--|
| компетентности | | |
| обучающихся. | | |

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

План-график повышения квалификации педагогических работников

| Nº | ФИО педагога | Должность | Год последнего курсового обучения (ФГОС) | Год планируемого курсового обучения |
|----|-------------------------------------|---------------------------|--|--|
| 1. | Никольский Александр Анатольевич | директор | | 2017 |
| 2. | Воронина Светлана Владимировна | заместитель дирек по УВР | тора 2014 | 2017 |
| 3. | Наривончик Наталья Михайловна | заместитель дирек по BP | тора 2012 | 2016 |
| 4. | Ряжских Наталья Александровна | учитель началь классов | ных 2011 | 2016 |
| 5. | Нескоромных Наталия Анатольевна | учитель началь классов | эных 2012 | 2016 |
| 6. | Бунеева Алена Владимировна | учитель началь классов | ных 2016 | 2021 |
| 7. | Ясакова Наталья Сергеевна | учитель началь классов | эных 2016 | 2021 |

График аттестации педагогических кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию

(в соответствии с приказом Минобрнауки России от 24 марта 2010 г. № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений», разъяснениями Департамента общего образования Минобрнауки России по применению Порядка аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений (письмо Департамента от 18 августа 2010 г. № 03-52/46), а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников (письмо Департамента от 29 ноября 2010 г. № 03-339)

| No | ФИО педагога | Должность | Год последней | Год планируемой |
|-----|-----------------|-----------|---------------|-----------------|
| п/п | | | аттестации | аттестации |
| 1 | Ясакова Наталья | учитель | 2016 | 2021 |
| | Сергеевна | начальных | | |
| | | классов | | |
| 2 | Ряжских Наталья | учитель | 2012 | 2017 |
| | Александровна | начальных | | |
| | | классов | | |
| 3 | Нескоромных | учитель | 2014 | 2019 |
| | Наталия | начальных | | |
| | Анатольевна | классов | | |
| 4 | Бунеева Алена | учитель | 2016 | 2021 |
| | Владимировна | начальных | | |
| | | классов | | |

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность педагогических работников к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения педагогов в систему ценностей современного образования;
 - принятие идеологии Стандарта общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности школы к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

План методической работы включает следующие мероприятия:

- 1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.
- 2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.
 - 3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения Стандарта.
- 4. Заседания участников образовательной деятельности по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения Стандарта.
- 5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы начального общего образования.
- 6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.
- 7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах, совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций и т. д.

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.

Одним из условий реализации требований Стандарта является создание в школе психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательной деятельности;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психологопедагогического сопровождения участников образовательной деятельности;
 - дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательной деятельности на начальном уровне общего образования.

Выделяются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне школы.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного гола:
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и социальным педагогом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
 - поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка одарённых детей

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность, услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого

финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне школы заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в организации, осуществляющей образовательную деятельность, не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый раздельно для организацией, осуществляющей образовательную деятельность, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования организацией, осуществляющей образовательную деятельность, за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников школы с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательной деятельности (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание здания и коммунальных расходов, осуществляемых из местного бюджета.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет образовательное учреждение);
 - организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Порядок определения и доведения до школы бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью школы);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет организация, осуществляющая образовательную деятельность) и организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников школы на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете школы.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников школы:

- фонд оплаты труда школы состоит из базовой части и стимулирующей части.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательную деятельность, учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала школы;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах школы, в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, TOM числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Школа самостоятельно определяет и отражает в своих локальных актах:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
 - соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материальнотехнических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования **школа**:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
 - 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;

- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 6) при необходимости разрабатывает финансовый механизм интеграции между школой и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
- на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого школой разработан и закреплен локальным актом перечень оснащения и оборудования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа обеспечена мебелью, хозяйственным инвентарём и оборудована:

- учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
 - помещением библиотеки;
- спортивными сооружениями (залом, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
 - гардеробом, санузлами, местами личной гигиены;
 - участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Школа располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивнометодическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта сформирован с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

• согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (или **ИОС**) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательной деятельности в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность организации, осуществляющей образовательную деятельность (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательной деятльности, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
 - выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
 - вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду школы, в том числе через Интернет, размещения медиасообщений в информационной среде школы;
 - поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
 - использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

• проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Рабочие программы по отдельным учебным предметам. Учебные программы по предметам обеспечивают реализацию содержания образования, определённого инвариантной частью БУП, содействуют приобщению школьников к общекультурным и национально значимым ценностям, формированию системы предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей:

| № | Предметные | Основные задачи реализации содержания |
|-----|---|---|
| п/п | области | |
| 1. | Филология | Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. |
| 2. | Математика | Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. |
| 3. | Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. |
| 4. | Основы духовно- нравственной культуры народов России | Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. |
| 5. | Искусство | Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведении изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру |
| 6. | Технология | Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование |

| | | первоначального | опыта | практической г | преобразовательной |
|----|------------|----------------------|---------------------------------|-------------------|--------------------|
| | | деятельности. | | | |
| 7. | Физическая | Укрепление здоров | ья, содействи | не гармоничног | му физическому, |
| | культура | нравственному и | социальному | развитию, усп | ешному обучению, |
| | | формирование перво | оначальных у | мений саморег | уляции средствами |
| | | физической культуры | Формировани | ие установки і | на сохранение и |
| | | укрепление здоровья, | навыков здорог | вого и безопасног | о образа жизни. |

Школой определяются необходимые меры и сроки по приведению информационнометодических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями Стандарта.

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы

условий реализации основной образовательной программы

| Направление | Мероприятия | Сроки |
|--|--|---------------------------------------|
| мероприятий | | реализации |
| I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО 2. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным | 2015-2016 уч.год 2016 уч.год |
| | тандартом 3. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО | 2016 уч.год |
| | 4. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности | 2017 год |
| | 5. Разработка: — образовательных программ | 2016-2020 уч.год |

| | (). | |
|--------------------------|--|---------------|
| | (индивидуальных и др.); | |
| | — учебного плана; | |
| | — рабочих программ учебных | |
| | предметов, курсов, дисциплин, модулей; | |
| | годового календарного учебного | |
| | графика; | |
| | положений о внеурочной | |
| | деятельности обучающихся; | |
| | положения об организации текущей и | |
| | итоговой оценки достижения | |
| | обучающимися планируемых результатов | |
| | освоения основной | |
| | образовательной программы; | |
| | — положения об организации домашней | |
| | | |
| | работы обучающихся; | |
| | — положения о формах получения | |
| шт | образования; | 2016 |
| II. Финансовое | 1. Определение объема расходов, | 2016 |
| обеспечение | необходимых для реализации ООП и | уч.год |
| введения ФГОС НОО | достижения планируемых результатов | |
| | 2. Корректировка локальных актов | 2016-2020 год |
| | (внесение изменений в них), | |
| | регламентирующих установление | |
| | заработной платы работников | |
| | образовательной организации в том числе | |
| | стимулирующих надбавок и доплат, | |
| | порядка и размеров премирования | |
| | 3. Заключение дополнительных | 2016 |
| | соглашений к трудовому договору с | уч.год |
| | педагогическими работниками | у 1.10д |
| III. | 1. Обеспечение координации | 2016 год |
| | - | 2010 год |
| Организационное | взаимодействия участников | |
| обеспечение | образвательных отношений по организации | |
| введения ФГОС НОО | введения ФГОС НОО | 2017 |
| | 2. Разработка и реализация моделей | 2016 год |
| | взаимодействия бщеобразовательных | |
| | организаций и организаций | |
| | дополнительного образования, | |
| | обеспечивающих организацию внеурочной | |
| | деятельности | |
| | 3. Разработка и реализация системы | 2016 год |
| | мониторинга образовательных | |
| | потребностей обучающихся и родителей по | |
| | использованию часов вариативной части | |
| | учебного плана и внеурочной деятельности | |
| IV. Кадровое | 1. Анализ кадрового обеспечения введения | 2016 год |
| обеспечение введения | и реализации ФГОС НОО | |
| Social ferrite abedering | 1 1 2 - m 11 0 0 11 0 0 | |

| ФГОС НОО | 2. Создание (корректировка) плана- графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО | 2016 год |
|--|--|----------|
| | 3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО | 2016 год |
| V. Информационное обеспечение введения ФГОС | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введения ФГОС НОО | 2016 год |
| НОО | 2. Широкое информирование родительской общественности о введения и реализацииФГОС НОО и порядке перехода на них | 2016 год |
| | 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП | 2016 год |
| | 4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО | 2016 год |
| VI. введения ФГОС НОО Материально-технич еское обеспечение | 1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования | 2016 год |
| | 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО | 2018 год |
| | 3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО | 2016 год |
| | 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | 2016 год |
| | 5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО | 2016 год |
| | 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными | 2018 год |

| образовательными ресурсами | |
|--|----------|
| 7. Наличие доступа образовательной | 2016 год |
| организации к электронным | |
| образовательным ресурсам (ЭОР), | |
| размещенным в федеральных, | |
| региональных и иных базах данных | |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа | 2016 год |
| участников образовательных отношений | |
| к информационным образовательным | |
| ресурсам в Интернете | |

3.3.7. Контроль за состоянием системы условий

В ходе создания системы условий реализации ООП НОО проводится мониторинг с целью ее управления. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) ОУ. Для такой оценки используется определенный набор показателей.

Методы сбора Сроки Объект контроля Содержание контроля Ответственность информации проведения Изучение Кадровые условия проверка реализации ООП документации укомплектованности HOO ОУ педагогическими, Июль- август директор руководящими и иными работниками установление соответствия уровня квалификации При приеме на директор педагогических и иных работу работников ОУ требованиям Изучение проверка обеспеченности документации (наличие непрерывности профессионального документов развития государственного педагогических образца В течение года Зам. директора работников ОУ прохождении профессиональной переподготовки повышения ИЛИ квалификации

| Психолого- педагогические | Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО) | Собеседование | Август | Зам.директора |
|---|--|--|----------------|---------------------------|
| условия реализации ООП НОО | Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных | Анализ выполнения комплексной контрольной работы | Июнь | Зам.директора |
| Финансовые условия реализации ООП | Проверка условий финансирования реализации ООП НОО | информация для отчета | В течение года | Директор |
| реализации ООП НОО | проверка по привлечению дополнительных финансовых средств | информация для отчета | В течение года | Директор |
| Материально- технические условия реализации ООП НОО | проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта | информация для подготовки ОУ к приемке | В течение года | Директор Зам.директора |
| | проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения | информация | В течение года | Директор Зам.директора |

| Информационно- методические условия реализации ООП НОО | Проверка достаточности учебников, учебнометодических и дидактических материалов, наглядных пособий и др. | информация | В течение года | Библиотекарь |
|--|---|------------|----------------|-------------------------------|
| | проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР | информация | В течение года | Библиотекарь |
| | обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО | информация | В течение года | Библиотекарь |
| | обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования | информация | В течение года | Зам.директора Библиотекарь |

| | обеспечение учебнометодической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в ОУ | информация | В течение года | Зам.директора Зав.библиотекой |
|--|--|------------|----------------|----------------------------------|
|--|--|------------|----------------|----------------------------------|

Учебный план для обучающихся I-IVклассов, на 2017-2018 учебный год

Структура учебного плана для учащихся по ФГОС НОО двухкомпонентна и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть определяет состав обязательных учебных предметов и обязательную учебную нагрузку. С целью реализвции прав на изучение родного языка , на основании проведенного анкетирования родителей и учащихся 1-4 классов было установлено, что для все родители выбрали в качестве родного языка- русский язык, в качестве литературного чтения на родном языке — литературное чтение. Увеличение часов на изучение русского языка и литературного чтения обусловлено следующими целями: обеспечение языкового и речевого развития младших школьников, формирование представления о мире, российской истории, нравственности, развитие читательской активности

В части, формируемой участниками образовательного процесса, по результатам анкетирования учащихся, родителей и педагогов, учебные часы отведены на изучение следующих предметов:

- в 1 классе 2 часа на русский язык, по 1 часу на литературное чтение и математику;
- во 2 классе 2 часа на русский язык, по 1 часу на литературное чтение и математику;
- в 3 классе по 1 часу в неделю на изучение информатики, русского языка, математики, литературное чтение.
- в 4 классе по 1 часу в неделю на изучение информатики, русского языка, математики, литературное чтение.

| Предметные | Учебные | Кол | ичество ча | сов в нед | елю/год | |
|-------------------------------------|---|-----|------------|-----------|---------|-------|
| области | предметы, м од ули классы | I | II | III | IV | Всего |
| | Обязательная часть | | | | | |
| Русский язык | Русский язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| и литературное чтение | Литературное чтение | 3 | 3 | 3 | 2 | 11 |
| Родной язык и | Родной язык | - | - | - | - | - |
| литературное чтение на родном языке | Литературное чтение на родном язык | - | - | - | - | - |
| Иностранный язык | Иностранный язык | _ | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Обществознан | | | | | | |
| ие и естествознани | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| e | Окружающий мир | | | | | |

| Основы религиозных культур и светской этики | Основы православной культуры | - | _ | - | 1 | 1 |
|---|------------------------------------|----|----|----|----|----|
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | | | 19 | 19 | 19 | 74 |
| Часть, формир образовательно | уемая участниками ых отношений | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Русский язык и литературное | Русский язык | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 |
| чтение | Литературное чтение | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Математика и Математика информатика | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Информатика | | | 1 | 1 | 2 |
| Максимально д нагрузка | опустимая недельная | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Годовой учебный план для обучающихся I-IV классов, на 2017-2018 учебный год

| Предметны | Учебные предметы, | Кол | Количество часов в неделю/год | | | | |
|--|------------------------------------|-----|-------------------------------|-----|-----|-------|--|
| е области | модули классы | I | II | III | IV | Всего | |
| | Обязательная часть | | | | | | |
| Русский | Русский язык | 99 | 105 | 105 | 105 | 414 | |
| язык и литературно е чтение | Литературное чтение | 99 | 105 | 105 | 70 | 379 | |
| Родной язык | Родной язык | - | - | - | - | - | |
| и литературно е чтение на родном языке | Литературное чтение на родном язык | - | - | - | - | | |

| Иностранны | | _ | 70 | 70 | 70 | 210 |
|----------------------------------|--------------------------------|-----|-----|-----|-----|-------|
| й язык | Иностранный язык | | , 0 | , 0 | , 0 | 210 |
| Математика | | | | | | |
| И | | 99 | 105 | 105 | 105 | 414 |
| информатик | | | 100 | 100 | 100 | |
| a | Математика | | | | | |
| Обществозн | | | | | | |
| ание и | | 66 | 70 | 70 | 70 | 276 |
| естествознан | | | , 0 | , 0 | , 0 | 270 |
| ие | Окружающий мир | | | | | |
| Основы | | | | | | |
| религиозных | | | | | | |
| культур и | | _ | _ | _ | 35 | 35 |
| светской | Основы православной | | | | | |
| этики | культуры | | | | | |
| | Музыка | 33 | 35 | 35 | 35 | 138 |
| Искусство | Изобразительное | 33 | 35 | 35 | 35 | 138 |
| | искусство | 33 | | | | |
| Технология | Технология | 33 | 35 | 35 | 35 | 138 |
| Физическая | | 99 | 105 | 105 | 105 | 414 |
| культура | Физическая культура | 99 | 103 | 103 | 103 | 414 |
| Итого | | | 665 | 665 | 665 | 2556 |
| Часть, формі | Часть, формируемая участниками | | 140 | 140 | 140 | 552 |
| образователь | образовательных отношений | | 140 | 140 | 140 | 332 |
| Русский язык | Русский язык и Русский язык | | 70 | 25 | 25 | 206 |
| литературное | | 66 | 70 | 35 | 35 | 206 |
| чтение | Литературное | 22 | 25 | 2.5 | 25 | 100 |
| | чтение | 33 | 35 | 35 | 35 | 138 |
| Математика и | Математика | 33 | 35 | 35 | 35 | 138 |
| информатика | | 33 | 33 | 33 | 33 | 130 |
| | Информатика | | | 35 | 35 | 70 |
| Максимально допустимая недельная | | 693 | 805 | 805 | 805 | 3 108 |
| нагрузка | | 0,5 | 005 | 003 | 005 | 2 100 |

Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Карамышево на 2017/2018 учебный год

- Начало учебного года: 01.09.2017г.
- Окончание учебного года:
- 1 класс 25 мая 2018г.; 2-4 классы 31 мая 2018 г
- Продолжительность урока 45 минут
- **Продолжительность урока в 1 класса** 35 мин первое полугодие, 40 минут второе полугодие, сентябрь-октябрь 3 урока, далее 4урока (один раз в неделю за счет физической культуры 5 уроков)

Расписание звонков

| 1-2 четверти | 3-4 четверти | 1-4 четверти | |
|-----------------------------|-----------------------------|--------------------|--|
| 1 класс | 1 класс | 2- 4 классы | |
| 1 урок 9.009.35 | 1 урок 9.009.40 | 1 урок 9.00-9.45 | |
| 2 урок 9.45- 10.20 | 2 урок 9.55- 10.35 | 2 урок 10.00-10.45 | |
| Динамическая пауза 40 минут | Динамическая пауза 40 минут | 3 урок 11.05-11.50 | |
| 3 урок 11.00 11.35 | 3 урок 11.15 11.55 | 4 урок 12.00-12.45 | |
| 4 урок 11.45-12.20 | 4 урок 12.10-12.50 | 5 урок 13.05-13.50 | |
| | 5 урок 13.05-13.45 | 6 урок 14.05-14.50 | |
| | | | |

Перерыв между обязательными и факультативными занятиями – 45 минут.

Продолжительность учебного года

| 1 класс | 2-4 классы | | |
|------------|-------------------|--|--|
| 33 учебные | 35 учебные недели | | |
| недели | | | |

Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка:

| Классы | 5 дневная учебная неделя | | |
|--------|--------------------------|--|--|
| 1 | 21 | | |
| 2-4 | 23 | | |

График учебных четвертей, каникул

| № четверти | начало | окончание | количество | сроки каникул | кол-во |
|--------------|-------------|------------|---------------|-------------------|--------------|
| | четверти | четверти | учебных | | каникулярных |
| | | | недель | | дней |
| I четверть | 01.09.2017 | 27.10.2017 | 8 | С 28 октября по | 10 |
| | | | | 06 ноября 2017 | |
| | | | | года | |
| II четверть | 07.11. 2017 | 27.12.2017 | 8 | С 28 декабря 2017 | 12 |
| | | | | года по 8 января | |
| | | | | 2018 года | |
| III четверть | 09.01. 2018 | 24.03.2018 | 11 недель для | С 25 марта 2018 | 7 |
| | | | 2-4 классов, | по 1 апреля 2018 | |
| | | | 10 недель для | | |
| | | | 1 класса | | |

| IV четверть | 02.04.2018 | по 31.05.2018 для 2-4 классов, по 25,05.18 для 1класса классов | 01.06. 2018- 31.08.2018 | |
|-------------|------------|--|----------------------------|--|
| | | | | |

- Дополнительные каникулы в 1-х классах с 19 февраля по 24 февраля 2018 года
- Каникулярные дни:. 24 февраля, 9 марта, 30 апреля, 2 мая 2017 года Праздничные дни: 23 февраля 2018 года, 8 марта 2018года, 1 мая 2018 года, 9 мая 2018 Летние каникулы с 1.06.2018 по 31.08.2018

Промежуточная аттестация.

Сроки промежуточной аттестации: с 28.05. 2018г. по 30.05.2018г.

Оценка за промежуточную аттестацию выставляется в журнал за 2 дня до окончания учебного года.